

### Hodnocení vedoucího bakalářské práce

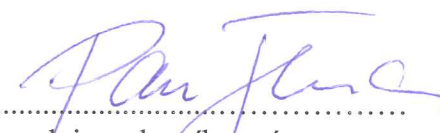
Jméno a příjmení studenta	Jitka Marksová DiS.		
Studijní program	B8206 Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design – Průmyslový design		
Forma studia	Kombinovaná	Akad. rok	2013/2014
Název práce	Design nábytkového setu		
Vedoucí práce	prof. akad. sochař Pavel Škarka		

Jitka Marksová ve své bakalářské práci zpracovala téma nábytkového mobiliáře inspirovaného kubismem. Jak si sama v průběhu práce uvědomila není to téma jednoduché a již před ní mnohokrát zpracované. O to složitější bylo hledání autorčina původního přístupu a ku škodě věci, právě tato etapa v předložené práci není dostatečně dokumentována. Myslím tím inspirační a kresebný vývoj samotného designu stolu a židle, ukazující cestu již se ubírala a dospěla ke konečnému tvaru např. noh stolu, které v konečné podobě nepostrádají určitou originalitu. Bohužel tento prvek však nedokázala uplatnit u židle a stoličky. Autorka se ve své práci rovněž zmiňuje o levnější variantě, kdy by tvar stolové desky byl vytvořen z voštiny dveřního typu. Tato varianta není technicky řešitelná, voština svou vnitřní strukturou použití pro stolovou desku zcela vylučuje.

Teoretická část bakalářské práce respektuje požadované metodické uspořádání. Nejdříve zde předkládá stručný historický vývoj nábytku, v praktické části práce se pak věnuje dřevu a jeho technologii zpracování. Projektová část je věnována popisu jednotlivých etap výroby modelu. Celkovou úroveň její bakalářské práce však poškozují používání příliš volné formy vyjadřování, které je neslučitelné s tímto typem práce.

Návrh klasifikace .....D- uspokojivě

V(e)....Zlíně..... dne .....12.5.2014.....

  
.....  
podpis vedoucího práce

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------