



Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno a příjmení studenta	BcA. Petra Gašperčíková
Studijní program	Multimédia a design
Specializace	Grafický design
Forma studia	prezenční
Akademický rok	2024/25
Název diplomové práce	Design jazykových učebnic
Vedoucí diplomové práce	MgA. Jana Dosoudilová

Diplomantka Petra Gašperčíková se ve své práci zaměřila na tvorbu a design jazykových učebnic, a to zejména na výuku češtiny pro cizince.

V textové části ve dvou kapitolách zkoumá obsahovou a vizuální stránku samotných učebnic. Pokládá si otázku, zda jsou takové učebnice potřeba a jakou formu by měly mít. Provedla výzkum učebnic v Česku od humanistických a digitalizovaných, všímá si sociokulturní kompetence.

Dále se zabývá problematikou vizuálních prostředků v rámci jazykových učebnic. Porovnává funkci, typy grafických prvků na podporu zapamatování, typografii, strukturu, formát, navigaci i barevnost. Zkrátka vše, co by měla kvalitní jazyková učebnice obsahovat. Výzkum je proveden systematicky a erudovaně tak, aby ho následně autorka mohla použít ve svém praktickém výstupu.

Třetí kapitola se věnuje analýze již vydaných učebnic v Česku. Jsou to čtyři učebnice: Česky, prosím I, Česky krok za krokem 1, Čeština expres 3 a Čeština pro život 2. Knihy rozebírá ve všech aspektech, které popsala v předešlé kapitole jak z hlediska obsahového, tak grafického, rozbor doplňuje vlastním komentářem a postřehy, v čem jsou zmíněné učebnice dobře nebo špatně provedené. Což je velmi přínosné pro další tvorbu vlastní učebnice.

Na základě rešerše a předaných požadavků autorky textů se rozhodla pro vytvoření učebnice pro cizince s názvem Čeština v terénu.

Tato učebnice je rozdělena do sedmi kapitol podle prostředí a je vytvořena podle potřeb lektorky. Je zaměřena na konverzaci a slovní zásobu. Layout knihy je zhotoven jak v tištěné podobě, tak se počítá i s jeho zobrazením na monitoru.

Učebnice je ve větším formátu tak, aby mohla obrazová část spolu s úkoly fungovat celistvě na stránkách a strany nebyly zbytečně přehlceny. Typografie je zvolena přehledně s ohledem na čitelnost a praktičnost. Publikace obsahuje více než 120 obrázků, grafických prvků a formulářů. Ilustrace jsou sjednoceny do obdélníků a velmi vtipně dokreslují situace a příběhy, se kterými se cizinci v Česku setkávají. Barevná paleta je pestrá a živá, doplněná organickými prvky.

Na konci je klíč, který je doplňkem ke cvičení, a je zde také prostor pro poznámky.

Celkový dojem je takový, že učebnice působí přehledně a díky vtipným obrázkům i přes těžký obsah zábavně. Práce je pečlivě a výborně zpracovaná.

Diplomová práce byla posouzena z hlediska plagiátorství. Vedoucí práce konstatuje, že práce není plagiát.

Závěrečné hodnocení diplomové práce* A – výborně

Ve Zlíně dne 31. 5. 2025

.....
podpis vedoucího diplomové práce

* Pro hodnocení použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------