

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Nikola VÁLOVÁ</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>B8206/Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimedia a design – Průmyslový design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>Prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2014/2015</b>
<b>Název práce</b>	<b>Dóza na květiny</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>MgA. Martin Surman, ArtD.</b>		

Nikola Válová ve své bakalářské práci řeší designérský návrh dózy na květiny.

V teoretické části bakalářské práce se autorka věnuje exkurzu do historického vývoje nádob s akcentem na výrobky ze skla. Přestože autorka poměrně neurčitě deklaruje, že inspirací pro její vlastní designérský návrh byla historická produkce, absolutně zde postrádám analýzu současných realizací, nebo alespoň výběr těch, které nějakým způsobem konvenují se zvolenou oblastí jejího zájmu. Tato rešerše je podstatná pro vytvoření alespoň základního přehledu o dané produktové oblasti.

V dalších částech bakalářské práce se autorka zabývá typologií, technologií výroby a zpracováním skla.

V kapitole č.4 „Můj projekt“ prezentuje kresebné návrhy dóz na květiny, které ovšem díky svému malému počtu nedokumentují dostatečně jasně celý proces jejího designérského uvažování.

Výsledkem autorčina snažení je oboustranně použitelná váza na květiny, případně miska na dekoraci či pochutiny.

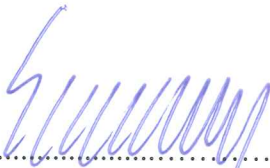
Finální set nádob působí vizuálně čistě, oceňuji snahu o kontrast textur jednotlivých částí dózy pomocí pískování.

Nevýhodou je nemožnost využití vázy pro delší řezané květiny díky její nedostatečně hluboké a příliš se rozevírající vnitřní dutině.

I přes řečené nedostatky bakalářskou práci Nikoloy Válové doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace     D - uspokojivě

Ve Zlíně     dne 7. 6. 2015

  
.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte