

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

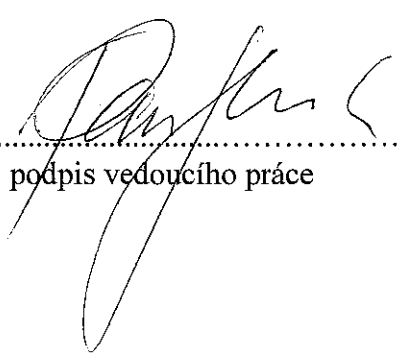
Jméno a příjmení studenta	Martin Joch		
Studijní program	8206 Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design/Průmyslový design		
Forma studia	kombinovaná	Akad. rok	2010/2011
Název práce	Elektrokolo		
Vedoucí práce	prof. akad. soch. Pavel Škarka		

V teoretické části nás autor seznamuje s historií jízdního kola od vzniku až po současnost. Osobně mě zaujala kapitola č. 4, ve které představuje první elektrokolo z roku 1897 a další vývoj tohoto produktu. Využívá poznatky výzkumu Státního zdravotního ústavu, ve kterém je podrobně analyzována jízda na kole a její účinek na organismus.

V praktické části nám Martin Joch prezentuje vlastní záměr, v němž byly prioritou ekologické aspekty. Samotný koncept vychází inspiračně z produktů využívajících progresivní nové materiály a jak sám autor uvádí, z přírodnin - nerostů. Design rámu je řešen v tvrdých liniích, lomené křivky či prolínání lomených ploch a ostré hrany působí dynamicky. Přes snahu studenta o celkové dynamické pojetí působí formální přenesení hranatého profilu i do řídítek poněkud nevhodně. Formální tvarové sjednocení nelze vždy použít ve všech detailech.

Návrh klasifikace: B – velmi dobře

Ve Zlíně dne 8. 6. 2011


.....
podpis vedoucího práce