



Hodnocení oponenta bakalářské práce – praktická část

Jméno a příjmení studenta	Zuzana Čupová		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. Rok 2016/17	
Název práce	Veselka		
Oponent práce	Prof. Ondrej Slivka ArtD.		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Dramaturg. výstavba						X	
Srozumitelnost						X	
Výtvarné řešení					X		
Animace						X	
Technické zpracování						X	
Tvůrčí vklad, osobitost						X	
Režie						X	
Celkové působení díla						X	

Netreba veľmi čo dodať, veď dobrá vec sa chváli sama. Cením si záujem o domácu tvorbu a folklór. Animácia dokonale pracuje s predznačením a dobehom akcie, timingom. Verím, že v magisterskom ročníku si autorka nájde čas aj na výtvarné experimentovanie. Ako sama píše, veľmi rada má akvarel...

Návrh klasifikácie: **A výborne**

V Bratislave 24.V.2017

.....
Prof. Ondrej Slivka ArtD.