

**Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**  
**FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ**

---

**HODNOCENÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Jméno a příjmení studenta: Karel Laštůvka

Vedoucí bakalářské práce: Jakub Rak

Akademický rok: 2016/2017

**Téma bakalářské práce: Předpovídání povodňové situace a možnosti jejich monitoringu**

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce		X				
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretická část práce		X				
4	Praktická část práce	X					
5	Formální úprava práce		X				

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Hodnocená práce se skládá ze dvou hlavních částí. Teoretická část popisuje základy predikce a monitoringu povodňové situace. Praktická část se věnuje naplnění cíle práce a tím je návrh a vytvoření pracoviště pro monitoring a předpovídání povodňové situace. V praktické části student podrobně rozebírá nástroje pro podporu predikce a monitoringu meteorologických jevů a povodňové situace. Kladně hodnotím výběr tématu a samotnou práci studenta na navrhovaném pracovišti monitoringu. Jako pozitivum vnímám především aktivní přístup studenta a vhodné propojení datových zdrojů u výsledného pracoviště, které umožňuje realizaci bez nutnosti vyšších finančních nákladů. Toto umožňuje využít navrhované řešení pro potřeby malých obcí, které nedisponují dostatečnou finanční ani personální kapacitou. Na základě výsledků kontroly v IS Stag konstatuji, že práce není plagiát, doporučuji ji k obhajobě a hodnotím stupněm B velmi dobře.

Otázky k obhajobě:

1. Které informace (datové zdroje) považujete za nejdůležitější z pohledu předpovídání a monitoringu povodní?
2. Jaké výhody či nevýhody shledáváte u veřejně dostupných zdrojů dat?

Klasifikace vedoucího bakalářské práce: .....B – Velmi dobře.....

V Uherském Hradišti dne...27.5.2017.....

.....  
podpis vedoucího bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------