

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení studenta	Eva Urbanová					
Název práce	Umění a kultura regionu jako inspirace pro tvořivé aktivity v mateřské škole					
Jméno a příjmení oponenta práce	Mgr. Jana Vašíková, PhD.					
Studijní obor/program	Učitelství pro mateřské školy					
Forma studia	Kombinovaná					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce				D		
Úroveň jazykového zpracování (odborná, gramatická i stylistická úroveň textu)			C			
Dodržení formálních náležitostí (rozsah práce, dodržení citační normy, estetická úprava, kvalita abstraktu, práce s grafickým, tabulkovým či jiným materiálem)			C			
Teoretická část práce						
Formulace cílů práce			C			
Analýza a syntéza problému				D		
Práce s odbornou literaturou (rozsah a aktuálnost použité literatury, hloubka zpracování použité literatury)					E	
Praktická část práce						
Bakalářská práce teoreticko-aplikačního charakteru						
Originalita cílů aplikačního výstupu (náročnost, srozumitelnost, aktuálnost)				D		
Didaktická správnost rozpracování cílových kompetencí aplikačního výstupu, hloubka rozpracování obsahu aplikačního výstupu, didaktická přiměřenost realizace aplikačního výstupu			C			
Přiměřenost a rozsah evalvace průběhu a výsledků aplikačního výstupu			C			
Celková kvalita a přínos práce						
Kvalita, náročnost a originalita řešení zvoleného tématu			B			
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití			C			
<p>Odůvodnění hodnocení práce: Předkládaná bakalářská práce je aplikačního charakteru a zabývá se tématem umění a kulturou regionu a jeho inspirací pro tvořivé aktivity v mateřské škole. Autorka přesáhla doporučený počet stran, nicméně vkládá obrázky přímo do textu, což vysvětluje tuto záležitost. V teoretické části práce autorka využívá dostatečného množství literatury a správně jednotlivé autory cituje. Problém vidím spíše v obsahu teoretické části práce, velká část práce je věnována popisu regionu a jeho tradic, což úplně nesouvisí s profilem absolventa. Očekávala bych více odborného textu, kapitola <i>Charakteristika základních pojmů</i> je zpracována na cca 1,5 strany. Kapitola o dětském výtvarném projevu na 9 řádků, téma tvořivosti je popsáno také velmi stručně. Popisy jednotlivých zvyků regionu (např. Jízda králů) bych doporučila dát jako součást aplikační části práce. Kapitoly a podkapitoly nejsou správně logicky členěny viz. kapitola 2. Aplikační část práce je zdařilejší, zde autorka navrhuje osm aktivit, které následně hodnotí a vypracovává doporučení pro praxi mateřských škol.</p>						

Bakalářskou práci hodnotím stupněm D a doporučuji ji k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. Podařilo se vám naplnit cíle vaší práce?

Celkové hodnocení*

Datum: 16. 5. 2022

			D		
--	--	--	---	--	--

Podpis:

* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.