

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Adrián Gubrica		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design / Digitální design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2020/2021
Název práce	Interaktivní online aplikace pro výuku první pomoci		
Vedoucí práce	MgA. Bohuslav Stránský, Ph.D.		

Volba tématu

Nedobrovolný přechod z prezenční na distanční formu výuky, který jsme za poslední rok zažili prakticky všichni na vlastní kůži, máme tendenci vnímat především jako negativní zkušenost. Ujistili jsme se, že ani nejvyspělejší současné technologie nedokáží nahradit přímou lidskou interakci ve fyzickém světě, zároveň jsme se však dostali do bodu, kdy hranice mezi fyzickým a virtuálním světem on-line de facto přestala existovat.

Jistě se shodneme, že lidský kontakt je nenahraditelný. Na základě čerstvě prožité zkušenosti jsme však nyní možná lépe než kdy dříve připraveni využívat současné technologie jako výborný doplněk či alternativu tam, kde jsou přímý kontakt a možnost individuálního přístupu k učení hůře dostupné.

Jestliže jsem vždy vnímal využití digitálních technologií pro výuku a seberozvoj jako jedno z nejvíce atraktivních a aktuálních témat (nejen absolventských prací) digitálního designu, pak to tentokrát platí o to více. Jsem proto velmi rád, že si Adrian Gubrica pro svou bakalářskou práci vybral právě zadání z oblasti e-learningu.

Obsah práce

V úvodu textu se dozvídáme o motivacích autora, které ho vedou k rozhodnutí zabývat se tématem učení základů poskytování první pomoci a z jakých důvodů je přesvědčen, že e-learning je pro výuku těchto dovedností vhodným nástrojem. Na uvedených příkladech krizových situací přesvědčivě dokazuje, jak poskytnutí první pomoci dokáže zachránit život či snížit trvalé následky úrazů. Z těchto důkazů pak jasně vyplývá potřeba co nejrozšířenější znalosti a schopnosti – nejlépe každého z nás – správně v takové situaci zareagovat.

Druhá kapitola přináší stručný přehled současných forem a přístupů v e-learningu, které autor na základě studia mnoha zdrojů vidí v adaptivním učení, tzv. microlearningu a využívání gamifikačních prvků. Na tuto kapitolu bezprostředně navazuje ukázkami několika vybraných e-learningových projektů z různých odvětví, kde si všímá prvků, jež činí výuku či samostudium pomocí digitálních platform atraktivní a efektivní.

Závěrečná, nejobsáhlejší kapitola se pak zabývá hledáním a analýzou vybraných e-learningových kursů první pomoci. Pravděpodobně shodou náhod nalézá několik projektů, z nichž každý je koncipován jiným způsobem, což dává autorovi slušnou paletu možných přístupů, jež lze zkoumat a vzájemně srovnat jejich účinnost i kvalitu zpracování.

Hodnocení

Adrián Gubrica prokazuje výbornou znalost digitálního designu, kterou dokáže dále prohlubovat ve zvolené problematice, jako v tomto případě v e-learningu, stejně jako je schopný získat a zpracovat si potřebnou sumu informací z oblasti poskytování první pomoci a její výuky.

Škoda, že uvedených projektů, které autor popisuje a analyzuje, se do teoretické práce nevešlo víc. Víím, že jich prozkoumal velké množství a našel řadu zajímavých řešení, jejich popis by však překročil rozumný rozsah práce, který je i tak nadstandardní.

Text celé práce je velmi dobře strukturovaný a srozumitelně formulovaný, závěr každé kapitoly stručně shrnuje nejpodstatnější zjištění. Ta se stávají základními vstupy pro úvahy nad vlastním, inovativním řešením.

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.

Návrh klasifikace A – výborně

V(e) Uherském Hradišti dne 6. 6. 2021

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte