

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*

Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Jan Ruffer	
Studijní program	B 8206/Výtvarná umění	
Obor/ateliér	8206R102/Multimedia a design/ateliér Průmyslový design	
Forma studia	prezenční	Akad. rok 2014/15
Název práce	Binokulární dalekohled	
Oponent práce	Jana Vaňková, Meopta –optika ,design	

1. U bakalářské práce Jana Ruffera byla ponechána úplná volnost volby tvaru i uživatelské ergonomie výrobku.
Jediným omezením byla poskytnutá výkresová dokumentace optické sestavy.
2. Práce se jeví jako odvážná, jak ve volbě barvy i materiálu. Nepozastavil se ani před rozpracováním variant popruhu k pohodlnému upevnění dalekohledu při používání v terénu.
3. Pro ochranu choulostivých částí optiky (okulár a objektiv) vytvořil jednoduchý návlek místo objemné brašny.

Binokulární dalekohled není jen přístroj, který se ovládá a drží rukama, ale přikládá se přímo k očím. Ani tato skutečnost nebyla bakalářem přehlédnutá a několikrát v kresbě měnil tvar očnic, které jsou na okulárech. Odvážné vyklenuté tvary tubusů mu nedovolila zvyšující se hmotnost, tak se rozhodl pro čisté tvary jen se spirálovitým prolisem. Pro pohodlnost uživatele se věnoval upevnění přístroje na popruh nebo opasek. Kompletní práce je náročná a ucelená z pohledu uživatele i výrobce.

Bakalářská práce zcela splnila naše požadavky a očekávání. Je hodnotným přínosem, jako studijní práce. Je to bakalářská práce s osobitým pohledem na tvar, barevnost a použitý materiál. Plná nápadů v detailech upevnění a variabilitě užívání přístroje.

Otzáka nakonec: optika bude mít i jinou ochranu při ukládání dalekohledu mimo provoz?

Návrh klasifikaceB velmi dobře.....

V(e) Přerově..... dne .29.5.2015.....

Jana Vaňková

.....
podpis oponenta práce