

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Lukáš Uliarczyk		
Studijní program	B8206/Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design – Průmyslový design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2015/2016
Název práce	Návrh interiérového nábytku		
Vedoucí práce	MgA. Martin Surman, ArtD.		

Lukáš Uliarczyk se ve své diplomové práci zabývá designem interiérového nábytku, přesněji židle z ohýbané překližky ve spolupráci se společností TON a.s.

V teoretické části diplomové práce autor zpracovává historický vývoj sedacího nábytku od období průmyslové revoluce po současnost.

V samostatné kapitole se následně úžeji věnuje využití překližky ve zvolené produktové oblasti.

V úvodu praktické části diplomové práce se autor soustředí na technologii ohýbání dřevěného masivu a překližky, krátce potom ergonomickým aspektům sezení.

Rovněž zveřejňuje krátké dotazníkové šetření zaměřené na řešenou problematiku.

V další kapitole prezentuje prvotní kresebné návrhy demonstrující tvůrčí proces a genezi finálního řešení.

Výsledný designérský návrh židle je vizuálně kultivovaný a proporčně zdařilý, technicky a výrobně do detailů vyřešený. Podnož z profilované překližky stylisticky souzní s tvarem sedáku a opěradla. Její tuhost ovšem prokáží až zátěžové testy prototypu.

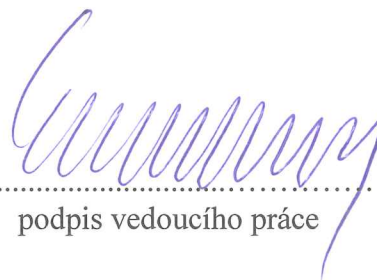
Na diplomové práci Lukáše Uliarczyka oceňuji především jeho snahu vygenerovat originální tvarové a konstrukční řešení produktu, který tvoří jedno z nejfrekventovanějších témat současné designérské profese.

Domnívám se, že autor úspěšně splnil cíl, který si na počátku osobně stanovil. Jím navržená židle zcela jistě snese srovnání se současnou produkcí a nezbývá než doufat, že v nejbližší době obohatí výrobní portfolio společnosti TON a.s.

Vzhledem k dosažené úrovni diplomovou práci Lukáše Uliarczyka doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace A – výborně

Ve Zlíně dne 31. 5. 2016



.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte