

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Autor práce	Michal Synovec		
Název práce	Gamifikace online kulturních událostí a její vliv na publikum		
Obor/forma studia	MK PS	Rok	2020-2021
Autor posudku	Mgr. Eva Gartnerová, PhD.		

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
1 Naplnění tématu a rozsah práce	30	a
2 Nastavení cílů a metod práce	40	a
3 Úroveň teoretické části práce	50	a
4 Úroveň analytické části práce	50	a
5 Úroveň projektové části práce	50	
6 Splnění cíle práce	60	a
7 Struktura a logika textu	40	a
8 Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	a
9 Inovativnost, kreativita a využitelnost návrhů	30	a
10 Jazyková a formální úroveň práce	30	a
Návrh hodnocení dle váženého průměru	1,00	A

Na práci lze ocenit (silné stránky):

- unikátní, téměř neprobádané téma
- využitelná a aplikovatelná doporučení pro kreativní průmysly
- rozmanitá a velmi kvalitní práce se zdroji
- četnost výzkumných šetření, aplikace moderních metod
- potenciál rozvoje výzkumu do budoucna
- zpracování analytické části včetně mapování festivalu na základě stanovených zásad gamifikace

Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

- určitě by nadále bylo dobré rozvíjet a podložit teoretickou část také informacemi ze spotřebitelského chování publika v online kulturním prostředí

Otázky k obhajobě:

- Jakým způsobem plánujete diseminovat výsledky výzkumu? Vidíte možnosti a přesahy vašich doporučení i pro KOMAG projekty? Případně jaké?

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.

Ve Zlíně dne 10. 5. 2021

Podpis:



Hodnocení odpovídá stupnici ECTS:

A = 1,00-1,24, B = 1,25-1,50, C = 1,51-2,00, D = 2,01-2,50, E = 2,51-3,00, F = 3,01