

**Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**  
**FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ**

---

**HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Jméno a příjmení studenta: Vlastimil Červenka

Oponent bakalářské práce: Mgr. Danuše Ulčíková

Akademický rok: 2011/2012

**Téma bakalářské práce: Posouzení bezpečnosti osob a majetku v průběhu lázeňské sezony v Luhačovicích**

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce	X					
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretická část práce	X					
4	Praktická část práce	X					
5	Formální úprava práce	X					

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

V úvodu bakalářské práce je stanoven cíl práce, kterým je posouzení bezpečnosti osob a majetku v průběhu lázeňské sezony v Luhačovicích. K naplnění tohoto hlavního cíle si student stanovil cíle dílčí. Dále v úvodu uvádí metody, které použil ve své práci.

V teoretické části se zabývá významem obce při zajišťování veřejného pořádku, bezpečnostními složkami a příslušnou legislativou.

Navazuje praktická část, ve které posuzuje dle předcházejících kritérií město Luhačovice. Vhodně pro to používá SWOT analýzu, jejíž bilance ukazuje na perspektivní rozvoj města Luhačovice do budoucnosti. S tím samozřejmě souvisí i nutnost zlepšení bezpečnostních opatření ve městě. Následuje řešení bezpečnostní situace ve městě v době lázeňské sezony a vyhodnocení rizikových lokalit. Předkládaná bakalářská práce je velmi kvalitně zpracována z hlediska aplikací znalostí do praxe. Také po stylistické stránce má práce velmi vysokou úroveň.

Obsah práce splňuje zadané téma a cíl, který byl stanoven.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

Myslíte si, že Vaše práce bude využita v praxi? V případě, že ano, tak jakým způsobem?

Klasifikace oponenta bakalářské práce: A – výborně

V Uherském Hradišti dne 30. 5. 2012

.....  
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------