

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část

Jméno a příjmení studenta	Katarína Mydliarová		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Design oděvu		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2018/2019
Název práce	Módní trendy / Feminita v panském oděvu		
Vedoucí práce	Mgr. Art. Pavel Brejcha		

Kateríny Mydliarová má velkou vášeň pro hudbu, subkultury a jejich originálního pojetí vizuality prezentace. Proto hudba, film, kostým, funkce, oděv, feminita a maskulinita, jsou pojmy se kterými často pracuje.

Čením si toho, že teoretická část BP vychází převážně z anglické literatury. Autorka se v ní zabývá současnou podobou odívání a vyjadřování gender změn, rolí muže a ženy, z kulturně, politicko-sociologického pohledu. Hledá a nachází odpovědi na současnou přehnanou expresi a nekončící vizuální excentricitu, zažitých společenských, historických standardů. Uvádí také množství historických osobností, které překračovaly a bořily zavedené stereotypy, které jsou i dnes často inspirací mnoho světovým tvůrcům.

Pro svou oděvní kolekci ANIMA, hledá autorka inspiraci v dalekém a díky technologiím velice dostupném, Japonsku. Podrobně nás seznamuje se silnou uměleckou multifunkční bytostí se zpěvákem „Kyo“ hudební skupiny „Dir en grey“. Analyzuje jeho šatník, barevnost a vizualitu se kterou pak pracuje. Stejně, tak jak hudba zmíněné skupiny, mixuje autorka při svém tvorbě formy oděvu pomocí dekonstrukce, inovativní recyklace a kombinuje předchozí své kolekce a vytváří nové, to vše vrství surovějším směrem.

Chválím ojedinělé pojetí toho, kdy každý look v kolekci má svůj moodboard a také zajímavý způsob tvorby barevnice pomocí barevné studie jednotlivých vystoupení skupiny. Fotodokumentace je velmi zdařilá, výrazově čistá, autentický pohyb na mně působí velmi zvukově bez přehnané teatrálnosti.

Kontrola plagiátorství byla negativní – shoda byla menší než 5%

Návrh klasifikace A - výborně.....

V(e)Zlíně..... dne27. 5. 2019.....

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte