Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Fakulta managementu a ekonomiky

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: ***Denisa Chudějová*** Vedoucí BP:***Pavel Bednář*** Ak. rok:***2017/2018***

Téma BP: ***Dopady kulturně-společenských akcí na rozvoj cestovního ruchu v mikroregionu Hrušovansko***

U hodnocení kritéria 1 zohledněte náročnost tématu práce.

Při hodnocení kritérií 2-6 zohledněte následující bodování:

5 bodů – splněno velmi kvalitně, výrazně překračuje požadavky

4 body – splněno kvalitně

3 body – splněno bez výhrad

2 body – splněno s menšími nedostatky

1 body – splněno, ale s výraznými nedostatky

0 bodů – nesplněno

|  |  |
| --- | --- |
| Kritéria hodnocení | Počet bodů |
| 1. Náročnost tématu práce: |  |
| 1. řešená problematika je složitá |  |
| 1. získávání dat je náročné |  |
| 1. zpracování dat je náročné |  |
| 1. Cíle a metody práce: |  |
| 1. cíle práce jsou srozumitelně formulovány |  |
| 1. metody zpracování práce jsou srozumitelně formulovány |  |
| 1. prezentované cíle práce jsou v souladu s tématem práce |  |
| 1. zvolené metody a postupy jsou vhodné pro naplnění cílů práce |  |
| 1. Teoretická část práce: |  |
| 1. teoretická část práce obsahuje kritickou literární rešerši |  |
| 1. teoretická část vychází z vhodně zvolených domácích i cizojazyčných zdrojů  (s přihlédnutím k relevantnosti, aktuálnosti a typu publikací) |  |
| 1. teoretické zdroje v textu jsou citovány odpovídajícím způsobem |  |
| 1. Praktická část práce – analýza: |  |
| 1. v analytické části práce jsou využity poznatky z teorie |  |
| 1. zvolené metody práce byly vhodně aplikovány |  |
| 1. postup aplikace metod práce je dostatečně popsán |  |
| 1. práce obsahuje souhrnné zhodnocení současného stavu |  |
| 1. závěry analýz jsou dostatečně podložené |  |
| 1. Praktická část práce – řešící část: |  |
| 1. řešící část práce navazuje na teoretické poznatky |  |
| 1. řešící část práce navazuje na výsledky analýz |  |
| 1. návrhy jsou podloženy odpovídajícími argumenty |  |
| 1. práce naplnila stanovené cíle |  |
| 1. Formální úroveň práce: |  |
| 1. text je logicky provázán |  |
| 1. v práci je použita správná terminologie |  |
| 1. použité zdroje jsou citovány dle požadované normy |  |
| 1. práce má jazykovou úroveň odpovídající kvalifikační práci |  |
| 1. práce má grafickou úroveň odpovídající kvalifikační práci |  |
| CELKOVÝ POČET BODŮ | **15** |

Celkové hodnocení práce a otázky k obhajobě:

(otázky uvádí vedoucí práce i oponent)

*Práce představuje standarní počin v oblasti hodnocení a podpory kulturně společenských akcí na rozvoj cestovního ruchu. Připomínky k práci se soustředí zejména na 1) úvod práce, ktrerý předkládá spíše obsah práce namísto zdůvodnění výběru tématu ve vztahu k praxi a výzkumu; 2) v praktické části práce schází dostatečný popis způsobu realizace primárního výzkumu mezi respondenty z řad návštěvníků akcí a dalších akétrů a stakeholderů, a to včetně přehledného celkového zpracování shrnutí jejich poznatků, kdy hodnocení dopadů kulturně-společenských akcí na rozvoj cestovníhio ruchu je podáno velmi obecně bez konkrétních údajů; 3) podkapitola 9.5 podávájící výklad způsobu metod pro předložení návrhů opatření měla být zařazena na začátku kapitoly 9, neb následně z ní vycházejí dosažené poznatky, nikoliv opačně. Z pohledu formálních připomínek je pak nutné zmínit znění názvu kapitoly 1, kdy postačoval název Vymezení pojmů, a název Obrázku 1, kde je jedině odpovídající návětí Poloha … .*

*OT: Podejte výklad role obcí při podpoře kulturních akcí v návaznosti na rozvoj cestovního ruchu.*

BP byla podrobena kontrole ke zjištění původnosti práce v IS STAG. Na základě výsledků této kontroly bylo zjištěno, že práce plagiát.

Práce kritéria pro obhajobu BP[[1]](#footnote-1).

Ve Zlíně dne *21. 05 2018*

………………………………………

podpis vedoucího BP

1. *Práce nesplňuje kritéria pro obhajobu, pokud je minimálně jedno kritérium hodnoceno 0 body.* [↑](#footnote-ref-1)