

### Hodnocení vedoucího bakalářské práce – praktická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	Simona Frková		
<b>Studijní program</b>	Výtvarná umění		
<b>Obor/ateliér</b>	Multimédia a design / Produktový design		
<b>Forma studia</b>	Prezenční	Akad. rok	2019/2020
<b>Název práce</b>	Sada šperků		
<b>Vedoucí práce</b>	MgA. Sabina Psočková		

V úvodu závěrečné práce Simony Frkové se čtenář dozví, že se rozhodla vytvořit výraznou sadu šperků, která bude fungovat vizuálně a zároveň bude i nástrojem komunikace, ponese sebou hlubší myšlenku, možná záznam doby ve které se právě nacházíme.

Primárním inspiračním zdrojem byly buňky a viry, inspiraci čerpala i u šperkařských kolegyň, které pracují s destrukcí vstupního materiálu. To byla i cesta kterou se vydala Simona. Vše podrobně popsala a zaznamenala v psané části této bakalářské práce. Množstvím fotografií dokumentuje celý proces výroby, vysvětluje proč volila právě technologii ztraceného vosku a v čem spatřuje benefity stříbra, ze kterého je sada šperků vyrobena.

Simona Frková tuto bakalářskou práci nescetněkrát konzultovala a do jisté míry jsem byla u celého procesu - od návrhů až po finální úpravy vyrobených kousků. Z celé práce mám skrze pozitivní pocity, myslím, že Simonu celý proces bavil a to jde vidět i na finálním výsledku.

Přestože ne každému může být tato estetika po chuti, autorkou navržená a vytvořená sada splňuje požadavky výrazných, ale nositelných šperků s důrazem na kvalitu zpracování. Všechny šperky mezi sebou vizuálně fungují velmi dobře a jsou mezi sebou snadno kombinovatelné. Celá sada je rozsáhlá a proto mi neschází ani autorský obal šperků, který by je mohl ještě více prodat.

Otázky směřující k bakalářské práci Simony Frkové:

- Jaký je průměrný finanční rozpočet jednoho šperku a přemýšlela autorka i nad jeho prodejní cenou?
- Kde viděla autorka největší úskalí v procesu celé bakalářské práce, jestliže nějaká byla?

V posouzení bakalářské práce Simony Frkové jsem zohlednila následující body:

- 1) Úroveň zpracování daného tématu
- 2) Inspirační zdroje

- 3) Úpravu a přehlednost bakalářské práce
- 4) Nápaditost řešení

Bakalářskou práci Simony Frkové doporučuji k obhajobě a praktickou část hodnotím výborně.

**Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.**

Návrh klasifikace     A

Ve Zlíně dne 29. 8. 2020

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte