



Hodnocení oponenta bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Blanka Adlerová		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2016/17
Název práce	O Fordovi – Dokumentace přípravy, realizace bakalářské práce a rešerše		
Oponent práce	MgA. Eliška Chytková		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Jazyková úroveň						X	
Srozumitelnost textu						X	
Práce se zdroji						X	
Přínos práce						X	
Obrazová dokumentace						X	

Tak jako je Blanka Adlerová osobitá kreslířka je i osobitá vypravěčka. Jazyk práce je velmi poutavý plný něžného humoru a drobných upřímných přiznání. Práce je vlastně natolik humorná, že si tu dovolím poznamenat, že autorka by měla zkusit ve svém dalším filmu animaci na komentář.

Přesto, že jste si jistí, že jste zrovna dočetli povídku veselého autora, dočetli jste teoretickou část absolventské práce, která ovšem obsahovala vše, co taková explikace praktické práce obsahovat má. Proto nezbyvá nic jiného, než práci hodnotit písmenem A.

Návrh klasifikace: A- výborně

Ve Zlíně dne 25. 5. 2017

.....
podpis oponenta práce