

### Hodnocení vedoucího magisterské diplomové práce – teoretická část

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>BcA. Niko Mlynarčík</b>		
<b>Studijní program</b>	Teorie a praxe animované tvorby		
<b>Obor/ateliér</b>	Animovaná tvorba		
<b>Forma studia</b>	Prezenční	<b>Akad. rok</b>	22/23
<b>Název práce</b>	Parasociálně vzt'ahy mezi člověkem a fiktívnou postavou		
<b>Vedoucí práce</b>	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Jazyková úroveň						X	
Srozumitelnost textu						X	
Práce se zdroji						X	
Přínos práce						X	
Obrazová dokumentace							
Průběžná práce / konzultace				X			

Máme-li jeden z bodů při hodnocení také parametr *přínos práce*, pak bez váhání bych právě přínos při posuzování kvalit textu Nika Mlynarčíka vyzdvihl. Pro uvažování nejen diváka, ale pochopitelně i tvůrce podnětné téma tzv. parasociálních vztahů mezi divákem a fiktivní postavou, Niko představil v hutném, stále však velmi srozumitelném a jasně strukturovaném textu. Předvedl kvalitní práci s literaturou, zdroji, umí stát stranou nad tématem, stejně tak se ale do něj zapojit a okomentovat.

Návrh klasifikace: A - výborně

Ve Zlíně dne 25. 5. 2023

.....  
podpis vedoucího práce