

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Zuzana Horáková	
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby	
Obor/ateliér	Animovaná tvorba	
Forma studia	prezenční	akad. rok 2018/2019
Název práce	Přesvědčení – Dokumentace přípravy, realizace diplomové práce a rešerše	
Vedoucí práce	doc. akad. mal. Michal Zeman	

Diplomantka Zuzana Horáková v klíčových slovech teoretické části diplomové práce uvádí slovo *strach*, ale nezmiňuje se v jaké spojitosti. Popisuje zpracování téma strachu. Také vedoucího práce jímaly obavy, ale strach si nepřipustil. Diplomantka Zuzana píše ve zvukné nadsázce a dokáže slovesnými příklady pobavit i vedoucího práce. Stává se tak vtípnou glosátorkou své práce. Jak se do tvůrčí práce hlouběji zakusuje, tak intenzivně vkládá do popisu své práce. Text se stává osobitým vlysem, který je proložený ornamentálním pomyslným reliéfem, jenž se sestavuje z otevřených a jaderných poznámek, které mají příhodné zabarvení bojovnice, která popisuje v teoretické části, jak si usilovně stanovila veškerou literární přípravu, V praktické části líčí, jak svojí přirozenou vahou drtila materiály, všestranně kombinovala hmoty, jak nekonečně zatěžkávala vytrvalou prací sebe i příruční techniku, jak skloubila chemické i technické parametry loutek, kulis i rekvizit s procesem výroby a natáčení. Vedoucí práce věří, že dle výkladu se diplomantka vybavila dostatečnou erudicí jak ve verbálním projevu, tak získala procedurální praktické znalosti. Diplomantka Zuzana dle podrobného popisu teoretické práce absolvovala specializaci oboru Fakulty technologické. Vedoucí práce také věří v plné uzdravení a funkce malíčku na další cestě v tvorbě nového autorského loutkového filmu.

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.

Návrh klasifikace B – velmi dobře

Ve Zlíně dne 28. května 2019

.....
podpis vedoucího práce