

Posudek oponenta diplomové práce –praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Jakub Vychodil		
Studijní program	B 8206		
Obor/ateliér	Atelier produktového designu		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2011-2012
Název práce	Design paramotoru a sedačky na paragliding		
Oponent práce	doc. ak. sochař Jan Zamazal		

Teoretická část diplomové práce BcA. Jakuba Vychodila je logicky rozdělena do tří částí.

V první části od strany 9 po stranu 36 diplomant shromáždil úplnou sumu informací tak aby i laik byl seznámen se všemi detaily potřebnými pro orientaci v dané oblasti paraglaidingu.

V část II. Praktická část od strany 37.- 63. je předložena obsáhlá analýza trhu v daném segmentu tohoto typu amatérského paraglaidingu. Tato část má opět kvalitní informační úroveň s vyváženou sumou informací pro posouzení designu konkurenčních firem.

V části III. Projektové části od strany 65.-94. zde autor seznamuje s vlastním řešením designu tohoto kompetu, jak vlastního elektrického paramotoru tak i sedačky pro pilota včetně konstrukce skeletu a závěsu.

Diplomant předkládá variantní řešení krytu vrtule a z několika variant vybírá tu nejefektivnější jak po stránce estetické tak i výběru materiálu a jeho technologického zpracování. Tuto skutečnost dokumentuje na kresebné studii spojů jednotlivých částí krytu vrtule, forma navrženého profilu je sofistikovaná a kompaktní jak v silovém namáhání tak i v minimálním aerodynamickém odporu. Boční profil zádového skeletu reaguje na prohnutí páteře. Zádový skelet je sestaven ze 4 částí jejichž sestavením vznikne dostatečně pevná konstrukce o minimální váze s požadovanou pevností. Konstrukce vychází z krabicového konstrukčního systému který zabezpečuje požadovanou pevnost, včetně zkrutu. Vážím si poctivého přístupu diplomanta k ověření prostorové i tvarové náročnosti designu. V průběhu práce vytvořil jak kresebné tak i prostorové modely v měřítku 1 : 1 a nespokojil se pouze s virtuálním zobrazením vlastních návrhů.

Sedačka má jak dobrou anatomickou konstrukci tak i výtvarně sofistikovanou designovou formu. Rovněž jako forma a skladba chrániče páteře. Celá diplomová práce má kvalitní úroveň jak jazykovou, tak i konstrukční která je podepřena i odpovědností k řešení designu a odpovědností diplomanta k předloženému výsledku.

Přeji Vám aby jste s tímto přístupem k řešení vašich budoucích profesních úkolů, dále pokračoval a neslevoval z kvality která je vám vlastní a kterou zde prezentujete.

Práci doporučuji k obhajobě

Otázky pro diplomanta: V jakém časovém horizontu přepokládáte realizaci vašeho designu?

Jaká bude přibližná váha celého vámi řešeného kompletu ?

Návrh klasifikace

A...výborně.....

.....
podpis oponenta práce

V(e) ...Zlíně.... dne .5.10..2012.....

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

