



Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Zuzana Čupová		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2016/17
Název práce	Veselka – Dokumentace přípravy, realizace bakalářské práce a rešerše		
Vedoucí práce	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Jazyková úroveň						X	
Srozumitelnost textu					X		
Práce se zdroji						X	
Přínos práce						X	
Obrazová dokumentace						X	
Průběžná práce / konzultace					X		

Pocházím ze Strážnice, pro milovníky lidového folklóru jistojistě známého slováckého městečka. A narovinu přiznám, že od dob svých vysokoškolských studií jsem nemálo oslabil pouto mezi mnou a cimbálovou muzikou, ani kroj jsem na sebe nenavlekl. A tak jsem s chutí, až jakousi nostalgií, četl text Zuzky Čupové, neboť právě ona a její film se folklóru (a stále našťestí nepohřbených tradic) bytostně dotýkají. Mým štěstím bylo, že jsem mohl pobývat na blízku tvorby této práce, a tak se alespoň trochu nadechnout inspirace, s níž Zuzka pracovala. A mým druhým štěstím bylo, že se úkolu postihnout výrobu bakalářského filmu zhostila Zuzka tak pečlivě. Ne že by občas s jazykem, respektive samotnou stylistikou, nebojovala, na výsledku je to ale jenom opravdu maličko znát. A tak, až se probeřete z Veselky, vezměte si do rukou i tuto teoretickou práci, i ta potěší.

Návrh klasifikace: A - výborně

Ve Zlíně dne 17.5.2017

.....
podpis vedoucího práce