

Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část

Jméno a příjmení studenta	Alžběta Vocelová		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design - Design skla		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023
Název práce	Skleněné figurky		
Oponent práce	Mgr. Pavel Preisner		

JELIKOŽ JSEM VÁSŇIVÍM ČTENÁŘEM KNIŽNĚ
VYDANÝCH DENÍKŮ A KORESPONDENCE UMĚLCŮ
VŠECH OBORŮ, NEJVÍCE MI UČAROVALO U ALŽBĚ-
TO VOCELOVÉ LISTOVÁNÍM SI V JEJÍM DENÍČ-
KU, NĚ, ŽE BY REALIZACE KRĚSEB V MATERIÁLU
BYLA SLABŠÍ, JE TO TAKOVÉ OVĚŘENÍ SI
BEZPROSTŘEDNÍCH, AUTOMATICKÝCH KRESLENÝCH
ZÁZNAMŮ ~~VE~~ SKLEM. KOMBINACE SKLA A
DŘEVĚNÉHO MOLITANU V MONOLIT - TEN JE
"SOKLEM" PRO SKLO (SOKL JE TAKY SOCHA A
"MOLITAN MÁ TVAR "MRAKU" A "CHOROJĚ")
JE PODÁŘENÝ SŇATEK LESKLEHO NOBLES-
NÍHO MATERIÁLU S RECYKLOVANÝM, CHUDÝM
PŘÍBURNÝM". (ALE TADY MU TO SLUŠÍ)
SVĚT ALŽBĚTO VOCELOVÉ JE MI BLÍZKÝ,
JSEM FIGURKATIVNÍ MALÍŘ.

TEŽKO OPONOVAT NĚČEMU, CO NEMÁ CHYBY,
JEDINOU CHYBOU BY MOHLO BÝT, ŽE TO ŽÁD-
NÉ CHYBY NEMÁ. TY "ŠTĚSTNÉ CHYBY", PŘEŠLAPY.

TO DĚLA' Z VELMI DOBRÉHO JEŠTĚ LEPŠÍ. UMANUTĚ HLE-
DAT CO BYCH POHANIL BY BYLO ŠKESNĚ', BAKALÁŘ-
SKÁ PRÁCE A.V. JE SRDCE NA DLANI, NITERNĚ'
HEMŽENÍ KRKÝ, AUTORKA JE INTROVERT, ALE
UMÍ SE PŘEDVĚST, UKÁZAT.

Návrh klasifikace A - VÝBORNĚ

V(e) 28.5.2023 dne ZLÍNĚ

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------