

Obsah

| | |
|--|----|
| Úvod..... | 6 |
| I. UČENÍ..... | 7 |
| 1 Teorie učení..... | 10 |
| 2 Konstruktivistické koncepce učení | 13 |
| 2.1. Učení v pojetí vývojové psychologie Jeana Piageta | 14 |
| 2.2 Učení v kontextu Vygotského sociální psychologie | 19 |
| 3 Teorie rozmanitých inteligencí Howarda Gardnera..... | 25 |
| 3.1 Jazyková inteligence | 25 |
| 3.2 Hudební inteligence | 28 |
| 3.3 Logicko – mtematická inteligence | 30 |
| 3.4 Vizualně prostorová inteligence | 31 |
| 3.5 Tělesná (kinestetická) inteligence..... | 33 |
| 3.6 Personální formy inteligence | 34 |
| 4. Stenbergova koncepce tzv úspěšné inteligence | 37 |
| 5. Individuální učební styl..... | 39 |
| 5.1 Podněty z prostředí | 40 |
| 5.2 Oblast citových stimulů..... | 42 |
| 5.3 Oblast tělesných činitelů, které mají vliv na učení žáka | 44 |
| 5.4 Oblast sociálních podnětů | 47 |
| 6 Druhy učení žáka | 50 |
| 6.1 Sociální učení | 50 |
| 6.2. Smysluplné učení a jeho charakteristiky | 51 |
| 6.3. Situované (kontextualizované) učení | 57 |
| 6.4. Učení z textu..... | 58 |
| II KURIKULUM..... | 70 |
| 1 Vymezení pojmu kurikulum..... | 71 |

| | |
|---|-----|
| 1.1 Filozofická východiska kurikula | 72 |
| 1.2 Formy existence a produkty kurikula | 73 |
| 1.3 Obsah výuky a jeho vztah ke kurikulu | 75 |
| 1.4 Systém kurikulárních dokumentů | 77 |
| III VYUČOVÁNÍ A VÝUKA | 85 |
| 1 Didaktická analýza učiva | 87 |
| 1.1 Cíl výuky a didaktická analýza učiva..... | 88 |
| 1.2 Cíl z hlediska stránek osobnosti žáka..... | 89 |
| 2 Didaktické prostředky | 94 |
| 2.1 Organizační formy výuky..... | 94 |
| 2.2 Metody výuky..... | 104 |
| 2.3 Didaktické prostředky materiální povahy | 112 |
| 3 Didaktické principy (zásady)..... | 115 |
| Závěr..... | 118 |
| Literatura | 119 |