

Vyjádření školitele

Jméno a příjmení studenta	MgA. Jana Vyoralová
Studijní program	Výtvarná umění
Obor	Multimédia a design
Název disertační práce	Problematika UX a UI designu aplikací pro děti s poruchou autistického spektra
Školitel	doc. Mgr.A. Pavel Noga, ArtD.

Žijeme na počátku 21. století a digitální přístroje se staly neodmyslitelnou součástí našich životů. Jsou to pomocníci, partneři v samotě, ale také “žrouť” času. A děti se už dnes prakticky rodí s mobilem nebo tabletem v ruce. A tak není divu, že “leckomu” mohou připadat digitální přístroje v dětských rukou jako nezdravé a nebezpečné. Některé aplikace jsou přitom užitečné a některé se tak jenom tváří. Schovávají se za výchovné a edukační vlastnosti, které však nemají. Vedle těchto známých skutečností pak působí velice odvážně přijít s projektem, který hledá způsob, jak využít digitální technologie, tak, aby se podílely na rozvoji myšlení dětí s autismem. A přesně to je i téma disertační práce Jany Vyoralové. Považuji je za velmi aktuální a přínosné.

Hlavní cíl disertační práce – prokázat, že moderní tablety jsou pro děti s poruchou autistického spektra dobrou doprovodnou učební pomůckou, se podařilo splnit. Výzkum dále dokázal, že při zvolení vhodné aplikace mohou tablety úspěšně pomáhat při rozvíjení různých dovedností dětí.

Doktorandka při řešení stanovených problémů využívala mj. metodu sociálního kvalitativního výzkumu a také metodu přímého pozorování doplněnou o techniku dotazování. Byla v intenzivním kontaktu s dětmi s poruchou autistického spektra (PAS) a svoje zjištění konzultovala s odborníky na speciální pedagogiku. Analýza vybraných aplikací, které se v současné době používají při výchově a vzdělávání dětí s PAS a srovnání různých přístupů k návrhu uživatelských řešení pro speciální skupiny nabízí rozšíření možností, které designéři ve své práci využívají.

Na základě vlastního výzkumu také naznačila možnosti, jak by mohla vypadat aplikace k podpoře rozvoje alternativní a augmentativní komunikace i komunikace jako takové. Jana Vyoralová ve svém disertačním projektu mj. dokázala, že současný grafický design se nemusí odehrávat pouze v komerční sféře a že tzv. užitečný a sociální design nemusí být jen téma pro specializovanou konferenci vyskytující se mimo dosah běžného života. Rozhodně vidím přínos také v osobním příkladu pro další studenty – vyhledávat možnosti navrhnout něco užitečného, co výrazným způsobem může někomu zvýšit kvalitu života – věřím, že se to časem stane i věcí osobní prestiže.

Jana Vyoralová si vedle disertační práce také spolehlivě plnila svoje pedagogické povinnosti v ateliéru Grafický design a mimoškolní profesní aktivity pravidelně zapisovala do registru uměleckých výkonů.

Disertační práci Jany Vyoralové doporučuji k obhajobě.

Pavel Noga

Ve Zlíně 28. 9. 2022

doc. Mgr.A. Pavel Noga, ArtD.
Školitel, vedoucí ateliéru grafický design

