

Posudek oponenta diplomové práce (praktická část)

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Fakulta multimediálních komunikací
Diplomant: BcA. Ivan Rylka
Název práce: Design sedacího nábytku
Obhajoba 2006

Diplomant zvolil pro svou práci velmi obtížné téma sedacího nábytku. Předložený výsledek je zajímavý z hlediska zvolené technologie. Plošné výseky z třívrstvé lepenky lepené naplocho předurčují kompaktní kubusovitý dojem a zároveň zachovávají dostatečnou pevnost při nízké hmotnosti.

Zcela nepochybně jde o solitér, určený do odpovídajících prostorů - produkt, který se nesnaží o půdorysnou kompaktnost a bude tedy danému interieru spíše dominovat, nikoliv jej pouze dotvářet.

Z tohoto hlediska oceňuji autorovo rafinované zacházení s bokorysnou křivkou: jejíž vrchní a spodní část jsou záměrně v mírné disharmonii, která v tomto případě nepůsobí rušivě, nýbrž spíše stimulačně: nutí pozorovatele, aby se začal zamýšlet nad možnou skrytou logikou linie bokorysu a snažil se mimoděk nalézt racionální klíč, který by vysvětlil úhly a linie použité geometrie.

Za sebe mohu říci, že jsem takový racionální analytický pohled nakonec opustil a našel jsem prostě zalíbení v tom, jak autor s nadhledem a svěžím způsobem vedl obrysovou křivku: působí odlehčeně, jakoby nahodile, zachovává si svou volnost ale zároveň dokonale splňuje ergonomické parametry pro odpočivnou polohu - dokonce nechybí ani vodorovná odkládací plocha.

Závěr

Celkově hodnotím výsledek jako výjimečně zdařilý. Navrhuji klasifikaci A - výborně.

Ondřej Podzimek

Zlín 6. 6. 2006