

### Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Michaela Žáčková</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Multimédia a design</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimédia a design/Design obuvi</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>Prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2023/2024</b>
<b>Název práce</b>	<b>Francouzský styl a galanterie</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>Ing. Martina Černeková, Ph.D.</b>		

Studentka Michaela Žáčková vytvořila bakalářskou práci na téma Francouzský styl a galanterie. Teoretická část práce je dobře strukturovaná a čtivá. Studentka se v ní stručně zabývá rolí Francie a Paříže v historii módy, dále se pak zaměřila na rukavičkářství, které je nedílně spjato s francouzským řemeslem a s francouzskou elegancí, a dále si zvolila čtyři ženy, francouzsky, které považuje za reprezentantky pařížského vlivu na celoevropskou módu. Teoretickou část práce považují za dobře a srozumitelně zpracovanou, studentka prokázala schopnost pracovat s literárními zdroji a získat z nich relevantní informace.

V rámci praktické části studentka připravila kolekci výrobků, která obsahuje tři kabelky různých velikostí a stříhů, jeden pár lodiček na vysokém podpatku a dva páry rukavic připravené ve spolupráci s komerční firmou. Jak je zvykem, popisuje studentka v praktické části, odkud čerpala inspiraci, kdo je cílovým zákazníkem a uvádí potup při vytváření jednotlivých výrobků. V procesu tvorby se seznámila s pro ni dosud neznámými výrobními procesy, jako je výroba vycházkových rukavic, či použití laserového gravírování. Na závěr je praktická část doplněna fotodokumentací vytvořených výrobků. Výběr materiálů, barev a designových prvků je pečlivě promyšlený a harmonicky sladěný. Vytvořené produkty jsou ukázkou velmi dobré úrovně řemeslné dovednosti a estetického cítění studentky. Všechny výrobky jsou zpracovány s důrazem na detail, odpovídají standardům elegance, které jsou synonymem francouzského stylu, a jsou mimo jiné propojeny decentním gravírováním francouzských pojmů.

Přístup studentky k práci byl příkladný. Prokázala vysokou míru samostatnosti, kreativity a zodpovědnosti. Její nadšení pro téma a odhodlání dosáhnout co nejlepších výsledků byly patrné po celou dobu zpracování projektu. Práci doporučuji k obhajobě.

**Kontrola plagiátorství byla negativní/~~pozitivní~~ – systém našel shodu 3 %.**

Návrh klasifikace: **A - výborně**

V(e) .Zlíně..... dne 24. 5. 2024.....

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte