

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení studenta	Simona Langerová					
Název práce	Queer Representation in the Novels of Sophie Gonzales					
Oponent práce	doc. Mgr. Roman Trušník, Ph.D.					
Studijní program	Anglický jazyk pro manažerskou praxi					
Forma studia	Prezenční					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce	A					
Úroveň jazykového zpracování	A					
Dodržení citační normy			C			
Obsahová stránka práce						
Formulace cílů práce		B				
Práce s odbornou literaturou (uvádění zdrojů, kritický přístup)				D		
Metodika zpracování výzkumného problému			C			
Úroveň analytické a interpretační složky			C			
Formulace závěrů a splnění cílů práce			C			
Originalita a odborný přínos práce			C			
Odůvodnění hodnocení práce:						
- celá práce je založena na minimu sekundárních zdrojů, z čehož část tvoří rozhovory s autorkou a internetové prezentace - ve vlastní analýze autorka nabízí interpretaci dvou románů, je však pozoruhodné, že při analýze neodkazuje na jakoukoliv sekundární literaturu, přitom pracuje s termíny, jejichž vysvětlení by čtenář jistě ocenil ("heteronormativita"); autorka bohužel jen minimálně odkazuje i na analyzovaná díla (např. strany 30-33 bez jediného odkazu) - v bakalářské práci by však autorka měla prokázat schopnost podrobnější práce s textem - v celé práci je název románu <i>Only Mostly Devastated</i> systematicky chybně uváděn jako <i>Only Mostly Devasted</i> - celkově práce působí průměrným dojmem a přes výše uvedené nedostatky ji doporučuji k obhajobě						
Otázky k obhajobě:						
1) Who is Cale Dietrich? Why is he not mentioned in the text of your thesis at all? 2) Sophie Gonzales is an Australian writer. Why is <i>Only Mostly Devastated</i> set in California and North Carolina? Is this a common phenomenon?						
Celkové hodnocení*			C			
Datum: 27. 5. 2025	Podpis:					

***** Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.