

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Kryštof Ulbert		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2016/17
Název práce	Bažinou – Dokumentace přípravy, realizace bakalářské práce a rešerše		
Vedoucí práce	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Jazyková úroveň						X	
Srozumitelnost textu						X	
Práce se zdroji						X	
Přínos práce						X	
Obrazová dokumentace					X		
Průběžná práce / konzultace						X	

Kryštof je tak trochu holomek, stačí si vzít jeho teoretickou práci, přečíst úvod, nebo jen zalistovat a náhodně si vybrat krátkou pasáž. Zjistíte, že ačkoliv jeho teoretická práce splňuje všechny potřebné parametry a je informativně velmi bohatá, přesto na nás v odstavcích (a to často ani ne mezi řádky) vykukuje rarach, glosátor, bytost rozšafná, která si s námi povídá, někdy však přímo provokativně hraje. Což samo o sobě může čtení velmi pomoci, ostatně, souzní to i s praktickým výstupem, filmem *Bažinou*. Anebo to může natolik popichovat, až si řeknete, že by Kryštofovi měl někdo přistříhnout literární křídla... Čili, pokud máte s humorem v bakalářských pracích potíž, vyhněte se Kryštofovi obloukem, protože on to neudělá, on si naopak na vás za rohem milerád počká, aby potutelně nastavil kopýtko...

Návrh klasifikace: A - výborně

Ve Zlíně dne 17.5.2017

.....
podpis vedoucího práce