



Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno a příjmení studenta	Bc. Michaela Mikulková
Studijní program	N0288P310001 / Arts Management
Specializace	Arts Management
Forma studia	prezenční
Akademický rok	2024/2025
Název diplomové práce	Digitalizácia vizuálnych umení
Vedoucí diplomové práce	Mgr. Vít Jakubíček, Ph.D.

Hodnotící kritéria:

Relevantnost přístupu ke zvolenému tématu, rozsah práce Obsahová stránka diplomové práce dostatečně naplňuje definované zadání. Její rozsah zcela naplňuje požadavky kladené na kvalifikační práci.
Pochopení problematiky, definování cílů práce a jejich naplnění Autorka se věnuje definici a upřesnění pojmů úzce souvisejících s digitálními médii v současnosti. Rozebírá velmi aktuální téma rozvoje umělé inteligence v kreativní praxi, které prozkoumává z pohledu jeho tvůrců a jejich motivací osobních zkušeností. Nezapomíná také na reflexi samotné otázky autorství, které se v souvislosti s AI často diskutuje. Oceňuji také pestrý výběr respondentů, s nimiž dané téma analyzovala, a poskytla tak možnost pochopit danou problematiku v kontextu tuzemské i zahraniční umělecké produkce. Diskuze s tvůrci jí navíc nabídla možnost pokusit se predikovat další možný vývoj v této oblasti. V závěrečném bodě pak autorka navrhuje možné výstavní uchopení dané problematiky s ohledem na specifika spojená s využitím digitálních nástrojů.
Úroveň textové a dokumentační části (míra originality, inovativnosti, kvalita zpracování a prezentace) Diplomová práce originálním způsobem kriticky reflektuje problematiku nových médií ve vztahu k tvůrcům i recipientům. Kladně hodnotím snahu o co nejkomplexnější uchopení oblasti digitálních technologií v současné umělecké praxi včetně možností jejich prezentace.
Kvalita odborných zdrojů a práce s nimi Diplomová práce ve vhodné míře využívá aktuální tištěné i online zdroje, které jsou relevantní pro kritickou reflexi problematiky.
Jazyková a formální úroveň práce Oceňuji logicky budovanou strukturu práce i kultivovanou formu jazyka. Po formální stránce se bohužel objevují určitá „zaškobrtnutí“ jako chybějící název zdroje odkazovaného textu, stránkový rozsah, nevyužívání zkrácené formy odkazů při opakujících se citacích, drobné překlepy, nadbytečné nebo naopak chybějící znaky a mezery atd.

Další připomínky, vyjádření a náměty k práci

Nemám dalších připomínek.

Otázky k obhajobě diplomové práce

-

Diplomová práce byla posouzena z hlediska plagiátorství. Vedoucí práce konstatuje, že práce není plagiát.

Závěrečné hodnocení diplomové práce*A - výborně.....

Ve Zlíně dne 6. 6. 2025

.....
podpis vedoucího diplomové práce

* Pro hodnocení použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------