

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Marie Horecká	
Studijní program	N 8206 Výtvarná umění	
Obor/ateliér	Multimedia a design – design obuvi	
Forma studia	Akad. rok	2010/2011
Název práce	Kolekce galanterních doplňků inspirovaných japonským proplétáním meshwork	
Oponent práce	Ing. Václav Gřešák	

Diplomová práce je vypracována na 62 stranách. Formálně je rozdělena do dvou samostatných, vzájemně nesouvisejících částí, text doplňuje 45 snímků a fotografií. Citováno je 17 literárních pramenů.

Úvodní část práce se zabývá stručnou historií kožené galanterie a používaných materiálů.

Teoretické části je věnováno 35 stran. Její náplní jsou syntetické materiály používané v galanterním průmyslu, se zaměřením na syntetické usně, v souladu s požadavky zadání. Tato část je zpracována přehledným a vyčerpávajícím způsobem s využitím všech dostupných informací. Shrnutí poznatků o syntetických usních bude jistě vyhledávaným zdrojem informací pro další studenty.

Chybou zadání však je, že teoretická část nijak nesouvisí s částí praktickou.

V praktické části práce se autorka zabývá popisem japonské techniky meshwork. V tomto duchu je také navrženo a realizováno celkem 5 modelů dámských kabelek a opasek. Je zde patrný osobitý pohled návrháře na řešení jednotlivých modelů. Uvedením technologických postupů autorka prokázala jak znalosti výrobních technologií tak i vysokou úroveň řemeslné zručnosti a dobré organizační schopnosti při zajišťování realizace výroby modelů.

Drobným nedostatkem celé práce je nedůsledné citování literárních pramenů, konkrétně u časopisů na str.59. Z popisu v kapitole 7. pak nevyplývá, který z modelů byl realizován, a který zůstal jen studií.

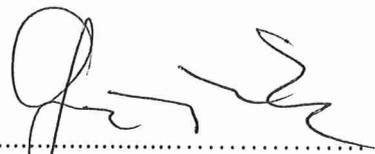
Na předložené práci BcA. Marie Horecké hodnotím především snahu o komplexní zpracování zadané problematiky a vysokou technologickou úroveň zhotovených modelů.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji stupněm: B – velmi dobře

•
Otázka k obhajobě: U modelu č.3. CHOCOLATE jste použila šití jako hlavní spojovací techniku. Navrhněte jinou technologii spojování, ale tak, aby zůstal zachován „geometrický“ charakter výrobku.

Návrh klasifikace B - velmi dobře

V(e) ZC/mo dne 7.6.2011


.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte