

### Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	Šimon Fuxa		
<b>Studijní program</b>	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
<b>Obor/ateliér</b>	Zvuková skladba /ateliér Audiovizuální tvorba		
<b>Forma studia</b>	prezenční	<b>Akad. rok</b>	2019/2020
<b>Název práce</b>	Strunné nástroje v rockové hudbě, tvorba tónu a jejich snímání		
<b>Vedoucí práce</b>	Prof. Ing. Ján Grečnár, ArtD.		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Naplnění tématu a rozsah práce						X	
Nastavení cílů a metod práce						X	
Úroveň teoretické části práce					X		
Úroveň analyticko-výzkumné části práce					X		
Splnění cíle práce					X		
Struktura a logika textu						X	
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu						X	
Inovativnost, kreativita a využitelnost					X		
Jazyková a formální úroveň práce, přílohy					X		
Konzultace studenta						X	

Šimon Fuxa vo svojej bakalárskej práci, teoretickej časti, ako hudobník, gitarista, sa zaoberal stunovými hudobnými nástrojmi so zameraním na využitie v rockovej hudbe. Nakoniec sme výber nástrojov zúžili na gitary (všetky typy), ktoré majú dominantné uplatnenie v danom type hudby.

Pri každom type (klasickej, akustickej aj elektronickej) sa zaoberá konštrukčným materiálom, a časťami z ktorých sa gitary skladajú a tiež ako sa tvoria jednotlivé tóny. Každá gitara má svoje špecifiká čo sa prejavuje rôznym typom tvorby a snímania zvuku.

Svoje teoretické poznatky si overoval v praxi, teda u výrobcov týchto hudobných nástrojov, s ktorými konzultoval a vyvodzoval závery ktoré o to viac pridávajú na vierohodnostiach záverov, ktoré sa nachádzajú v jeho práci. Toto dotiahol do záverečnej fázy, že poznatky, ktoré nadobudol pri písaní pretavil do konštrukcii jednotlivých typov gitár a ktorých bakalárska práca pojednáva.

Pri formálnych úpravách sa vyskytujú isté nedokonalosti, ale tie sú v porovnaní s obsahom zanedbateľné.

**Otázky k obhajobě (výhrady, připomínky, náměty, atd):**

- aký zvuk majú vaše gitary?
- budete v konštrukcii pokračovať?

**Kontrola plagiátorství byla negativní/pozitivní – systém našel shodu 6 %.**

Návrh klasifikace .....B veľmi dobre.....

V(e) .....Bratislave..... dne ...20.08.2020.....

.....  
prof. Ing. Ján Grečnár, ArtD.

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se vymažte