

Posudek oponenta diplomové práce*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Monika Jurčíková		
Studijní program	Multimedia a design		
Obor/ateliér	produktového designu		
Forma studia	kombinovaná	Akad. rok	2009-2010
Název práce	Hmatem k poznání		
Oponent práce	doc.akad. sochař Jan Zamazal		

Tabulka A – hodnotí náročnost tématu, nikoli zpracování

Hodnocení náročnosti tématu:	Úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
Teoretické znalosti	x		
Praktické zkušenosti	x		
Sběr a zpracování podkladů a vstupních dat	x		
Specifické nároky tématu (originalita, rozsah, statistické zpracování dat, interpretace závěrů apod.)	x		

Tabulka B – hodnotí úroveň zpracování tématu

Kritéria hodnocení práce:	Úroveň			
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná	nelze hodnotit
Splnění cíle práce	x			
Samostatnost při zpracování	x			
Metodologická kvalita postupu	x			
Úroveň teoretické části	x			
Práce s literaturou (citace)	x			
Úroveň analytické části	x			
Adekvátnost použitých metod	x			
Úroveň návrhu řešení (realizace)	x			
Jazyková úroveň práce	x			
Formální úroveň (text, grafy, tabulky)	x			
Přehled literatury (rozsah, kvalita)	x			
Jiné kritérium (novost, přínos praxi)	x			

Diplomová práce, kterou obvykle hodnotíme v oponentním posouzení, jsou mnohdy efektní projekty, kde forma skloubená s funkcí se prezentuje ve vytříbených liniích vzájemně na sebe navazujících, ve skladbě hmot, kde nacházíme plně rozvinuté estetické záměry skloubené a vyvážené a objevujeme jejich filozofii, význam a funkci. Práce, kterou dnes hodnotím, však tyto znaky neobsahuje, nejde zde o výsledek subjektivního vyjádření, ale o designerský přístup v tom nejlepším slova smyslu.

Diplomantka Monika Jurčíková si vybrala námět své diplomové práce, jehož důležitým aspektem je jeho morální dosah. Jedná se o pomoc nevidomým a slabozrakým dětem. Poctivost jejího přístupu k tematice, který zpracovala s velkým nasazením a komplexností, je pro mne, vidícího člověka, objevem. Textová část má velice sdělnou a jazykově vytříbenou kvalitu. Návaznost jednotlivých částí je logicky a přehledně uspořádána. Ačkoliv diplomová práce má 87 stran a 18 stran příloh, všechno to jsou věcná fakta, potřebná k objasnění řešeného problému.

Obě dvě pomůcky, jak "Rotační kostka pro nácvič Braillova písma", tak i kostka pro reliéfní a prostorovou představu, jsou na konci práce představeny v reálném použití včetně jejich komentáře.

Po přečtení závěru diplomní práce, kde se autorka vyznává z vlastních pocitů při řešení svého projektu, ji chci poděkovat a vyslovit velký obdiv.

Otázka: Uvažovali jste s vedoucím Vaší práce o podání chráněného vzoru?

Návrh klasifikaceA- výborně.....

Ve Zlíně dne 30.5. 2010

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte