

### Hodnocení vedoucího bakalářské práce – praktická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Michaela Babuková</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Teorie a praxe audiovizuální tvorby</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Produkce /ateliér Audiovizuální tvorba</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2018/2019</b>
<b>Název práce</b>	<b>Film Odpolední představení</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>Mgr Viktor Mayer</b>		

Příprava filmu proběhla v rámci řízené výroby UTB za značného přispění vedoucího výroby. Po obhlídkách vytvořen technický scénář v návaznosti natáčecí plán a poté byla sestavena kalkulace ceny. V průběhu realizace došlo k několika nepochopitelným výpadkům zvukaře a tím ve vlastním řízení výroby vznikly škody, které musel řešit vedoucí produkce.

Všechny produkční dokumenty byly včas zpracovány a konzultovány. Kalkulace ceny koresponduje s natáčecím plánem. Vyúčtování odpovídá realitě.

#### Otázky k obhajobě:

Návrh klasifikace    B – velmi dobře

V Praze dne 30.5.2019

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se vymažte