

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Autor práce	Aneta Pospíšilová		
Název práce	Dopad budování uměleckých komunit na rozvoj kapacit v KKP ve Zlíně		
Obor/forma studia	MK PS	Rok	2021-2022
Autor posudku	Eva Gartnerová		

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
1 Naplnění tématu a rozsah práce	30	b
2 Nastavení cílů a metod práce	40	a
3 Úroveň teoretické části práce	50	b
4 Úroveň analytické části práce	50	a
5 Úroveň projektové části práce	50	
6 Splnění cíle práce	60	a
7 Struktura a logika textu	40	a
8 Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	b
9 Jazyková a formální úroveň práce	30	b
<b>Návrh hodnocení dle váženého průměru</b>	<b>1,26</b>	<b>B</b>

### Na práci lze ocenit (silné stránky):

Aneta Pospíšilová předkládá velmi dobře zpracovanou bakalářskou práci, která v teoretické části práce velmi dobře vymezuje Kulturní a kreativní průmysly. Na teoretické části práce se dá ocenit zasazení tematiky KKP do celosvětového kontextu a následná aplikace pro specifické fungování v rámci měst a městského plánování. Velmi dobře zpracovány jsou také současné trendy.

### Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

V teoretické části práce by ale bylo dobré zmínit také disciplíny jako např. spotřebitelské chování, které by teoreticky reflektovalo potřeby právě kulturních aktérů.

Uvítala bych čtenější využití odborné literatury.

### Otázky k obhajobě:

Jaká doporučení v oblasti marketingu a marketingové komunikace města Zlína vůči kulturním aktérům vidíme jako přínosná pro rozvoj podhoubí KKP ve Zlíně?

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 1 %.

Ve Zlíně dne 6. 5. 2022

Podpis:

