



Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta	Adrián Glomba
Studijní program	Multimediální dizajn
Specializace	Prostorová tvorba
Forma studia	2024/2025
Akademický rok	prezenční
Název bakalářské práce	Obytná zahrada
Oponent bakalářské práce	Ing. Gabriela Zábojníková

Hodnotící kritéria:

Relevantnost přístupu ke zvolenému tématu, rozsah práce Bakalářská práce odpovídá povaze daného tématu. Rozsahově je velmi dobře zpracovaná, jde o rovnoměrné spojení teoretického základu a praktického využití nabytých znalostí a vlastní tvořivosti a kreativity.
Pochopení problematiky, definování cílů práce a jejich naplnění Z celkového zpracování bakalářské práce, tedy textové i praktické části jde cítit, že téma a daná problematika autora zajímá. Stanovené cíle uvedeny již v úvodu, svou prací a výsledným promyšleným návrhem autor spolehlivě splnil.
Úroveň textové a dokumentační části (míra originality, inovativnosti, kvalita zpracování a prezentace) Bakalářská práce je komplexně a kvalitně zpracována. Teoretická část je velmi dobře strukturovaná, stručná, ale zcela obsažná. Jednotlivé kapitoly a jejich logické řazení čitelně provádí čtenáře danou problematikou, způsoby navrhování, pohledy na věc z různých stran a popisuje funkční inspirace z praxe související s návrhem. Grafická a vizuální prezentace návrhu je na výborné úrovni. Autor svým návrhem citlivě propojil funkčnost s estetikou a přeměnil stávající technický objekt na elegantní ateliér plný světla a promyšlených detailů. Prosklené stěny umožňují neustálý vizuální kontakt se zahradou a poskytují pohled na originální vodní prvek, který rovnoběžně s ateliérem vymezuje klidovou zelenou plochu umožňující individuální vyžití. Na ateliér navazuje krytá terasa, která nejen poskytuje útočiště, ale zároveň prostor pod ní slouží jako praktické technické zázemí. Celkový návrh ukazuje, že spojení obytné, relaxační i technické funkce do jednoho celku a promyšlené rozmístění užitek i okrasných prvků může být nejen praktické, ale i esteticky vyvážené, přinášející pocit ucelenosti a harmonie.



Kvalita odborných zdrojů a práce s nimi
Kvalita odborných zdrojů je na dobré úrovni a práce s nimi je v souladu s akademickými standardy.
Jazyková a formální úroveň práce
Bakalářská práce je po formální stránce velice přehledná, členěná do logických celků. Jednotlivé kapitoly na sebe plynule navazují a text je formulován srozumitelně bez výrazných gramatických nedostatků.
Další připomínky, vyjádření a náměty k práci
Pro větší přehlednost výchozího stavu místa, bych ocenila ještě krom popisu a fotografií i jednoduchý zakres stávajícího stavu, příp. i s novým stavem dohromady jen barevně odlišené. Ze situace by tak bylo jasně patrné, které objekty/prvky jsou stávající, zrušené a nově navržené. Ve výkresech č. 7-12 je zvolené nevhodné měřítko délkových kót, v tištěné verzi nebudou čitelné.
Otázky k obhajobě bakalářské práce
Neuvažoval jste při návrhu i s možným využitím dešťových vod ze střechy ateliéru a zastřešené terasy a následným efektivním využitím na pozemku?

Závěrečné hodnocení bakalářské práce*

A - výborně

V Napajedlích

dne 30.5.2025

.....
podpis oponenta bakalářské práce

* Pro hodnocení použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------