

### Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část\*

Jméno a příjmení studenta	Lucia ČMILANSKÁ	
Studijní program	B 8206/Výtvarná umění	
Obor/ateliér	8206R102/Multimedia a design/ateliér Průmyslový design	
Forma studia	prezenční	ak.rok 2016/17
Název práce	Design nápojového skla	
Vedoucí ateliéru	MgA. Martin Surman, AtrtD.	
Vedoucí bakalářské práce	doc. Ferdinand Chrenka, akad. soch.	

Vždy keď máme prvýkrát vidieť nový dizajn, očakávame zázrak. Dvere fantázie sú otvorené dokorán, všetko je dovolené. To však nie je prípad bakalárskej práce Lucie Čmilanskej. Už na začiatku si tému prísne vymedzila. Osobná skúsenosť so servírovaním nápojov, špeciálnej kávy ju inšpirovala k neľahkej úlohe, vytvoriť dizajn nápojového skla s dvojstenou. Limitom tohto dizajnu je široká ponuka na trhu, špecifická technológia realizácie sériovej výroby a samozrejme funkčnosť vo verejnej prevádzke.

Kvalitným štartom práce je teoretická časť práce, ktorá jasne a prehľadne mapuje spracovanie skla a výrobu dvojstenného pohára. Súčasťou je nahliadnutie do histórie skla, prehľad výrobcov a história dizajnu kávového pohára. V teoretickej časti práce sme informovaní o súčasných domácich aj zahraničných výrobcov a návrhároch. Poznanie témy ešte viac ohraničuje, bakalárka reaguje upresnením obsahu aj rozsahu riešenia.

V praktickej časti je dôležitá idea a správanie zákazníka. Návrhy zohľadňujú možnosti výrobcu DT Glass s.r.o., obsluhujúci personál kaviarne a v konečnom dôsledku zážitok konzumenta. Tieto tri hlavné body majú vplyv na kvalitu dizajnu.

Skice a návrhy rešpektujú druhy nápojov a doplnkov. Finálne riešenie kávového setu už obsahuje celý komplex požiadaviek na sériovú produkciu. Detail fixácie šálok na kovovej tácke pomocou silikónových bodov dáva dizajnu Lucie Čmilanskej nový rozmer a odlišuje ju od konkurencie.

Záverom konštatujem, že bakalárska práca „Dizajn nápojového skla“ Lucie Čmilanskej je spracovaná na profesionálnej úrovni v teoretickej aj praktickej časti. Téma je na prvý pohľad obmedzujúca a neatraktívna. Prekvapila ma okolnosť, že osobná skúsenosť zo servírovania kávy inšpirovala študentku k téme. Vážim si úprimnosť s akou sa s ňou snažila „pohrat“. Bakalársku prácu hodnotím známku B.

Návrh klasifikace .....B – veľmi dobre.....

V(e) Bratislave dne 02. 06. 2017



.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - veľmi dobre	C - dobre	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte