

# Webové stránky s využitím WordPress / Elementor

Michal Těšík



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně  
Fakulta aplikované informatiky  
Ústav informatiky a umělé inteligence

Akademický rok: 2023/2024

# ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(projektu, uměleckého díla, uměleckého výkonu)

Jméno a příjmení: Michal Těšík  
Osobní číslo: A21119  
Studijní program: B0613A140020 Softwarové inženýrství  
Forma studia: Prezenční  
Téma práce: Webové stránky s využitím Wordpress/Elementor  
Téma práce anglicky: Web Pages Using Wordpress/Elementor

## Zásady pro vypracování

1. Seznamte se s technologií tvorby webových stránek s využitím nástroje Elementor.
2. Navrhněte metodiku pro porovnání využití Elementoru vs. standardní vývoj www stránek.
3. Navrhněte vhodný ukázkový příklad webových stránek, vhodným způsobem definujte požadavky.
4. Implementujte zvolený příklad webových stránek v nástroji Elementor.
5. Dle navržené metodiky porovnejte vaši implementaci se standardním vývojem www stránek.
6. Sestavte doporučení vhodná pro práci s nástrojem Elementor.

Forma zpracování bakalářské práce: tištěná/elektronická

Seznam doporučené literatury:

1. BEAIRD, Jason a Alex WALKER, 2020. *The Principles of Beautiful Web Design*. 4. SitePoint, 230 s. ISBN 978-1925836363.
2. G., Carlos, 2019. *Web Design And Using Elementor For WordPress:: A short guide on creating a good looking website*. 1. 49 s. ISBN 978-1071476215.
3. KONRAD, Christopher, 2020. *Mastering WordPress And Elementor: A Definitive Guide to Building Custom Websites Using WordPress and Elementor Plugin*. 1. Amazon Digital Services LLC – Kdp. ISBN 979-8689056012.
4. MACDONALD, Matthew, 2020. *WordPress: The Missing Manual*. 3. O'Reilly Media. ISBN 9781492074168.
5. SABIN-WILSON, Lisa, 2021. *WordPress For Dummies*. 9. For Dummies. ISBN 978-1119696971.

Vedoucí bakalářské práce:

Ing. Peter Janků, Ph.D.

Ústav informatiky a umělé inteligence

Datum zadání bakalářské práce:

5. listopadu 2023

Termín odevzdání bakalářské práce: 13. května 2024

doc. Ing. Jiří Vojtěšek, Ph.D. v.r.  
děkan



prof. Mgr. Roman Jašek, Ph.D., DBA v.r.  
ředitel ústavu

**Jméno, příjmení: Michal Těšík**

**Název bakalářské práce: Webové stránky s využitím WordPress / Elementor**

**Prohlašuji, že**

- beru na vědomí, že odevzdáním bakalářské práce souhlasím se zveřejněním své práce podle zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších právních předpisů, bez ohledu na výsledek obhajoby;
- beru na vědomí, že bakalářská práce bude uložena v elektronické podobě v univerzitním informačním systému dostupná k prezenčnímu nahlédnutí, že jeden výtisk bakalářské práce bude uložen v příruční knihovně Fakulty aplikované informatiky Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně;
- byl/a jsem seznámen/a s tím, že na moji bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) ve znění pozdějších právních předpisů, zejm. § 35 odst. 3;
- beru na vědomí, že podle § 60 odst. 1 autorského zákona má UTB ve Zlíně právo na uzavření licenční smlouvy o užití školního díla v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- beru na vědomí, že podle § 60 odst. 2 a 3 autorského zákona mohu užít své dílo – bakalářskou práci nebo poskytnout licenci k jejímu využití jen připouští-li tak licenční smlouva uzavřená mezi mnou a Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně s tím, že vyrovnání případného přiměřeného příspěvku na úhradu nákladů, které byly Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše) bude rovněž předmětem této licenční smlouvy;
- beru na vědomí, že pokud bylo k vypracování bakalářské práce využito softwaru poskytnutého Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně nebo jinými subjekty pouze ke studijním a výzkumným účelům (tedy pouze k nekomerčnímu využití), nelze výsledky bakalářské práce využít ke komerčním účelům;
- beru na vědomí, že pokud je výstupem bakalářské práce jakýkoliv softwarový produkt, považují se za součást práce rovněž i zdrojové kódy, popř. soubory, ze kterých se projekt skládá. Neodevzdání této součásti může být důvodem k neobhájení práce.

**Prohlašuji,**

- že jsem na bakalářské práci pracoval samostatně a použitou literaturu jsem citoval. V případě publikace výsledků budu uveden jako spoluautor.
- že odevzdaná verze bakalářské práce a verze elektronická nahraná do IS/STAG jsou totožné.

Ve Zlíně, dne 13. května 2024

Michal Těšík, v.r.  
podpis studenta

## **ABSTRAKT**

Tato práce se zaměřuje na srovnání dvou přístupů k vývoji webových stránek: tradiční metody využívající HTML, CSS a moderní přístup pomocí WordPress a pluginu Elementor. Cílem práce je analyzovat a porovnat výhody a nevýhody obou přístupů v kontextu efektivity vývoje, flexibility designu a uživatelského prostředí. V teoretické části práce jsou diskutovány základní principy a techniky tradičního vývoje webových stránek a také principy a funkcionality WordPress platformy a pluginu Elementor. Praktická část se zaměřuje na implementaci konkrétních projektů pomocí obou metod, přičemž jsou analyzovány procesy vývoje, obtíže a úspěchy v každém případě. Výsledky této práce poskytnou ucelený pohled na oba přístupy a pomohou vývojářům a designérům rozhodovat se mezi tradičními a moderními metodami v závislosti na konkrétních potřebách a požadavcích projektů. Tímto způsobem může tato práce přispět k lepšímu porozumění a efektivitě procesu vývoje webových stránek.

Klíčová slova: WordPress, Elementor, HTML, CSS

## **ABSTRACT**

This thesis focuses on the comparison of two approaches to website development: traditional methods using HTML, CSS and a modern approach using WordPress and the Elementor plugin. The aim of the thesis is to analyze and compare the advantages and disadvantages of both approaches in the context of development efficiency, design flexibility and user environment. In the theoretical part of the thesis, the basic principles and techniques of traditional website development are discussed, as well as the principles and functionalities of the WordPress platform and the Elementor plugin. The practical part focuses on the implementation of specific projects using both methods, analyzing the development processes, difficulties and successes in each case. The results of this work will provide a comprehensive view of both approaches and help developers and designers decide between traditional and modern methods depending on the specific needs and requirements of projects. In this way, this work can contribute to a better understanding and efficiency of the web development process.

Keywords: WordPress, Elementor, HTML, CSS

## **PODĚKOVÁNÍ**

Na tomto místě bych chtěl vyjádřit své upřímné poděkování Ing. Petrovi Janků, Ph.D. za odborné vedení mé bakalářské práce. Oceňuji jeho přímý a konstruktivní přístup, stejně jako jeho trpělivost a odbornou podporu.

Zvláštní poděkování patří mé rodině za neustálou podporu během celého období mého studia.

Prohlašuji, že odevzdaná verze bakalářské práce a verze elektronická nahraná do IS/STAG jsou totožné.

Prohlašuji, že při tvorbě této práce jsem použil/a nástroj generativního modelu AI ChatGPT; <https://chat.openai.com/> za účelem využití nástroje pro generování nápadů a předložení alternativních přístupů k návrhu a vývoji webových stránek, což mi umožnilo porovnat tradiční metody s použitím nástroje Elementor ve WordPressu z různých perspektiv. Po použití tohoto nástroje jsem provedl kontrolu obsahu a přebírám za něj plnou zodpovědnost.

# OBSAH

<b>ÚVOD.....</b>	<b>10</b>
<b>I TEORETICKÁ ČÁST .....</b>	<b>11</b>
<b>1 WORDPRESS.....</b>	<b>12</b>
<b>2 ELEMENTOR.....</b>	<b>14</b>
2.1 SEZNÁMENÍ S ELEMENTOREM .....	14
2.2 ZÁKLADNÍ PRINCIPY A FUNKCE .....	15
2.2.1 Rozhraní a uživatelské prostředí .....	15
2.2.2 Základní prvky a widgety.....	15
2.2.3 Kontejnery.....	15
2.2.4 Funkce drag-and-drop .....	16
2.2.5 Živý náhled.....	16
2.2.6 Statistiky využití nástroje.....	17
<b>3 KLASICKÝ VÝVOJ.....</b>	<b>18</b>
3.1 JAZYK HTML .....	18
3.2 JAZYK CSS.....	18
3.3 BOOTSTRAP.....	19
3.4 ASP.NET CORE .....	20
3.4.1 Cshtml .....	20
<b>4 ÚTOKY NA WEBOVÉ STRÁNKY .....</b>	<b>21</b>
4.1 SQL INJECTION .....	21
4.1.1 Jak funguje SQL Injection?.....	21
4.2 CROSS-SITE SCRIPTING .....	22
4.2.1 Jak funguje Cross Site Scripting? .....	22
<b>5 NÁVRH A DEFINICE POŽADAVKŮ PRO WEBOVOU STRÁNKU.....</b>	<b>23</b>
5.1 ÚČEL .....	23
5.2 CÍLOVÁ SKUPINA.....	23
5.3 FUNKČNÍ POŽADAVKY .....	23
5.4 NEFUNKČNÍ POŽADAVKY .....	24
5.5 ESTETICKÉ A DESIGNOVÉ POŽADAVKY .....	24
5.6 NÁVRH ÚVODNÍ STRÁNKY .....	25
5.7 BAREVNÁ PALETA .....	25
<b>6 METODIKA POROVNÁNÍ VYUŽITÍ ELEMENTORU A STANDARDNÍHO VÝVOJE WEBOVÝCH STRÁNEK .....</b>	<b>26</b>
6.1 STANOVENÍ KRITÉRIÍ POROVNÁNÍ.....	26
6.2 VYTVOŘENÍ TESTOVACÍCH SCÉNÁŘŮ .....	26

6.3	PROVEDENÍ TESTŮ .....	26
6.4	ZHODNOCENÍ VÝSLEDKŮ .....	26
<b>II</b>	<b>PRAKTICKÁ ČÁST .....</b>	<b>27</b>
<b>7</b>	<b>NÁVRH UKÁZKOVÉHO PŘÍKLADU WEBOVÝCH STRÁNEK VYTVOŘENÝCH KLASICKÝM VÝVOJEM .....</b>	<b>28</b>
7.1	HEADER .....	28
7.1.1	Design a struktura .....	28
7.1.2	Funkčnost a UX .....	28
7.1.3	Responzivita .....	28
7.1.4	Praktická ukázka headeru .....	28
7.2	FOOTER .....	29
7.2.1	Design a obsah .....	29
7.2.2	Responzivita .....	29
7.2.3	Praktická ukázka footeru .....	29
7.4	PRAKTICKÝ POPIS OBSAHU HLAVNÍ STRÁNKY .....	30
7.4.1	Obrázkový kolotoč .....	30
7.4.2	Facebook widget a úvodní text .....	30
7.4.3	Karty s položkami .....	32
<b>8</b>	<b>IMPLEMENTACE WEBOVÉ STRÁNKY V NÁSTROJI ELEMENTOR.....</b>	<b>33</b>
8.1	HEADER .....	33
8.1.1	Menu .....	33
8.1.2	Tlačítka přihlášení a registrace .....	35
8.1.3	Výsledek Headeru .....	36
8.2	FOOTER .....	36
8.3	ÚVODNÍ STRÁNKA .....	37
<b>9</b>	<b>POROVNÁNÍ IMPLEMENTACÍ .....</b>	<b>38</b>
9.1	PŘIDÁNÍ NOVÉHO OBSAHU .....	39
9.3	VÝKON A OPTIMALIZACE .....	41
9.3.1	Elementor z pohledu výkonu a optimalizace .....	41
9.3.2	Klasický vývoj z pohledu výkonu a optimalizace .....	41
9.3.3	Zhodnocení výkonu a optimalizace .....	42
9.4	ZABEZPEČENÍ .....	43
9.4.1	Zabezpečení WordPress .....	43
9.4.2	Zabezpečení klasického vývoje .....	43
9.4.3	Zhodnocení zabezpečení .....	44
9.5	NÁKLADY .....	45
9.5.1	Náklady na Elementor .....	45
9.5.2	Náklady na klasický vývoj .....	46
9.5.3	Zhodnocení nákladů .....	46
9.6	RESPONZIVITA .....	47

9.6.1	Test responzivity Elementor .....	47
9.6.2	Test responzivity klasický vývoj.....	48
9.6.3	Zhodnocení responzivity .....	50
<b>9.7</b>	<b>RYCHLOST.....</b>	<b>51</b>
9.7.1	Rychlosti načítání hlavní stránky .....	51
9.7.2	Rychlosť načítania druhé stránky (Láhvová piva) .....	52
9.7.3	Zhodnocení rychlosťí.....	52
<b>9.8</b>	<b>KÓD .....</b>	<b>53</b>
9.8.1	Kód Elementoru .....	53
9.8.2	Kód klasického vývoje.....	54
9.8.3	Závěr porovnání kódů .....	54
<b>9.9</b>	<b>VYTVOŘENÍ JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ STRÁNKY .....</b>	<b>55</b>
<b>9.10</b>	<b>CELKOVÝ ČAS VÝVOJE .....</b>	<b>56</b>
<b>10</b>	<b>DOPORUČENÍ VHODNÁ PRO PRÁCI S NÁSTROJEM ELEMENTOR .....</b>	<b>57</b>
10.1	SLEDOVÁNÍ AKTUALIZACÍ .....	57
10.2	ZAČNĚTE S PLÁNEM .....	57
10.3	SLEDOVÁNÍ TUTORIÁLŮ .....	57
10.4	PŘIDÁVÁNÍ PLUGINŮ .....	58
10.5	VYUŽÍVÁNÍ ŠABLON A BLOKŮ .....	58
10.6	KONTROLY RESPONZIVITY .....	58
10.7	DESIGN AŽ NA KONEC.....	59
<b>ZÁVĚR .....</b>	<b>60</b>	
<b>SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY.....</b>	<b>61</b>	
<b>SEZNAM POUŽITYCH SYMBOLŮ A ZKRATEK .....</b>	<b>64</b>	
<b>SEZNAM OBRÁZKŮ .....</b>	<b>65</b>	
<b>SEZNAM TABULEK.....</b>	<b>66</b>	
<b>SEZNAM PŘÍLOH.....</b>	<b>67</b>	

## ÚVOD

V dnešní době je tvorba webových stránek pro mnohé firmy a jednotlivce klíčovou součástí jejich digitální přítomnosti a obchodní strategie. S rozvojem technologií a nástrojů se způsoby tvorby těchto stránek neustále vyvíjejí a zdokonalují, což přináší nové možnosti a efektivnější postupy. Jedním z takových nástrojů, který získává stále větší popularitu mezi tvůrci webových stránek, je Elementor.

Tato práce se zaměřuje na analýzu a porovnání využití nástroje Elementor v tvorbě webových stránek oproti standardnímu vývoji. Standardní vývoj je proveden za použití ASP.NET Core 6. Cílem je zhodnotit, jak efektivním a užitečným nástrojem Elementor je při tvorbě webových stránek v porovnání s tradičními metodami vývoje.

Teoretická část práce se zabývá seznámením s redakčním systémem WordPress a také s nástrojem Elementor, kde je popsána jeho historie, vysvětlena jeho funkcionality a jsou předloženy statistiky využívání tohoto nástroje celosvětově. Dále se teoretická část zabývá vysvětlením pojmu HTML, Bootstrap, CSS, Cshtml a ASP.NET Core, kde jsou popsány základy jednotlivých funkcionalit. Jako poslední bod je vymyšlen postup, kterým budou implementace porovnány podle jednotlivých kritérií.

Praktická část je zaměřena na vytvoření webových stránek za využití nástroje Elementor a identických webových stránek v klasickém vývoji za použití jazyků HTML a CSS s využitím frameworku ASP.NET Core 6 a Bootstrap. Výsledné implementace jsou poté hodnoceny podle vytvořených scénářů a kritérií.

Závěrem je zhodnoceno, který způsob implementace webových stránek je lepší a jsou sepsána doporučení pro práci s nástrojem Elementor.

Tento výzkum má za cíl poskytnout užitečné informace a poznatky pro tvůrce webových stránek a firmy, které zvažují využití nástroje Elementor při svých projektech. Doufám, že výsledky této práce přispějí k lepšímu porozumění možností a omezení tohoto nástroje a umožní lépe informovaná rozhodnutí při tvorbě webových stránek.

## **I. TEORETICKÁ ČÁST**

## 1 WORDPRESS

V dnešní době digitálního světa je klíčové mít efektivní online přítomnost, bez ohledu na to, zda jste podnikatel, bloger, novinář nebo tvůrce obsahu. V této éře digitálních možností se vyvinul široký arzenál nástrojů pro správu a publikaci obsahu na internetu. Mezi nejvýznamnější z nich patří WordPress. Ale WordPress je mnohem více než jen platforma pro blogování. Je to komplexní systém pro správu obsahu (CMS<sup>1</sup>), který umožňuje uživatelům vytvářet a spravovat různorodé typy webových stránek, od osobních blogů po firemní portály a elektronické obchody.

Když byl WordPress poprvé uveden na trh v roce 2003, byl v podstatě dědictvím svého předchůdce, b2/cafelogu. Zakladatelé Matt Mullenweg a Mike Little si však uvědomili potenciál a rozhodli se rozšířit funkcionality b2/cafelogu. Vytvořili tak platformu, která by umožňovala snadnější tvorbu a správu webových stránek. Od té doby se WordPress stal fenoménem internetu a získal obrovskou popularitu díky své jednoduchosti, flexibilitě a rozsáhlému ekosystému doplňků a témat. Je to jedna z nejrozšířenějších platforem pro tvorbu webových stránek na světě a dál se rozvíjí, aby uspokojila potřeby stále se měnícího digitálního prostředí [1].

Důležitou vlastností WordPressu je jeho schopnost přizpůsobit se různým potřebám uživatelů díky širokému výběru dostupných pluginů a témat. Tyto pluginy rozšiřují funkcionality WordPressu a umožňují uživatelům implementovat specifické funkce a vlastnosti do svých stránek, aniž by museli psát vlastní kód. Stejně tak široká škála témat umožňuje uživatelům rychle a snadno změnit vzhled svých stránek, aby lépe vyhovoval jejich potřebám a preferencím.

Kromě toho WordPress nabízí také komunitní prostředí, kde uživatelé mohou sdílet své zkušenosti, řešit problémy a najít inspiraci pro další vývoj svých stránek. To vytváří prostředí spolupráce a vzájemné podpory, které přispívá k dalšímu rozvoji a inovacím ve světě webového designu a vývoje.

V neposlední řadě je WordPress oblíbený také pro svou škálu bezpečnostních funkcí a pravidelných aktualizací, které chrání webové stránky proti potenciálním hrozbám a zabezpečují stabilní provoz. Díky těmto funkcím si uživatelé mohou být jisti, že jejich

---

<sup>1</sup> CMS (Content Management System): Systém pro jednoduchou a rychlou správu obsahu internetových stránek.

stránky jsou chráněny a že mají přístup k nejnovějším technologiím a bezpečnostním opatřením.



*Obrázek 1: WordPress logo*

*Dostupné ze stránky Wikipedia [2]*

Zajímavým příkladem využití WordPressu je to, že v roce 2017 Bílý dům přešel z Drupalu na WordPress pro svůj oficiální web [whitehouse.gov](http://whitehouse.gov). Podle prohlášení Bílého domu nová verze webu působila čistějším a více prezidentským dojmem než předchozí verze a neobsahovala žádné interaktivní prvky [3]. Tato změna je důkazem, že WordPress je považován za dostatečně robustní a flexibilní nástroj i pro tak významné instituce.

## 2 ELEMENTOR

### 2.1 Seznámení s Elementorem

Elementor je populární nástroj pro tvorbu webových stránek založený na konceptu tzv. "drag-and-drop" editoru. To znamená, že uživatelé mohou snadno a intuitivně vytvářet webové stránky tím, že přetahují a upouštějí různé prvky přímo na stránku, aniž by bylo nutné zásadně zasahovat do kódu.

Elementor byl založen v roce 2016 Yoni Luksenbergem a Ariel Kliksteinem jako způsob, jak zpřístupnit prostředí tvorby webu profesionálů [4]. Od té doby je to jeden z nejoblíbenějších pluginů<sup>2</sup> pro redakční systém WordPress.

Architektura Elementoru umožňuje uživatelům přizpůsobit si vzhled a funkcionality svých webových stránek bez nutnosti pokročilých znalostí programování. Díky široké škále dostupných widgetů<sup>3</sup> a rozšíření je možné dosáhnout různých designových stylů a implementovat různé funkcionality s relativní lehkostí.

Elementor je intuitivní, bohatý na funkce, snadno se používá a nezpomaluje web [5].



Obrázek 2: Logo Elementor

Dostupné ze stránky StickPNG [6]

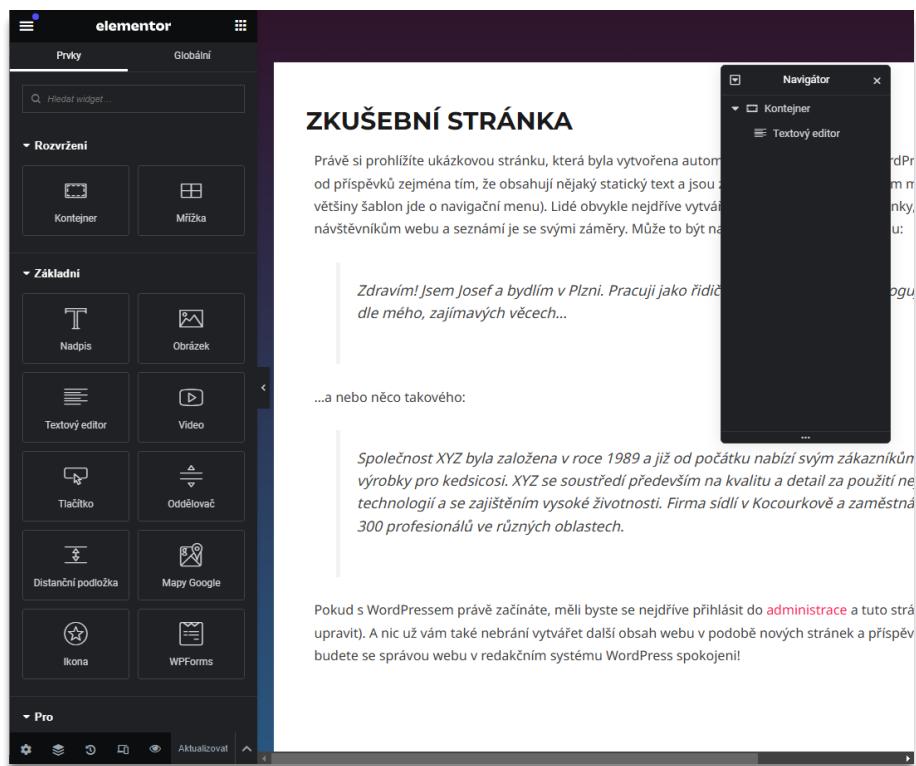
<sup>2</sup> Plugin (Zásuvný modul): Je software, který nepracuje samostatně, ale jako doplňkový modul jiné aplikace a rozšiřuje tak její funkčnost.

<sup>3</sup> Widget: Malý program poskytující jednoduchou a užitečnou funkci [7].

## 2.2 Základní principy a funkce

### 2.2.1 Rozhraní a uživatelské prostředí

Elementor nabízí uživatelsky přívětivé prostředí, které umožňuje snadnou a intuitivní tvorbu webových stránek. Uživatelé mohou jednoduše přidávat, upravovat a organizovat prvky na stránce pomocí metody drag-and-drop. Hlavní pracovní plocha Elementoru poskytuje přehledné rozložení nástrojů a možností, které umožňují rychlou a efektivní manipulaci s obsahem stránky.



Obrázek 3. Ukázka vývojového prostředí nástroje Elementor

### 2.2.2 Základní prvky a widgety

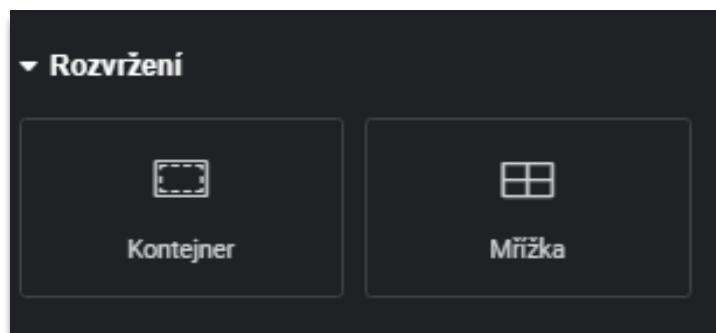
Každý widget má sadu vlastních ovládacích prvků (vstupních polí), které umožňují koncovým uživatelům zadávat data [8]. Tato škála funkcí umožňuje uživatelům snadno přizpůsobit vzhled a funkčnost svých stránek podle svých potřeb a požadavků.

### 2.2.3 Kontejnery

Kontejnery v Elementoru jsou základním stavebním prvkem, který poskytuje základní strukturální rámc pro tvorbu webových stránek.

Kontejnery Flexbox<sup>4</sup> využívají sílu flexbox CSS k rychlejšímu vytváření webových stránek a zároveň dávají více svobody než kdy předtím, aby byl vytvořen přesně takový design, jaký je požadován [9].

Jejich flexibilita umožňuje vytvářet responzivní design, který se automaticky přizpůsobuje různým zařízením a obrazovkám. Díky schopnosti umisťovat a uspořádávat obsah uvnitř kontejnerů je možné vytvářet stránky s přehledným layoutem a logickým uspořádáním prvků.



Obrázek 4: Widget kontejneru a mřížky v panelu prvky

#### 2.2.4 Funkce drag-and-drop

Jednou z klíčových funkcí Elementoru je možnost přesunutí a umístění prvků na stránce pomocí drag-and-drop funkce. Tato funkcionalita umožňuje uživateli snadno manipulovat s obsahem stránky a rychle vytvářet rozložení bez nutnosti znalosti kódu nebo programování.

#### 2.2.5 Živý náhled

Další důležitou funkcí Elementoru je živý náhled, který zobrazuje okamžité změny provedené uživatelem na stránce. To umožňuje uživatelům okamžitě vidět, jak budou jejich úpravy vypadat ve výsledné verzi stránky, což zjednodušuje proces tvorby a ladění webových stránek.

---

<sup>4</sup> Flexbox (CSS Flexible Box Layout): Model webového rozložení jazyka CSS.

## 2.2.6 Statistiky využití nástroje

Elementor má vysokou oblíbenost jak mezi uživateli, tak mezi vývojáři a marketingovými firmami. Nástroj byl tak inovativní a uživatelsky přívětivý, že pouhé dva roky po oficiálním spuštění bylo pomocí nástroje Elementor vytvořeno více než 1 milion webových stránek [10].

Rok	Počet stránek vytvořených v Elementoru
2023	8 800 000
2020	5 000 000
2019	3 000 000
2018	1 000 000

Tabulka 1: Roční statistiky stránek Elementoru

Data jsou vázána k datu 12. ledna 2024. Dostupné ze stránky Colorlib [10]

Země	Počet stránek vytvořených v Elementoru
Spojené státy americké	779 867
Brazílie	454 572
Německo	332 321
Spojené Království	283 321
Indie	242 385
Francie	217 962
Itálie	200 198
Nizozemsko	164 021
Rusko	160 252
Austrálie	150 764

Tabulka 2: Počet stránek vytvořených Elementorem v různých zemích

Data jsou vázána k datu 12. ledna 2024. Dostupné ze stránky Colorlib [10]

## 3 KLASICKÝ VÝVOJ

### 3.1 Jazyk HTML

HTML (HyperText Markup Language) je základní stavební kámen webu. Je to značkovací jazyk, který umožňuje vytvářet strukturu webových stránek. Při tvorbě webové stránky si je třeba uvědomit, že veškerý text, který do webové stránky zapíšeme, slouží pouze jako informace pro webový prohlížeč [11]. Struktura HTML dokumentu je organizována pomocí různých prvků, z nichž každý má své specifické účely.



Obrázek 5: Logo HTML5

Dostupné ze stránky Wikipedia [12]

HTML dokument se skládá z prvků označených značkami (tagy). Každý prvek začíná otevírací značkou, obsahuje obsah a končí uzavírací značkou, např. `<p>Text</p>`. Některé značky jsou samouzavírací, například `<img />` pro vložení obrázku.

### 3.2 Jazyk CSS

Kaskádové styly (CSS) jsou klíčovým nástrojem pro design webových stránek v dnešní digitální éře. S nástupem CSS3 se otevřely nové možnosti pro tvorbu atraktivních a interaktivních webových rozhraní s pokročilými vizuálními efekty a styly.

CSS určuje styl vašeho dokumentu jako je rozvržení stránky, barvy, písma a velikosti [13]. Jednou z klíčových vlastností CSS3 je podpora pro ploché designy, které jsou v dnešní době

velmi populární. Ploché designy zdůrazňují jednoduchost a čistotu, což přispívá k lepšímu uživatelskému zážitku a snadnější navigaci.



Obrázek 6: Logo CSS3

Dostupné ze stránky Wikipedia [14]

### 3.3 Bootstrap

Bootstrap je obrovská knihovna užitečných, opakovaně použitelných základních kódů napsaných v HTML, CSS a JavaScriptu. Je to také front-end<sup>5</sup> vývojářský nástroj, který vývojářům a návrhářům umožňuje rychle vytvářet plně responzivní webové stránky [15]. Jeho hlavním cílem je usnadnit vývojářům vytvářet konzistentní a dobře vypadající designy bez potřeby psaní vlastního CSS a JavaScriptu. Díky svému modulárnímu a flexibilnímu systému mřížek, komponent a stylů je možno rychle a snadno vytvořit profesionálně vypadající stránky, které se automaticky přizpůsobí různým zařízením a obrazovkám.



Obrázek 7: Bootstrap logo

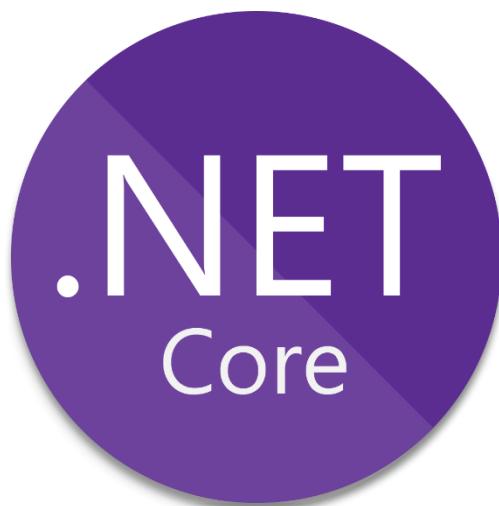
Dostupné ze stránky Wikipedia [16]

---

<sup>5</sup> Front-End: Je přední část webu (to co můžeme vidět po příchodu na webovou stránku)

### 3.4 ASP.NET Core

ASP.NET Core je moderní a výkonný framework<sup>6</sup> pro vývoj webových aplikací a služeb, který byl vyvinut společností Microsoft. Jeho hlavním cílem je umožnit vývojářům vytvářet vysokorychlostní a škálovatelné aplikace s moderní architekturou a širokým spektrem funkcí. Jedná se o open-source framework, který je k dispozici zdarma a je podporován rozsáhlou komunitou vývojářů a profesionálů. Architektura ASP.NET Core MVC nabízí funkce umožňující vytvářet webová rozhraní API a webové aplikace [17].



*Obrázek 8: ASP.NET Core logo  
Dostupné ze stránky Wikipedia [18]*

#### 3.4.1 Cshtml

CSHTML formát souboru spojuje HTML s kódem C# nebo VB.NET, což umožňuje vývojářům vytvářet interaktivní webové stránky s proměnlivým obsahem a dynamickým chováním.

---

<sup>6</sup> Framework (Aplikační rámec): Je softwarová struktura pro podporu programování, vývoje a organizaci jiných softwarových projektů.

## 4 ÚTOKY NA WEBOVÉ STRÁNKY

Útoky na webové stránky představují jednu z klíčových hrozeb v oblasti kybernetické bezpečnosti. Tyto útoky obvykle cílí na zranitelnosti v softwaru, který provozuje webové stránky, aby útočník mohl manipulovat s funkcemi webu nebo získat neoprávněný přístup k datům. Účelem může být krádež citlivých informací, instalace škodlivého softwaru nebo dokonce vyřazení webu z provozu.

Webové stránky jsou atraktivním cílem, protože často obsahují cenná data a jsou přístupné z internetu.

Útoků existuje celá řada, ale jako příklad si zde uvedeme 2 nejběžnější typy, a to SQL Injection a Cross Site Scripting (XSS).

### 4.1 SQL Injection

SQL<sup>7</sup> injection, také známý jako SQLI, je běžný vektor útoku, který používá škodlivý kód SQL pro manipulaci s backendovou<sup>8</sup> databází pro přístup k informacím, které nebyly určeny k zobrazení [19]. Tento útok může vést k neoprávněnému přístupu k datům, jejich úpravě nebo dokonce odstranění. SQL injection je zvláště nebezpečný, protože dokáže plně kompromitovat data i integritu systému.

#### 4.1.1 Jak funguje SQL Injection?

SQL injection útoky se obvykle provádějí vkládáním nebo "injektováním" škodlivého SQL kódu do vstupních polí aplikace, která očekávají uživatelský vstup. Pokud aplikace nedostatečně validuje nebo opouští tyto vstupy, škodlivý kód může být vykonán databázovým serverem. Typické místo, kde mohou tyto útoky nastat, zahrnuje formuláře, URL<sup>9</sup> parametry, nebo jakékoli jiné místo, kde aplikace přijímá vstup od uživatele.

---

<sup>7</sup> SQL (Structured Query Language): Programovací jazyk pro ukládání a zpracování informací v relační databázi.

<sup>8</sup> Back-end: zadní část stránek (výpočetní logika probíhající na pozadí)

<sup>9</sup> URL (Uniform Resource Locator): Soubor znaků, který slouží k identifikaci přesného umístění informací na internetu [20].

## 4.2 Cross-Site Scripting

Útoky Cross-Site Scripting (XSS) také injektují škodlivé skripty, které jsou vpravovány do jinak neškodných a důvěryhodných webových stránek [21]. Tyto skripty mohou manipulovat s obsahem stránky nebo chováním prohlížeče bez vědomí uživatele.

### 4.2.1 Jak funguje Cross Site Scripting?

XSS útoky se typicky provádějí vkládáním škodlivých skriptů, obvykle JavaScript, do webů, kde jsou tyto skripty spuštěny uživatelem prohlížeče. Často se to děje prostřednictvím formulářových polí, komentářů na blogu nebo sociálních médií, kde uživatelé mohou vložit text.

## 5 NÁVRH A DEFINICE POŽADAVKŮ PRO WEBOVOU STRÁNKU

### 5.1 Účel

Webová stránka slouží jako informační portál pro Bistro Stars Hollow. Hlavním cílem stránky je poskytnout návštěvníkům aktuální informace o nabízených pivech a podniku samotném.

### 5.2 Cílová skupina

Stránka je zaměřena na milovníky piva a zákazníky hledající místo pro strávení příjemného večera. Uživatelé očekávají snadný přístup k informacím o dostupných pivech a otevírací době.

### 5.3 Funkční požadavky

- a) Katalog čepovaného piva

Seznam aktuálně čepovaných piv, který bude obsahovat obrázek pivovaru ve formátu PNG<sup>10</sup>, název produktu, cenu za 0,5l, cenu za 0,3l a pivní styl.

- b) Obrázkový kolotoč

Dynamická sekce pro zobrazení obrázků, která ukazuje fotografie z prostředí podniku, vystavených předmětů, či estetické fotky prostředí.

- c) Facebook widget

Na úvodní stránce by se měl objevit Facebook widget s odkazem na nástěnku podniku Bistro Stars Hollow. Na timeline<sup>11</sup> se nacházejí pravidelné aktualizace podniku, jako jsou například víkendové akce nebo přednášky od pivovarů.

- d) Stručný úvod

Na stránce by se měl taky nacházet ne moc dlouhý úvod. Velmi dlouhé části textu nikdo nečte, proto jenom něco stručného, či rozděleného do více částí.

---

<sup>10</sup> PNG (Portable Network Graphic): Typ Rastrového obrazového souboru [22].

<sup>11</sup> Timeline (Časová osa): U platformy Facebook se konkrétně jedná o časovou osu příspěvků vytvořených stránkou

e) Hlavička

Tato část by se měla nacházet v části layout<sup>12</sup> (HTML), nebo v rámci námi vytvořené šablony (Elementor). Tato část by měla obsahovat logo podniku Bistro Stars Hollow, menu s tlačítky odkazujícími přes odkaz na další stránky. Poté by se zde měly nacházet dvě tlačítka na přihlášení a registraci.

f) Patička

Patička je stejně jako hlavička část layoutu nebo šablony. Tento prvek by měl obsahovat kontaktní informace (E-mail, telefon), otevírací dobu, sociální ikony s odkazy propojené s linkem na příslušné platformy sociálních sítí (Facebook a Instagram) a adresu (ulice, číslo popisné, město) s odkazem na mapu (mapy.cz).

Také by měla obsahovat jméno autora a symbol copyright<sup>13</sup> (©). Poté rok vytvoření stránky.

## 5.4 Nefunkční požadavky

1. Přístupnost a uživatelská přívětivost

Stránka by měla být přístupná a snadno navigovatelná na různých zařízeních a prohlížečích.

2. Rychlosť načítání

Grafika a obrázky na stránce by měly být optimalizované a grafika nejlépe ve formátu SVG<sup>14</sup>.

## 5.5 Estetické a designové požadavky

Stránka by měla mít příjemné barvy, čistě viditelné texty, dobrý kontrast barev, dobře rozpoložený layout. Typografie<sup>15</sup> by měla být dobře čitelná s důrazem na vizuální jednoduchost.

---

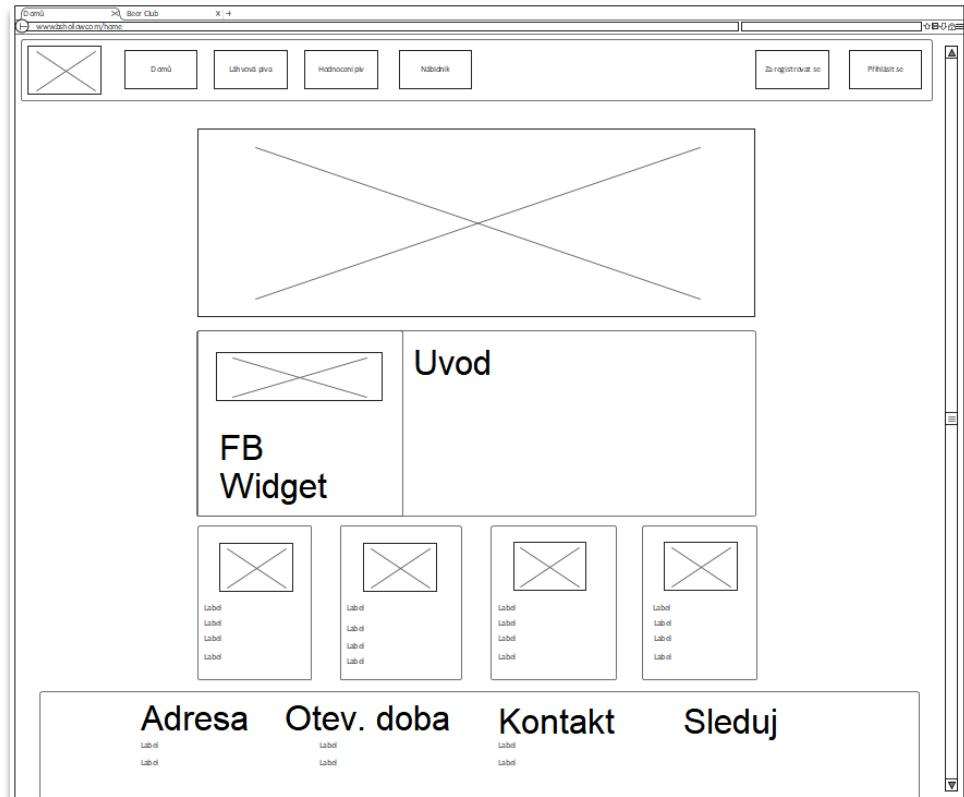
<sup>12</sup> Layout (plán, rozvrh): Je grafické rozvržení tiskové nebo elektronické stránky, případně jiné plochy.

<sup>13</sup> Copyright (Autorské právo): Chrání autorské dílo a jeho držiteli dává exkluzivní právo k jeho používání [23].

<sup>14</sup> SVG (Scalable Vector Graphics): Je standardní otevřený grafický formát souborů, který návrhářům umožňuje kvalitně využívat možnosti vektorové grafiky na webu [24].

<sup>15</sup> Typografie: Disciplína zabývající se písmem, především jeho správným výběrem, použitím a sazbou.

## 5.6 Návrh úvodní stránky



Obrázek 9: Návrh úvodní stránky

Obrázek vytvořen v programu Enterprise Architect

## 5.7 Barevná paleta

Pro návrh webové stránky vybereme barvy, které budou na stránce použity.



Obrázek 10: Paleta barev pro webovou stránku

## 6 METODIKA POROVNÁNÍ VYUŽITÍ ELEMENTORU A STANDARDNÍHO VÝVOJE WEBOVÝCH STRÁNEK

### 6.1 Stanovení kritérií porovnání

Při porovnání využití Elementoru ve srovnání se standardním vývojem webových stránek identifikujeme klíčová kritéria, na základě kterých budeme provádět porovnání. Tato kritéria zahrnují:

- I. Rychlosť vývoje: Čas potřebný k vytvoření a nasazení webové stránky.
- II. Flexibilita a přizpůsobitelnost: Schopnost provádět úpravy vzhledu a funkcionality webové stránky.
- III. Výkon a optimalizace: Rychlosť načítání, responzivita atd.
- IV. Náklady: Náklady na vývoj a údržbu webových stránek.
- V. Uživatelská přívětivost: Snadnosť použití a možnosť správy obsahu stránky.

### 6.2 Vytvoření testovacích scénářů

Pro účely testování jsme definovali několik scénářů, které simulují běžné použití webových stránek. Mezi tyto scénáře patří:

- I. Přidání nového obsahu (například text, obrázky, videa) na stránku.
- II. Úprava stávajícího obsahu (například změna textu, obrázku, rozložení).
- III. Testy optimalizace.

### 6.3 Provedení testů

Aplikujeme definované testovací scénáře na obě verze webových stránek – jednu vytvořenou pomocí Elementoru a druhou pomocí standardního vývoje. Zaznamenáme a porovnáme čas potřebný k provedení každého scénáře a ohodnotíme flexibilitu a přizpůsobitelnost obou verzí.

### 6.4 Zhodnocení výsledků

Na základě výsledků testů analyzujeme a porovnáme výhody a nevýhody obou přístupů vytváření webových stránek. Identifikujeme silné a slabé stránky obou verzí ve vztahu k jednotlivým kritériím porovnání.

## **II. PRAKTICKÁ ČÁST**

## 7 NÁVRH UKÁZKOVÉHO PŘÍKLADU WEBOVÝCH STRÁNEK VYTVOŘENÝCH KLASICKÝM VÝVOJEM

Pro porovnání klasického vývoje byla vytvořena následující webová stránka. V této kapitole detailněji rozvedeme veškerou potřebnou práci pro vytvoření webové stránky s využitím HTML a CSS jazyky.

### 7.1 Header

Header, neboli hlavička, je klíčovou částí webové stránky, která se nachází na jejím vrcholu. Jeho hlavním účelem je poskytnout uživatelům první dojem o obsahu a charakteru stránky a umožnit jim rychlý přístup k důležitým navigačním prvkům a informacím.

#### 7.1.1 Design a struktura

Header je obvykle vizuálně výrazná část stránky, která často obsahuje logo nebo název stránky, navigační menu, vyhledávací pole a další důležité odkazy. Jeho design by měl být konzistentní s celkovým vizuálním stylem stránky a zajistit snadnou identifikaci a orientaci pro uživatele.

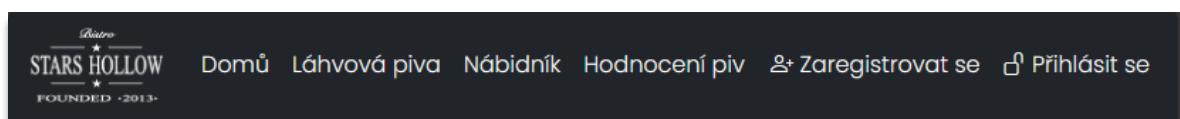
#### 7.1.2 Funkčnost a UX

Kromě vizuálního designu je důležité také zajistit funkčnost headeru. A to tak aby navigační odkazy byly jasně viditelné a snadno použitelné, aby uživatelé mohli rychle najít požadované informace nebo stránky.

#### 7.1.3 Responzivita

V dnešní době je důležité zajistit, aby byl header responzivní a přizpůsobitelný různým zařízením a velikostem obrazovek.

#### 7.1.4 Praktická ukázka headeru



Obrázek 11 Header v klasickém vývoji

## 7.2 Footer

Footer neboli zápatí, je důležitou součástí každé webové stránky, která se nachází na jejím dolním okraji. I když je umístěn na konci stránky, má stále klíčovou roli při poskytování užitečných informací a navigačních odkazů uživatelům.

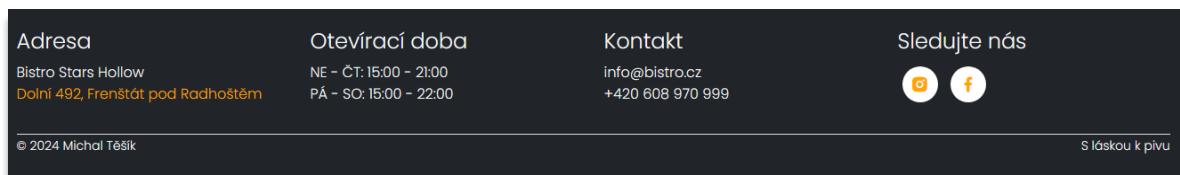
### 7.2.1 Design a obsah

Footer obvykle obsahuje různé prvky, jako jsou kontaktní informace, odkazy na důležité stránky, odkazy na sociální sítě, copyright informace a další užitečné odkazy. Jeho design by měl být konzistentní s celkovým vizuálním stylem stránky a měl by poskytovat uživatelům snadný přístup k důležitým informacím.

### 7.2.2 Responzivita

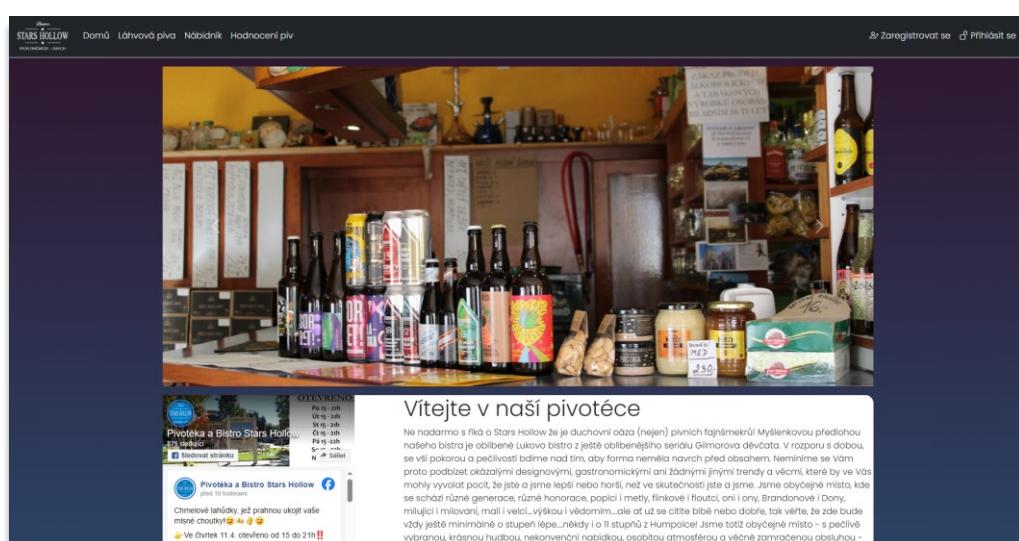
Stejně jako u headeru je důležité zajistit, aby byl footer responzivní a přizpůsobitelný různým zařízením a velikostem obrazovek.

### 7.2.3 Praktická ukázka footeru



Obrázek 12. Ukázka footeru v klasickém vývoji

## 7.3 Hlavní stránka



Obrázek 13: Ukázka hlavní části úvodní stránky

## 7.4 Praktický popis obsahu hlavní stránky

### 7.4.1 Obrázkový kolotoč

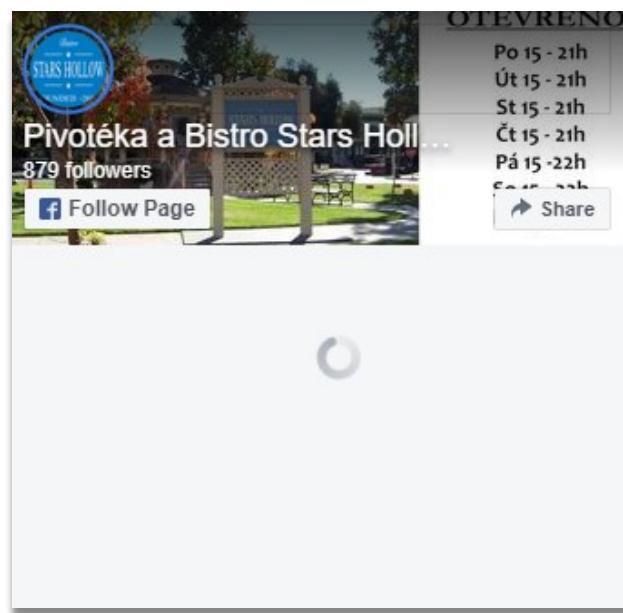
Obrázkový kolotoč je interaktivní formát reklamy nebo obsahu, který umožňuje zobrazení více obrázků nebo videí v jednom prostoru horizontálně nebo vertikálně [25].

### 7.4.2 Facebook widget a úvodní text

Facebook pro developery doporučuje přidat na stránku tento vygenerovaný kód [26] po zadání URL adresy firemní stránky na platformě Facebook do zadávacího pole:

```
<div class="fb-page" data-
  href="https://www.facebook.com/bistroStarsHollow" data-tabs="timeline"
  data-width="350" data-height="500" data-small-header="false"
  data-adapt-container-width="true" data-hide-cover="false" data-show-
  facepile="true">
  <blockquote cite="https://www.facebook.com/bistroStarsHollow" class="fb-
  xfbml-parse-ignore">
    <a href="https://www.facebook.com/bistroStarsHollow">Pivotéka a Bistro
    Stars Hollow</a>
  </blockquote>
</div>
```

Bohužel tento kód má již nějakou dobu problémy a příspěvky na zdi firemní Facebook stránky se nám nezobrazí.



Obrázek 14: Nefunkční Facebook widget

Musíme proto kód lehce upravit, aby se timeline v pořádku načetl.

```
<div class="fb-page" data-
  href="https://www.facebook.com/bistroStarsHollow" data-show-posts="true"
  data-width="350" data-height="500" data-small-header="false"
  data-adapt-container-width="true" data-hide-cover="false" data-show-
  facepile="true">
  <blockquote cite="https://www.facebook.com/bistroStarsHollow" class="fb-
  xfbml-parse-ignore">
    <a href="https://www.facebook.com/bistroStarsHollow">Pivotéka a Bistro
    Stars Hollow</a>
  </blockquote>
</div>
```

Konkrétně jsme zaměnili tuto část:

```
data-tabs="timeline"
```

Za tuto:

```
data-show-posts="true"
```

Po provedení této změny máme opravený widget Facebooku.



Obrázek 15: Opravený Facebook widget

### 7.4.3 Karty s položkami

Jako poslední prvek na stránce máme karty s obsahem. Tyto karty mají přiřazen obrázek pivovaru a popis daného produktu.



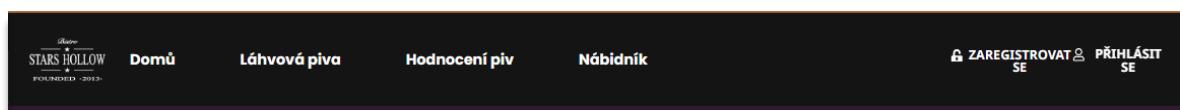
Obrázek 16: Karty v klasickém vývoji

## 8 IMPLEMENTACE WEBOVÉ STRÁNKY V NÁSTROJI ELEMENTOR

### 8.1 Header

Header můžeme vytvořit přidáním kontejneru. Tomuto kontejneru nastavíme černou barvu. Do tohoto kontejneru vložíme retina image a importujeme naše logo ve formátu .svg. Logu nastavíme parametry jako například invert (převrátit) v sekci custom (vlastní) CSS, protože naše logo je černé a vkládáme jej na černé pozadí:

```
selector img.hfe-retina-img {  
    filter: invert(100%);  
}
```



Obrázek 17: Ukázka Headeru v nástroji Elementor

#### 8.1.1 Menu

Pro vložení menu nejdříve potřebujeme nastavit menu v návštěvní desce WordPressu. Pro vytvoření menu potřebujeme mít v záložce STRÁNKY připraveny naše stránky, které můžeme využít při tvorbě menu. Nezáleží na tom, jaký typ menu zvolíte. Důležité je, aby návštěvníci na vašem webu snadno našli to, co potřebují [27].

The screenshot shows the 'Stránky' (Pages) section of the WordPress admin dashboard. At the top, there's a message about the 'Image Optimizer' not running because required PHP extensions are missing. Below that, a 'Bulk actions' dropdown and a 'Použít' (Use) button are visible. The page list is sorted by title ('Název'). The pages listed are: Domů — Úvodní stránka, Elementor; Hodnocení piv — Elementor; Láhvová piva — Elementor; Nábidník — Elementor; Zásady ochrany osobních údajů — Koncept, Stránka zásad ochrany osobních údajů; and Zkušební stránka — Elementor.

Obrázek 18: Přehled stránek na návštěvní desce WordPressu

## 1. VYTVOŘENÍ MENU

V záložce VZHLED po otevření rozbalovací nabídky najdeme záložku MENU.

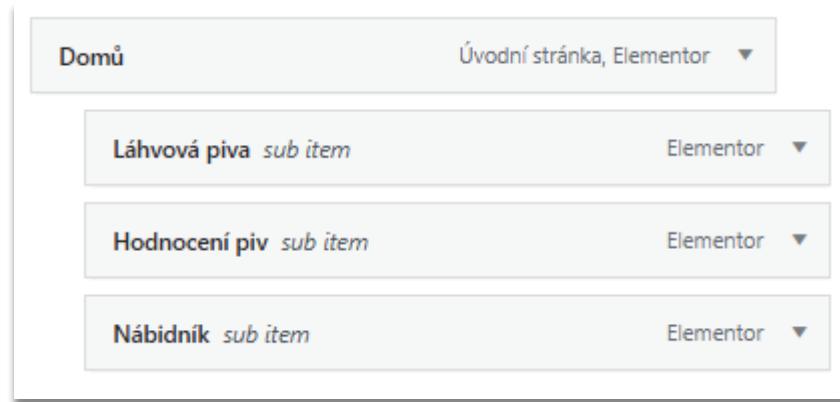
The screenshot shows the 'Menu' section of the WordPress admin dashboard. At the top, there's a message about the 'Image Optimizer' not running. Below that, a 'Přehled menu' (Overview) tab and a 'Umištění v šabloně' (Placement in template) tab are visible. A note says 'Můžete upravit níže zobrazení menu, nebo [vytvořit nové menu](#). Nezapomeňte provedené změny uložit.' (You can edit the menu structure below, or [create a new menu](#). Don't forget to save changes.) The 'Přidání položek menu' (Add menu item) sidebar is open, showing categories like 'Stránky', 'Příspěvky', 'Uživatelské odkazy', and 'Rubriky'. The 'Struktura menu' (Menu structure) panel shows the menu items: 'Domů' (Úvodní stránka, Elementor), 'Láhvová piva' (Elementor), and 'Hodnocení piv' (Elementor). Buttons at the bottom include 'Aktualizovat menu' (Update menu) and 'Smazat menu' (Delete menu).

Obrázek 19: Ukázka menu

Toto menu můžeme editovat, přesouvat odkazy nahoru a dolů, podle pozice, ve které si přejeme menu mít.

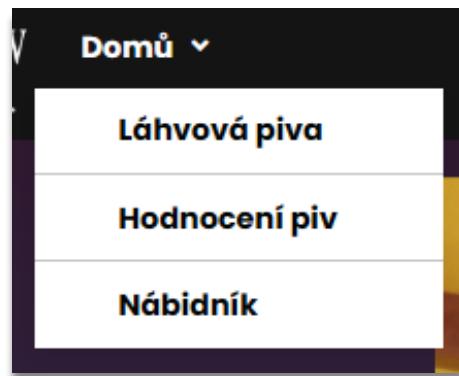
## 2. MENU S ROZBALOVACÍ NABÍDKOU

V této části můžeme vytvořit i dílkové položky, které se budou zobrazovat v našem menu jako rozbalovací nabídka po kliknutí na odkaz.



Obrázek 20: Vytvoření dropdown menu na nástěnce

Po uložení tohoto menu se můžeme přesvědčit, že se nám správně přesunuly položky do rozbalovací nabídky pod odkaz domů.



Obrázek 21: Ukázka funkčního dropdown menu

### 8.1.2 Tlačítka přihlášení a registrace

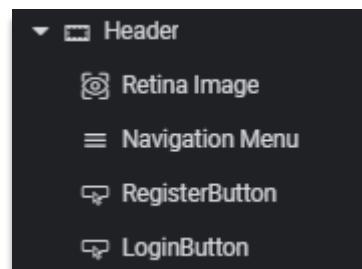
Pro přidání tlačítek registrace a přihlášení nám budou stačit pouze dvě tlačítka, která vložíme vedle sebe a obě zarovnáme doprava.



Obrázek 22: Ukázka tlačítek Headeru

### 8.1.3 Výsledek Headeru

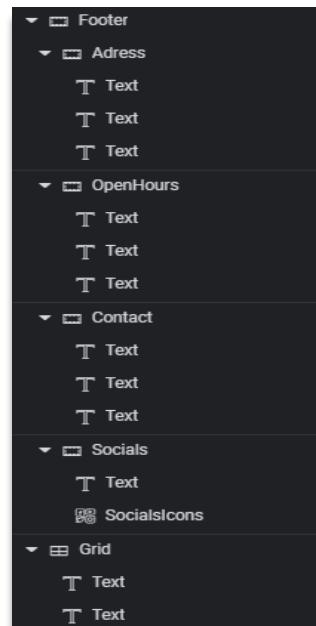
Nyní máme všechny prvky hotovy a připraveny k použití.



Obrázek 23: Výsledný kontejner s prvky pro header

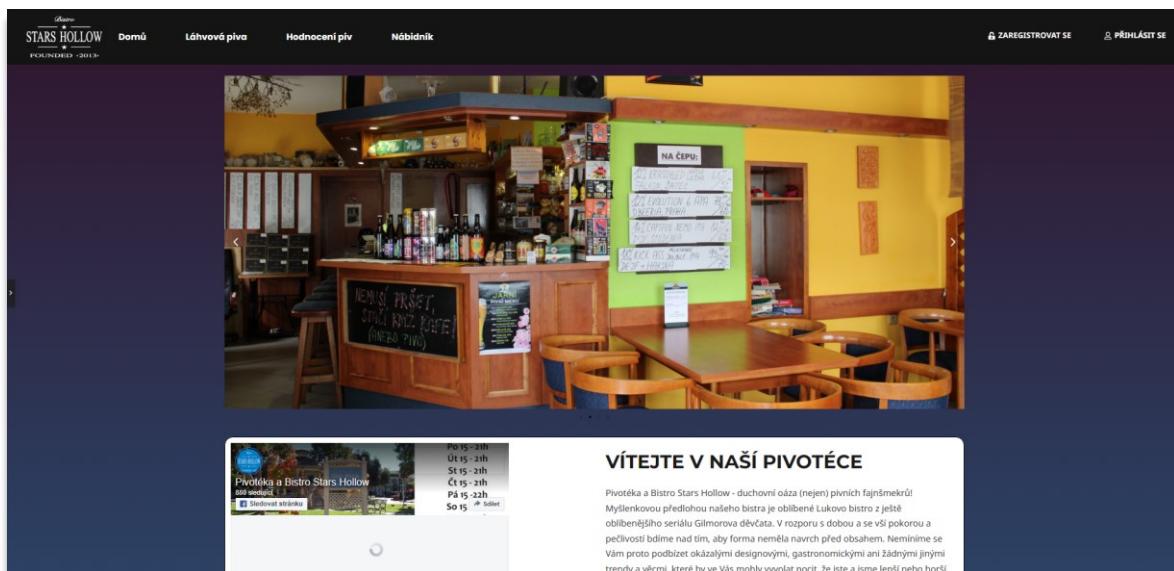
## 8.2 Footer

Pro vytvoření footeru budeme potřebovat kontejner s dalšími kontejnery. Konkrétně další 4 vnořené do hlavního kontejneru. Toto je jeden z přístupů, jak vytvořit sloupce. Další způsob, jak toto vytvořit je za použití takzvané mřížky. Jedná se také o kontejner, akorát u ní můžeme nastavit počet sloupců a řádků. Ve footeru použijeme oba prvky.

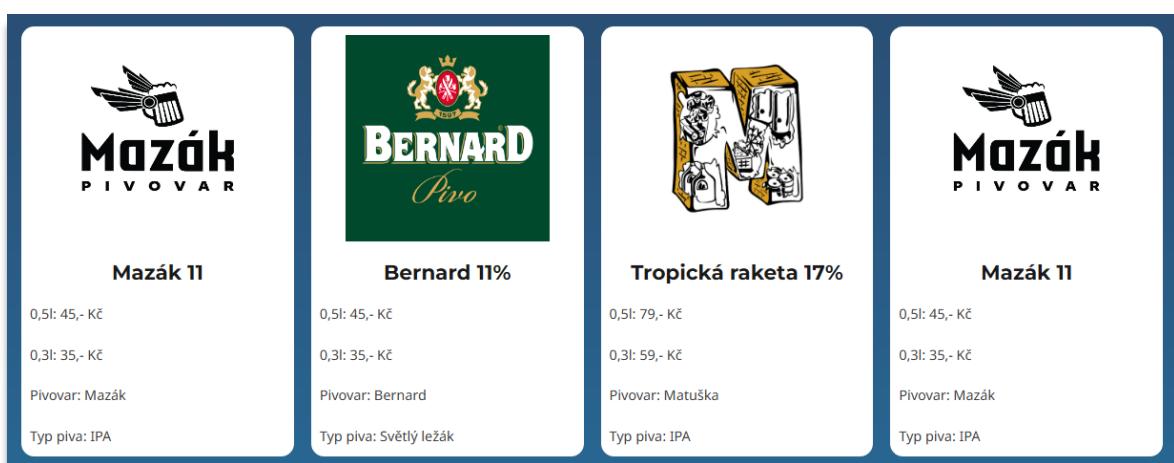


Obrázek 24: Finální kontejner pro footer

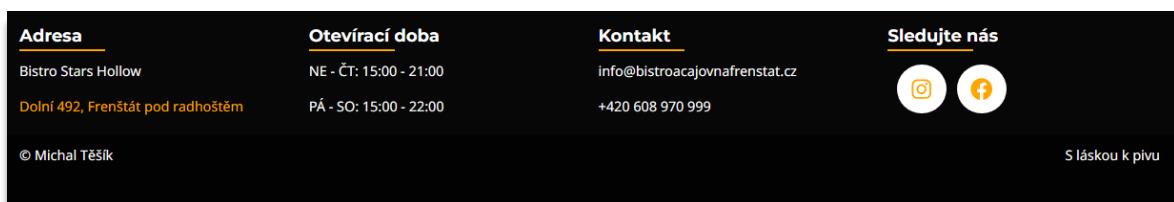
### 8.3 Úvodní stránka



Obrázek 25: Ukázka úvodní stránky v nástroji Elementor



Obrázek 26: Ukázka kartiček na úvodní stránce v nástroji Elementor



Obrázek 27: Ukázka footeru v nástroji Elementor

## 9 POROVNÁNÍ IMPLEMENTACÍ

Před prezentací porovnávacích dat je důležité poznamenat, že výsledky prezentované v této práci jsou ovlivněny mou vlastní úrovni zkušeností s používanými technologiemi. Jsem relativně pokročilý v klasickém vývoji webových stránek, což zahrnuje práci s HTML, CSS a lehce JavaScriptem, zatímco s nástrojem Elementor jsem na úrovni nováčka. Toto je důležité zohlednit, protože rozdíly ve zkušenostech mohou významně ovlivnit efektivitu a rychlosť práce s těmito nástroji. Tato studie tedy není definitivním porovnáním absolutních schopností obou platforem, ale spíše představuje průzkum, jak různé úrovně zkušeností mohou ovlivnit pracovní tok a efektivitu při používání různých vývojových nástrojů. Zjištění z této studie by měla být interpretována s ohledem na tento kontext a poskytuje perspektivu jednoho uživatele v konkrétním vzdělávacím stadiu.

Pro porovnání implementací (přidání obsahu a úpravu obsahu) budeme používat následující tabulkou stupňů porovnání:

Body	Rychlosť	Časové rozmezí (minuty)
1	Velmi rychlé	<2
2	Rychlé	2-5
3	Průměrné	6-8
4	Pomalé	9-15
5	Velmi pomalé	>15

Tabulka 3: Škála rychlosti pro určení bodového ohodnocení

Implementace s méně body na konci porovnávání bude označena za lepší.

## 9.1 Přidání nového obsahu

Jedná se pouze o přidání prvku. Nejedná se o žádné další grafické či jiné úpravy. Přidání prvku a vyplnění důležitých polí jako může být například URL adresa videa z platformy YouTube.

Element pro přidání	Čas pro Elementor (Minuty)	Body	Čas pro klasický vývoj (minuty)	Body
Text	0,3	1	1,2	2
Obrázky	1,05	1	5,15	2
Galerie obrázků	1,25	1	6,05	3
Carousel	1,75	1	7,90	3
Video	0,80	1	3,65	2
Tlačítka	0,20	1	1,10	1
Formuláře	0,45	1	3,60	2
Záložky a Tabs	0,70	1	22,10	5
Widgety sociálních médií	1,15	1	6,35	3
Iframe a externí obsah	2,55	2	3,76	2
<b>Finální hodnoty</b>	<b>10,15</b>	<b>11</b>	<b>61,52</b>	<b>25</b>

Tabulka 4: Porovnání časové náročnosti přidání prvků

Na základě poskytnuté tabulky je patrné, že použití nástroje Elementor pro přidání obsahu na webové stránky je výrazně rychlejší než tradiční klasický vývoj. Zatímco celkový čas potřebný pro přidání různých prvků pomocí Elementoru je jen 10,15 minut, což vede k hodnocení 11 bodů, klasický vývoj vyžaduje až 61,52 minut, což odpovídá 25 bodům podle stanovené škály rychlosti. Toto srovnání ukazuje, že Elementor poskytuje efektivní a rychlé řešení pro uživatele, kteří potřebují snadno a rychle aktualizovat nebo měnit obsah svých stránek, zatímco klasický vývoj, přestože může nabídnout větší flexibilitu a kontrolu, je časově náročnější. Výsledky jasně favorizují Elementor jako nástroj pro uživatele hledající maximální efektivitu a minimalizaci pracovního úsilí při správě webu.

## 9.2 Úprava stávajícího obsahu

Jako úprava bereme v potaz, že všechny prvky měly změněny stejné parametry jako je například barva, pozice, font, pozadí, formát, jiná data atd.

Element pro upravení	Čas pro Elementor (minuty zaokrouhleno)	Body	Čas pro klasický vývoj (minuty zaokrouhleno)	Body
Textu	3	2	5	2
Obrázky	4	2	7	3
Galerie obrázků	3	3	10	4
Carousel	5	3	8	4
Video	3	2	10	4
Tlačítka	4	2	8	3
Formuláře	15	5	34	5
Záložky a Tabs	9	4	26	5
Widgety sociálních médií	8	3	6	3
iFrame a externí obsah	18	5	5	2
<b>Finální hodnoty</b>	<b>72</b>	<b>31</b>	<b>119</b>	<b>35</b>

Tabulka 5: Porovnání časové náročnosti upravení prvků

Podle předložených dat je opět patrné, že Elementor poskytuje výrazně rychlejší a efektivnější řešení pro úpravy stávajícího obsahu webové stránky ve srovnání s klasickým vývojem. Celkově vyžaduje Elementor pro úpravy různých prvků 72 minut s hodnocením 31 bodů, zatímco klasický vývoj si vyžádá až 119 minut s hodnocením 35 bodů. Tento rozdíl v čase a bodovém hodnocení je zřetelný u složitějších úprav, jako jsou formuláře a obsah v iFramech<sup>16</sup>, kde Elementor výrazně zkracuje dobu potřebnou k implementaci změn. Tato efektivita je podpořena i jednoduchostí úprav v Elementoru, kde

<sup>16</sup> iFrame: Jedná se o HTML a XHTML element umožňující ve webové stránce vymezit plochu pro vložení jiné webové stránky.

je možné rychle a intuitivně upravovat parametry prvků bez potřeby zasahovat přímo do kódu, což minimalizuje možnost chyb a urychluje proces vývoje. Naopak klasický vývoj, i přes jeho flexibilitu a kontrolu, vyžaduje více času a často může komplikovat okamžité zobrazení změn a zvyšuje pravděpodobnost výskytu chyb. Výsledky jasně favorizují použití Elementoru pro ty, kteří hledají rychlou a efektivní metodu úprav webů.

### 9.3 Výkon a optimalizace

#### 9.3.1 Elementor z pohledu výkonu a optimalizace

Přestože Elementor nabízí rozsáhlé možnosti pro personalizaci a širokou podporu komunity s množstvím pluginů, jeho používání může zvýšit zátěž serveru a prodloužit dobu načítání stránek kvůli většímu množství generovaného kódu. Navíc, WordPress a jeho pluginy, včetně Elementoru, mohou být zranitelné vůči útokům, což vyžaduje pravidelné aktualizace pro zajištění bezpečnosti. Pokročilé úpravy mohou vyžadovat hlubší znalosti kódu a odstranění Elementoru může být komplikované a riskantní, jelikož může zanechat zbytkový kód na webu.

ELEMENTOR	
VÝHODY	NEVÝHODY
Snadné použití	Výkon a rychlosť
Rychlá tvorba	Závislost na pluginu
Flexibilita designu	Zatížení serveru
Integrace s WordPressem	Komplexní prvky
Aktualizace a podpora	Bezpečnostní rizika
Rozšířitelnost	Kompatibilita
Globální nastavení	

Tabulka 6: Výhody a nevýhody Elementoru

#### 9.3.2 Klasický vývoj z pohledu výkonu a optimalizace

Klasický vývoj v HTML a CSS umožňuje programátorovi úplnou kontrolu nad každým řádkem kódu, což poskytuje maximální flexibilitu a možnost přesného nastavení vzhledu a chování webové stránky. Ruční psaní kódu navíc umožňuje vytvoření optimalizovaného a lehkého designu, což může přispět k rychlejšímu načítání stránek a lepšímu uživatelskému

zážitku. Statické stránky vytvořené pomocí HTML a CSS mají obvykle nižší nároky na serverové prostředky než dynamické stránky generované pomocí CMS jako WordPress. Vzhledem k tomu, že není závislost na rozsáhlých pluginových systémech, může být bezpečnostní riziko sníženo, pokud jsou dodržovány nejlepší praktiky zabezpečení vytvořeny přímo programátorem.

Statické stránky mají tendenci být jednodušší na správu a údržbu, protože není potřeba aktualizovat pluginy nebo řešit problémy s kompatibilitou.

Klasický vývoj v HTML a CSS vyžaduje hlubší znalosti a dovednosti v programování, což může být pro začátečníky nebo nezkušené uživatele obtížné. Taktéž ruční psaní každé části kódu může být pro tyto uživatele časově náročnější než použití nástroje s grafickým rozhraním jako Elementor, zejména při vytváření složitějších stránek. Změny v designu nebo obsahu stránek mohou vyžadovat manuální úpravy kódu, což může být nepraktické v případě velkého množství stránek či obsahu. Bez použití JavaScriptu (který je často potřeba pro interaktivní prvky) mohou být webové stránky vytvořené pouze pomocí HTML a CSS omezené ve funkcionalitě. Při vytváření rozsáhlých webových projektů může ruční psaní kódu být neefektivní a náchylné k chybám.

Shrnutí tedy zní, že klasický vývoj v HTML a CSS je vhodný pro ty, kteří mají pokročilé znalosti v programování a vyžadují úplnou kontrolu nad každým aspektem webové stránky. Pro menší projekty nebo ty, kteří preferují snadnější a rychlejší proces vytváření, může být lepší volbou použití nástrojů jako Elementor.

KLASICKÝ VÝVOJ	
VÝHODY	NEVÝHODY
Úplná kontrola nad kódem	Složitější tvorba
Optimalizace výkonu a rychlosti	Časová náročnost
Nízká zátěž serveru	Chybovost kódu
Bezpečnost	Potřeba znalosti kódu
Údržba	Složitá orientace ve větších projektech

Tabulka 7: Výhody a nevýhody klasického vývoje

### 9.3.3 Zhodnocení výkonu a optimalizace

Ve výsledku je tedy patrné že oba případy implementace mají svá pro i proti. Záleží, co přesně potřebujeme pro vytvoření webové stránky. U této části porovnání nelze ve výsledku přesně určit, co je lepší, jelikož každý systém má vyrovnané klady a zápory.

## 9.4 Zabezpečení

### 9.4.1 Zabezpečení WordPress

#### 1. Obrana proti SQL Injection

Aby webové stránky byly zabezpečené proti tomuto útoku, je důležité mít WordPress a všechny jeho pluginy aktualizované. Mnoho aktualizací zahrnuje opravy bezpečnostních chyb.

Doporučuje se používání zabezpečovacích pluginů jako je například Sucuri Security, WordFence Security nebo All In One Security. WordFence Security je aktuálně nejpoužívanějším zabezpečovacím pluginem s více než 5 000 0000 instalacemi [28].

#### 2. Obrana proti Cross Site Scripting

Omezování práv uživatelů a důkladné vyčištění výstupů při vkládání uživatelských dat na stránku jsou důležitá klíčová opatření. Důrazně se také doporučuje monitorovat bezpečnostní události a pravidelně auditovat WordPress instalaci pomocí bezpečnostních nástrojů a služeb. Tyto kroky by měly výrazně zlepšit bezpečnostní postavení vašeho WordPress webu a minimalizovat riziko útoků typu XSS. Pro zabezpečení WordPress stránek je možno použít opět Wordfence Security nebo Sucuri Security.

### 9.4.2 Zabezpečení klasického vývoje

#### 1. Obrana proti SQL Injection

Pro zabezpečení stránky vytvořené klasickým vývojem proti SQL Injection je klíčové použití parametrisovaných dotazů nebo připravených dotazů (prepared statements). Tato technika odděluje SQL dotaz a uživatelská data, čímž zabrání útočníkům vkládat neplatné SQL příkazy prostřednictvím vstupních polí. Například:

```
// Připojení k databázi
$conn = new mysqli('localhost', 'username', 'password', 'databasename');
// Připravení dotazu s parametry
$stmt = $conn->prepare('SELECT * FROM users WHERE username = ? AND password = ?');
// Bindování hodnot k parametrům
$stmt->bind_param('ss', $username, $password);
// Nastavení hodnot parametrů
$username = $_POST['username'];
$password = $_POST['password'];
// Vykonání dotazu
$stmt->execute();
// Získání výsledků
$result = $stmt->get_result();
$row = $result->fetch_assoc();
```

## 2. Obrana proti Cross Site Scripting

Pro zabezpečení stránky proti útokům typu Cross-Site Scripting (XSS) v klasickém vývoji je důležité vyčistit uživatelský vstup a odstranit veškeré potenciálně nebezpečné znaky ze všech uživatelských dat, která se zobrazují na stránce. Jeden z efektivních způsobů je použití vhodných funkcí pro odstranění speciálních znaků v HTML. Například:

```
// Uživatelský vstup
$user_input = $_POST['user_input'];

// Escapování uživatelského vstupu
$escaped_input = htmlspecialchars($user_input, ENT_QUOTES, 'UTF-8');

// Výstup na stránku
echo "<div>" . $escaped_input . "</div>";
```

### 9.4.3 Zhodnocení zabezpečení

Oba přístupy se dají velice dobře zabezpečit. Existují další útoky, které je také potřeba ošetřit, ale to je spíše zajímavé téma najinou práci. U Elementoru je ale zabezpečení snazší zařídit, jelikož existují pluginy, které stačí nainstalovat a nastavit. U klasického programování se dají zabezpečit podle požadavků uživatele, ale může se stát, že se nějaká část kódu opomene, či budou nesprávně zabezpečené vstupy. Proto je zabezpečení Elementoru přes využití funkčních a osvědčených přídavných pluginů rychlejší, snazší a pravděpodobně i lepší varianta.

## 9.5 Náklady

### 9.5.1 Náklady na Elementor

Tato platforma je částečně placená. Základní verze je sice zdarma, ale pro rozšířené funkcionality, jako jsou pokročilé formuláře, e-commerce integrace, a další, je potřeba zakoupit prémiovou verzi. Cena prémiového plánu se může pohybovat od několika desítek do několika stovek dolarů ročně, což závisí na počtu stránek a požadovaných funkcích.

Aspekt	Hodnocení	Popis
<b>Náklady na licence</b>	Vysoké náklady	Licenční poplatky za Elementor PRO
<b>Hosting a doména</b>	Střední náklady	Běžné náklady na hosting a doménu
<b>Implementační čas</b>	Nízké náklady	Rychlá implementace funkcí, časová úspora
<b>Flexibilita a přizpůsobení</b>	Střední náklady	Omezení díky předdefinovaným blokům

Tabulka 8: Náklady na Elementor

Je důležité zmínit, že ačkoliv Elementor snižuje náklady na počáteční vývoj díky své uživatelské přívětivosti, stále existují pravidelné náklady spojené s hostováním a doménou, které jsou nezbytné pro jakoukoliv webovou stránku.

### 9.5.2 Náklady na klasický vývoj

Klasický vývoj je zdarma. Je ale nákladná na čas a znalosti z oblasti programování.

Aspekt	Hodnocení	Poznámky
<b>Náklady na vývojové nástroje</b>	Nízké náklady	Použití otevřených technologií, žádné licenční poplatky
<b>Hosting a doména</b>	Střední náklady	Běžné náklady na hosting a doménu
<b>Implementační čas</b>	Vysoké náklady	Delší doba vývoje kvůli ručnímu kódování
<b>Flexibilita a přizpůsobení</b>	Nízké náklady	Vysoká úroveň customizace, možnost jakékoli úpravy

Tabulka 9: Náklady na klasický vývoj

### 9.5.3 Zhodnocení nákladů

Zhodnocení nákladů na vývoj webových stránek pomocí Elementoru a klasického přístupu vyžaduje zohlednění několika faktorů. Ačkoliv Elementor jako placený nástroj přináší dodatečné licenční náklady, oba přístupy sdílejí společné výdaje jako jsou hosting a registrace domény. Přesto nelze jednoznačně stanovit, který z těchto metod je finančně výhodnější, jelikož konečné náklady mohou být velmi individuální a závislé na specifických požadavcích projektu, jako mohou být například požadavky na funkcionalitu, rozšíření, počet stránek, formuláře, databáze, možnosti spravování stránek přímo uživatelem a tak dále. Absence konkrétních statistik a velká variabilita v požadavcích a implementaci znemožňují přesné srovnání celkových nákladů. V důsledku toho by mělo být rozhodování o výběru metody založeno na důkladné analýze specifických potřeb a cílů projektu.

Každopádně se spousta velkých firem přiklání k řešení přes firmy využívající WordPress kvůli rychlosti a jednoduchosti.

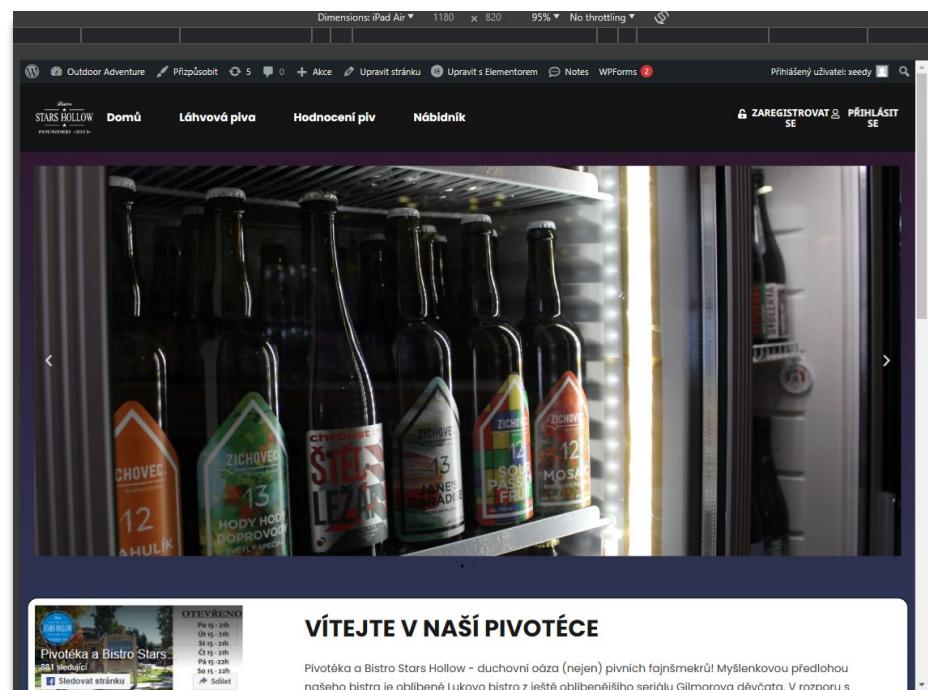
## 9.6 Responzivita

Responzivita nejenž pomáhá udržovat uživatele na webu, ale také přispívá k lepší optimalizaci pro vyhledávače. A protože je responzivní web přizpůsobený pro jakékoliv uživatele, má větší dosah a potenciál pro získání nových návštěvníků [29].

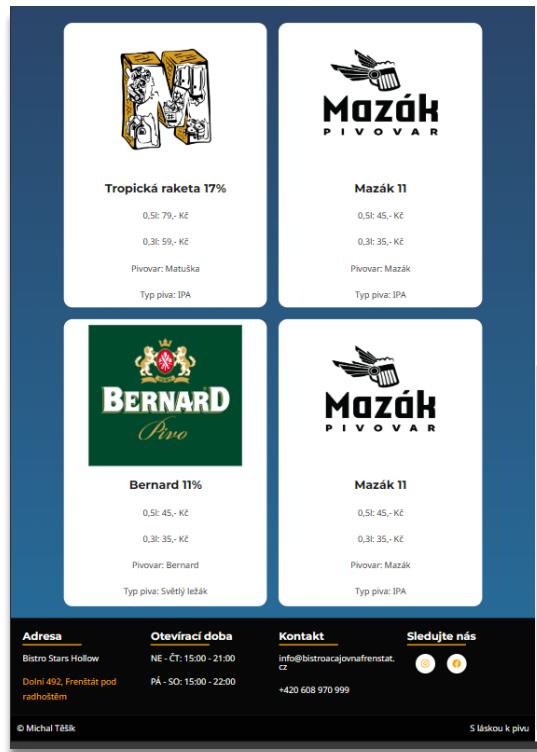
U Elementoru bylo použito základní nastavení responzivity bez jakýchkoliv dalších úprav a u klasického vývoje byly nastaveny CSS specifikace daných kontejnerů.

### 9.6.1 Test responzivity Elementor

#### 1. Responzivita tablet (iPad mini)

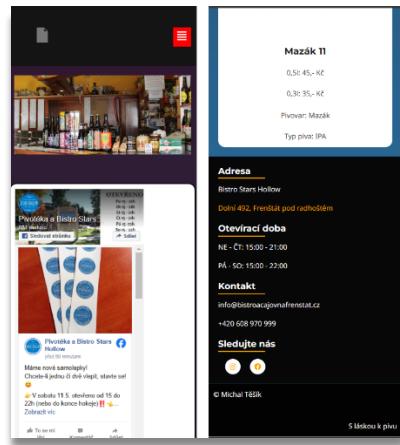


Obrázek 28: Responzivita tabletu 1 (Elementor)



Obrázek 29: Responzivita tabletu 2 (Elementor)

## 2. Responzivita smartphonu (Pixel 7)



Obrázek 30: Responzivita smartphonu (Elementor)

### 9.6.2 Test responzivity klasický vývoj

Pro responzivitu klasického vývoje byl problém s velikostí kontejnerů, které rozbíjely responzivitu (na stránce se dalo pohybovat doprava a doleva, což je špatně). Řešením byla úprava CSS a omezení obsahu.

## 1. Responzivita tabletu (iPad mini)

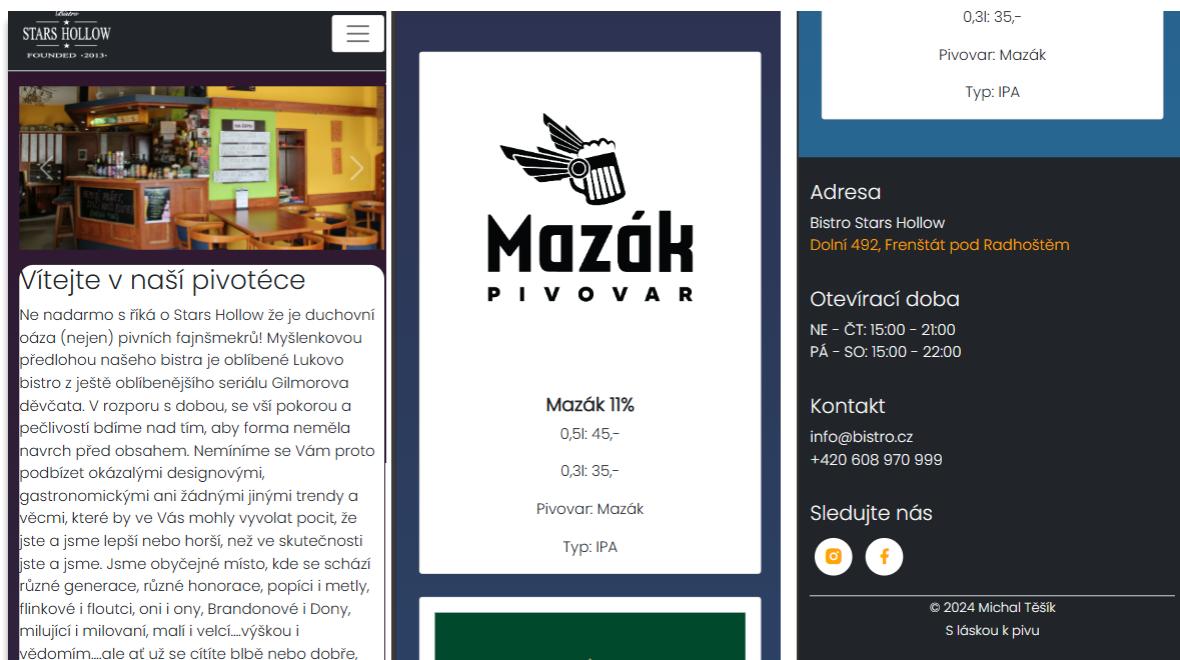


Obrázek 31: Responzivita tabletu 1 (klasický vývoj)

Adresa	Otevřací doba	Kontakt	Sledujte nás
Bistro Stars Hollow Dolní 492, Frenštát pod Radhoštěm	NE – ČT: 15:00 – 21:00 PÁ – SO: 15:00 – 22:00	info@bistro.cz +420 608 970 999	<a href="#">S láskou k pivu</a>

Obrázek 32: Responzivita tabletu 2 (klasický vývoj)

## 2. Responzivita smartphonu (Pixel 7)



Obrázek 33: Responzivita smartphonu (klasický vývoj)

### 9.6.3 Zhodnocení responzivity

Při porovnání vytváření responzivity mezi Elementorem a tradičním vývojem webových stránek se ukazuje, že Elementor má výrazné výhody. Díky svému intuitivnímu systému vkládání prvků do předdefinovaných kontejnerů, které jsou optimalizované pro různé typy zařízení, Elementor umožňuje rychlé a efektivní řešení responzivity. Naopak, v klasickém vývoji může práce s CSS, i když je flexibilní a mocná, přinášet složitosti, zejména pokud se používají různé frameworky jako Bootstrap. Tyto mohou mít větší autoritu nad styly, což často vede k obtížnosti při odhalování a opravování chyb v responzivním designu. I když se problémy mohou objevit i při použití Elementoru, je pravděpodobnost jejich výskytu výrazně nižší ve srovnání s tradičními metodami, což z Elementoru činí spolehlivější nástroj pro moderní webový design.

## 9.7 Rychlosť

Ve snaze pochopit, jak různé síťové podmínky ovlivňují načítání našich webových stránek, byly provedeny rozsáhlé testy v Google Developer Tools. Tento dokument prezentuje porovnání načítání stránek pod dvěma různými síťovými podmínkami: Fast 3G<sup>17</sup> a Slow 3G<sup>18</sup>.

Tyto testy byly zaměřeny na několik klíčových metrik, jako jsou celková doba načítání (Load), doba načtení obsahu dokumentu (DOMContentLoaded), přenesená data (Transferred) a další zdroje (Resources), které hrají významnou roli ve vnímání rychlosti uživatelem. Porovnání těchto dvou režimů nám umožní lépe pochopit, jak naše stránky reagují v různých podmínkách připojení a identifikovat potenciální oblasti pro optimalizaci. Čím menší hodnota, tím lépe.

### 9.7.1 Rychlosti načítání hlavní stránky

Rychlosť načítání hlavní stránky				
	Rychlé 3G		Pomalé 3G	
	Elementor	Klasický vývoj	Elementor	Klasický vývoj
<b>Požadavky</b>	220,0	128,0	256,0	129,0
<b>Převedeno (MB)</b>	6,3	3,8	6,2	3,8
<b>Zdroje (MB)</b>	12,3	10,2	12,3	9,8
<b>Čas (s)</b>	36,6	24,4	144,0	84,0
<b>DOM obsah načten (s)</b>	32,2	8,2	90,0	29,3
<b>Načtení (s)</b>	35,5	21,6	126,0	78,0

Tabulka 10: Rychlosť načítání hlavní stránky

<sup>17</sup> Fast 3G: Nastavení Fast 3G přidává 560 milisekund latence a snižuje šířku pásma na 1,44 Mbps [30].

<sup>18</sup> Slow 3G: Nastavení Slow 3G přidává 2 sekundy zpoždění požadavku a snižuje šířku pásma na 400 kilobitů za sekundu (Kbps) [30].

### 9.7.2 Rychlosť načítania druhé stránky (Láhvová piva)

Rychlosť načítania druhé stránky				
	Rychlé 3G		Pomalé 3G	
	Elementor	Klasický vývoj	Elementor	Klasický vývoj
<b>Požadavky</b>	114,0	23,00	125,0	23,00
<b>Převedeno (MB)</b>	3,2	0,91	3,2	0,91
<b>Zdroje (MB)</b>	3,4	0,93	3,4	0,93
<b>Čas (s)</b>	21,7	6,96	78,0	24,83
<b>DOM obsah načten (s)</b>	20,2	5,69	66,0	20,32
<b>Načtení (s)</b>	21,0	6,35	72,0	22,68

Tabuľka 11: Rychlosť načítania druhé stránky

### 9.7.3 Zhodnocení rychlosťí

Na základe porovnania rychlosťi načítania hlavní a druhé stránky, je zrejmé že klasický vývoj obecně poskytuje lepší výkon. Menšie hodnoty v sekundách a megabytech, ktoré jsme pozorovali u klasického vývoja, ukazujú na rýchlejší doby načítania a efektívnejší správu zdrojov, čož je zásadné pre užívateľa s omezeným pripojením. Táto efektivita je patrná zrejmäna na pomalom 3G pripojení, kde klasický vývoj dosahuje podstatne rýchlejších časov načtenia stránky vo srovnání s Elementorem, čož naznačuje výhody optimalizácie a ľahčích strukturálnych prvkov v rámci tradičných metod vývoja webu.

## 9.8 Kód

V našem případě porovnáváme HTML kód stejné stránky, jednou vytvořený pomocí vizuálního editoru Elementor a jednou vytvořený tradičními technikami klasického vývoje. Toto srovnání nám umožní lépe pochopit, jak každá metoda ovlivňuje údržbu, výkon a celkovou čitelnost kódu.

Přímé ukázky kódu nejsou uvedeny kvůli jejich velikosti.

### 9.8.1 Kód Elementoru

Elementor			
Struktura	Zarovnané	Částečně zarovnané	Nezarovnané
CSS	Konzistentní	Částečně konzistentní	Nekonzistentní
Řádkování	Skvěle čitelné	Částečně čitelné	Nečitelné
Průměr délky kódu řádku	Nízké <50	Střední 50-100	Vysoké >100
Počet řádků	Nízké <500	Střední <b>500 - 1000</b>	Vysoké >1000
Počet znaků	Nízké <8000	Střední 8000 - 14000	Vysoké <b>&gt;14000</b>

Tabulka 12: Přehled kódu Elementoru

### 9.8.2 Kód klasického vývoje

Klasický vývoj			
Struktura	Zarovnané	Částečně zarovnané	Nezarovnané
<b>CSS</b>	<b>Konzistentní</b>	Částečně konzistentní	Nekonzistentní
<b>Řádkování</b>	Skvěle čitelné	Částečně čitelné	Nečitelné
<b>Průměr délky kódu řádku</b>	<b>Nízké &lt;50</b>	Střední 50-100	Vysoké >100
<b>Počet řádků</b>	<b>Nízké &lt;500</b>	Střední 500 - 1000	Vysoké >1000
<b>Počet znaků</b>	<b>Nízké &lt;8000</b>	<b>Střední</b> <b>8000 - 14000</b>	Vysoké >14000

Tabulka 13: Přehled kódu klasického vývoje

### 9.8.3 Závěr porovnání kódů

Srovnání kódu ukazuje, že klasický vývoj nabízí výrazné výhody z hlediska čitelnosti a údržby. Kód je lépe strukturovaný, má nižší počet znaků a řádků, což usnadňuje jeho správu a optimalizaci. Menší počet znaků v nejdélším elementu také naznačuje, že klasický vývoj vede k vytváření efektivnějšího a přehlednějšího kódu. Vzhledem k těmto faktorům se zdá, že klasický vývoj je pro tuto konkrétní stránku lepší volbou, pokud jde o snahu o čistý a snadno spravovatelný kód, což může mít pozitivní dopad na výkon stránky a snížení nákladů na dlouhodobou údržbu.

## 9.9 Vytvoření jednotlivých částí stránky

V této analýze se zaměřujeme na měření času potřebného k vytvoření klíčových komponent stránky, včetně layoutu, obsahu hlavní stránky, produktových záložek a dalších elementů, pomocí dvou různých přístupů: vizuálního editoru Elementor a tradičního kódování. Toto porovnání nám poskytuje užitečná data o tom, jak každá metoda může zefektivnit proces vývoje webových stránek.

Vytvoření klíčových částí stránky		
Část	Elementor (minuty zaokrouhleno)	Klasický vývoj (minuty zaokrouhleno)
<b>Vytvoření layoutu</b>	15	39
<b>Design layoutu</b>	18	42
<b>Obsah hlavní stránky</b>	23	34
<b>Design hlavní stránky</b>	7	28
<b>Obsah stránky produkty</b>	6	7
<b>Design stránky produkty</b>	22	28
<b>Vytvoření menu</b>	15	7
<b>Vytvoření prázdné stránky</b>	1	50

Tabulka 14: Vytvoření částí stránky

Z tabulky je zřejmé, že Elementor poskytuje výrazné časové úspory ve většině klíčových oblastí vývoje webové stránky. Zkracuje čas potřebný pro vytvoření layoutu, designu a obsahu, což je zásadní pro projekty s omezenými časovými rámci nebo pro vývojáře, kteří chtějí rychle iterovat a implementovat změny. Přestože klasický vývoj může nabídnout lepší kontrolu a optimalizaci pro specifické potřeby, výhody Elementoru v rychlosti vývoje jsou jasně viditelné a představují důležitý faktor, proč by mohl být tento nástroj preferován pro vytváření a úpravy webových stránek. Tento faktor činí Elementor atraktivní volbou pro projekty vyžadující rychlou produkci a flexibilitu.

## 9.10 Celkový čas vývoje

Celkový čas vytvoření webové stránky	
Elementor	Klasický vývoj
1h 47 min	3h 5 min

Tabulka 15: Časová náročnost vytvoření celé stránky

Porovnání celkového času vývoje webové stránky pomocí nástroje Elementor a tradičního klasického přístupu ukazuje výrazné rozdíly ve efektivitě a rychlosti obou metod. Zatímco vývoj stránky pomocí Elementoru trval pouze 1 hodinu a 47 minut, klasický vývoj vyžadoval 3 hodiny a 5 minut. Tento rozdíl ve čase může být zásadní pro projekty s omezenými časovým rámcem nebo tam, kde je potřeba rychle reagovat na tržní požadavky. Elementor, díky svému intuitivnímu drag-and-drop rozhraní a přednastaveným widgetům, umožňuje rychlejší a plynulejší proces vývoje, což významně snižuje čas potřebný k zavedení funkční webové stránky.

Vzhledem k těmto výsledkům je Elementor ideální volbou pro uživatele a vývojáře, kteří hledají efektivní řešení pro rychlé nasazení webu bez potřeby hlubokých technických znalostí v oblasti kódování.

## 10 DOPORUČENÍ VHODNÁ PRO PRÁCI S NÁSTROJEM ELEMENTOR

Pro práci s nástrojem Elementor jsem sestavil doporučení vhodná na základě mé osobní zkušenosti, podle videí na platformě YouTube, doporučení uživatelů na fórech a taktéž na názoru umělé inteligence jako je například ChatGPT, Bard a podobně.

### 10.1 Sledování aktualizací

Při práci s nástrojem Elementor je zásadní pravidelně sledovat a aplikovat aktualizace, jelikož tyto mohou obsahovat významné změny ve funkcionalitě a zabezpečení.

Elementor je dynamicky se vyvíjející platforma, která neustále přináší inovace a zlepšení, což může vést k tomu, že se některé funkce začnou chovat odlišně než dříve. Tím, že software bude udržován a aktualizován, bude nejen zajištěno, že webové stránky budou mít prospěch z nejnovějších vylepšení a oprav chyb, ale také se předejde potenciálním problémům s kompatibilitou nebo bezpečnostními riziky. Aktivní sledování a aplikace aktualizací je tak klíčové pro udržení stabilního a efektivního provozu webových projektů na platformě Elementor.

### 10.2 Začněte s plánem

Před začátkem práce s nástrojem Elementor a WordPress je důležité udělat si hrubý návrh webové stránky. Mezi body tohoto návrhu by měly patřit například struktura stránky, obsah, který si přejete zobrazit, a taktéž prvky, které budete potřebovat. Díky tomuto přístupu budete mít poté zajištěno že Vaše stránka bude koherentní a také vám tento přístup velmi ušetří čas.

### 10.3 Sledování tutoriálů

Elementor, jakožto firma, má velké množství tutoriálů ve formě videa na platformě YouTube. Důležité je se dívat na datum nahrání videa, jelikož videa rok stará budou pravděpodobně nefunkční v nejnovější verzi Elementoru. Na jejich kanále na platformě YouTube také najdete novinky o nejnovější verzi, informace o nadcházejících verzích a také tipy a triky, jak pracovat s tímto nástrojem efektivněji, rychleji a pohodlněji.

## 10.4 Přidávání pluginů

Nástroj Elementor je prakticky sám o sobě pluginem do systému WordPress. Dá se s tímto nástrojem pracovat tak, jak je, ale vřele doporučuji přidat i další pluginy, které vám mohou pomoci s prací. Existuje spousta pluginů, které perfektně kooperují s nástrojem Elementor. Mezi příklady dobrých kooperativních pluginů patří například All-in-One WP Migration, Elementor Header & Footer Builder, Essential Addons for Elementor, WP Fastest Cache a tak dále. Ohledně pluginů je také důležité se nejdříve podívat, jestli jsou tyto pluginy kompatibilní s Elementorem. Mohlo by se stát, že máte hotovou stránku, přidáte plugin a stránka bude kompletně zničena. Je tedy důležité vybírat s rozvahou a zkontrolovat si kompatibilitu.

## 10.5 Využívání šablon a bloků

Elementor nabízí širokou škálu předdefinovaných šablon a bloků, které můžete použít jako základ pro vaše webové stránky. Tyto šablony se dají dále dle vašich preferencí kompletně předělat. Nejlepší plán je použít šablonu, která co nejvíce odpovídá vaší představě ohledně webové stránky. Pokud si totiž zvolíte šablonu nejbližší tomu, jak si představujete design, upravíte pouze pár věcí a stránka bude hotova v řádu hodin či pokud jste již zkušenější v rámci minut. Šablony jsou důležité, pokud chcete pracovat efektivněji. Nemusíte je využít, ale vytvořit vlastní šablonu může být časově náročnější a problematičtější.

## 10.6 Kontroly responzivity

Webové stránky by měly být plně responzivní, jelikož UX<sup>19</sup> i UI<sup>20</sup> je poté lepší a uživatelé se na vaši webovou stránku budou rádi vracet. Nástroj Elementor v jedné z nejnovějších verzí přidal již výše zmíněné kontejnery, které jsou plně responzivní. Tyto kontejnery můžete libovolně upravovat a taktéž nastavit responzivní mód zarovnání obsahu těchto kontejnerů. Elementor také disponuje přepínáním módu responzivity. Tímto způsobem si můžete kdykoliv zkontrolovat zobrazení na telefonu, tabletu, či desktopu. Doporučuji tyto kontroly nepodcenit, jelikož stránka může vypadat dobře na počítači, ale design může být naprostě zničen na telefonu.

<sup>19</sup> UX (User Experience): zahrnuje celkový dojem, který uživatel získává při interakci s produktem nebo službou. To zahrnuje uživatelské rozhraní, ale také další faktory, jako je použitelnost, přístupnost, design, uživatelské potřeby a spokojenost.

<sup>20</sup> UI (User Interface): je konkrétní bod interakce mezi uživatelem a počítačem. To zahrnuje všechny prvky, které uživatel vidí a interaguje s nimi, jako jsou tlačítka, menu, ikony, barvy a rozložení. Zabývá se vizuálním a interaktivním aspektem produktu.

## 10.7 Design až na konec

Základní chybou nových uživatelů je přidání prvku na stránku v Elementoru a poté okamžitý design daného prvku. Tímto způsobem se může později stát, že přidáte další prvek a ten zlikviduje veškerou strukturu vaší webové stránky. Tento styl nedoporučuji. Nejdříve by si uživatel měl danou webovou stránku rozvrhnout. Návrh struktury je nejdůležitější. Až poté je možné přidat prvky jako kontejnery, obrázky, text a až na konec se zaměřit na design.

## ZÁVĚR

Cílem této práce bylo seznámit se s nástrojem Elementor, vytvořit identické webové stránky za využití klasického vývoje a poté nástroje Elementor. Dalším účelem práce bylo porovnat tyto dvě implementace a dle vymyšlené metodiky pro porovnání tyto body důkladně analyzovat a rozhodnout, která implementace je lepší.

V teoretické části mé práce jsem provedl rozbor klasického vývoje s použitím HTML, CSS a nástroje Elementor. Tento postup jasně ukázal, proč většina marketingových firem v dnešní době využívá nástroj Elementor a redakční systém WordPress všeobecně. Pro vytvoření rychlého, nenáročného, kvalitního, lehce spravovatelného a upravitelného webu je tato možnost k nezaplacení. V případě tohoto nástroje je nejdůležitější jednoduchost a rychlosť. Tyto základní faktory jsou nesmírně důležité nejen pro firmy a vývojáře, ale i pro koncového zákazníka. Většina těchto firem dělá i zaučení zákazníků, jak si mohou danou stránku upravit (jako jsou například texty, obrázky atd.).

V praktické části jsem provedl porovnání dle zadaných kritérií. Díky porovnání jsme zjistili, že například z oblasti nákladů je Elementor s velikou pravděpodobností výhodnější než klasický vývoj, i když si uživatel připlatí za placenou verzi tohoto nástroje (Elementor PRO). WordPress je všeobecně jednoduchý na pochopení a správu, a stejně tak nástroj Elementor. Z porovnání jsme na druhou stranu zjistili, že klasický vývoj je lepší v rozšířitelnosti a přehlednosti. Není omezen pluginy a dalšími faktory jako Elementor. Člověk si vše může vytvořit sám od základu, což může vést k rychlejšímu, lépe zabezpečenějšímu, lépe vypadajícímu a jednoduššímu webu.

Závěrem porovnání jsme po pečlivém přezkoumání zjistili, že pro rychlejší, přehlednější a jednodušší nasazení webové stránky je určitě lepší nástroj Elementor.

## SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

- [1] WORDPRESS. Náš příběh. WORDPRESS. *WordPress česky* [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://cs.wordpress.org/about/>
- [2] WordPress, 2001. In: *Wikipedia* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: [https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:WordPress\\_blue\\_logo.svg#](https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:WordPress_blue_logo.svg#)
- [3] HADEN, Rebecca, BRINGMANN, Chloé a Jonathan PANTANI, ed., 2023. *Building Blocks: The Evolution of WordPress* [online]. 2. WordPress [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: [https://github.com/WordPress/wp20-book/blob/trunk/Formats/Building\\_Blocks\\_The\\_Evolution\\_of\\_WordPress.pdf](https://github.com/WordPress/wp20-book/blob/trunk/Formats/Building_Blocks_The_Evolution_of_WordPress.pdf)
- [4] ELEMENTOR. The Elementor Story. ELEMENTOR. *Elementor* [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://elementor.com/about/>
- [5] WPCRAFTER, 2014. Elementor Review 2023., Adam. WPCRAFTER. *WPCRAFTER* [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://www.wpcrafter.com/review/elementor/>
- [6] Elementor, 2001. In: *Wikipedia* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://www.stickpng.com/img/icons-logos-emojis/tech-companies/elementor-logo-thumbnail>
- [7] Co je to Widget? DAMI DEVELOPMENT S.R.O. *DAMI* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://www.damidev.com/slovník/widget>
- [8] ELEMENTOR DEVELOPERS. Elementor Widgets. ELEMENTOR. *Elementor Developers* [online]. 2023-05-21 [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://developers.elementor.com/docs/widgets/>
- [9] ELEMENTOR HELP CENTER. How do I learn about Flexbox Containers? ELEMENTOR. *Elementor* [online]. [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://elementor.com/help/container-element/>
- [10] KRIVEC, Rok, 2013. Elementor Statistics. COLORLIB. *Colorlib* [online]. [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://colorlib.com/wp/elementor-statistics/>
- [11] LAURENČÍK, Marek, 2019. *Tvorba www stránek v HTML a CSS*. Grada. ISBN 978-80-271-2241-7.

- [12] HTML, 2001. In: *Wikipedia* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://en.wikipedia.org/wiki/HTML>
- [13] Co je to CSS? A jak souvisí s HMTL? Artster [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://artster.cz/co-je-to-css/>
- [14] CSS. In: *Wikipedia* [online]. 2001 [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://en.wikipedia.org/wiki/CSS>
- [15] DEIGHT. Co je to Bootstrap a jak funguje? DEIGHT. *Deight.eu* [online]. 7.5.2021 [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://blog.deight.eu/web/co-je-to-bootstrap-a-jak-funguje/>
- [16] Bootstrap, 2001. In: *Wikipedia* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bootstrap\\_logo.svg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bootstrap_logo.svg)
- [17] MICROSOFT, 2024. Přehled ASP.NET Core. MICROSOFT. *Microsoft* [online]. [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://learn.microsoft.com/cs-cz/aspnet/core/introduction-to-aspnet-core?view=aspnetcore-8.0>
- [18] ASP.NET Core, 2001. In: *Wikipedia* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: [https://en.wikipedia.org/wiki/File:.NET\\_Core\\_Logo.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/File:.NET_Core_Logo.svg)
- [19] What is SQL injection. IMPERVA, INC. *Imperva, INC.* [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://www.imperva.com/learn/application-security/sql-injection-sqli/>
- [20] Co je URL? ANT studio [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://www.antstudio.cz/slovník/co-je-url.htm>
- [21] Overview. OWASP [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://owasp.org/www-community/attacks/xss/>
- [22] Co je soubor PNG? Adobe [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://www.adobe.com/cz/creativecloud/file-types/image/raster/png-file.html>
- [23] Co je autorské dílo. AKTV [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://www.aktv.cz/copyright/>
- [24] Co je soubor SVG? Adobe [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://www.adobe.com/cz/creativecloud/file-types/image/vector/svg-file.html>
- [25] Carousel co to je. OVĚŘENÝ WEB. *Ověřený web* [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://www.overenyweb.cz/carousel-co-to-je/>

- [26] Page Plugin. In: META. *Meta Developers* [online]. [cit. 2024-05-12]. Dostupné z: <https://developers.facebook.com/docs/plugins/page-plugin/>
- [27] CREATIVE HANDLES. 11 věcí, co by měl mít každý web. CREATIVE HANDLES. *Creative Handles* [online]. [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://creativehandles.com/cs/blogove-prispevky/163/11-veci-co-by-mel-mit-kazdy-web>
- [28] THE MOST POPULAR WORDPRESS FIREWALL & SECURITY SCANNER. *WordPress* [online]. [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://wordpress.org/plugins/wordfence/>
- [29] MAUREROVÁ, Veronika. Co je to responzivita webu a proč je důležitá. UNIFER. *Unifer* [online]. [cit. 2024-05-08]. Dostupné z: <https://unifer.cz/co-je-to-responzivita-webu-a-proc-je-dulezita/>
- [30] What do Slow 3G and Fast 3G mean in DevTools?, 2022. *DebugBear* [online]. 2024-01-27 [cit. 2024-05-11]. Dostupné z: <https://www.debugbear.com/blog/chrome-devtools-network-throttling>

## **SEZNAM POUŽITÝCH SYMBOLŮ A ZKRATEK**

IDE Integrated Development Environment

HTML Hypertext Markup Language

UX User Experience

UI User Interface

CMS Content Management System

## SEZNAM OBRÁZKŮ

Obrázek 1: WordPress logo .....	13
Obrázek 2: Logo Elementor .....	14
Obrázek 3: Ukázka vývojového prostředí nástroje Elementor .....	15
Obrázek 4: Widget kontejneru a mřížky v panelu prvky .....	16
Obrázek 5: Logo HTML5 .....	18
Obrázek 6: Logo CSS3 .....	19
Obrázek 7: Bootstrap logo .....	19
Obrázek 8: ASP.NET Core logo .....	20
Obrázek 9: Návrh úvodní stránky .....	25
Obrázek 10: Paleta barev pro webovou stránku .....	25
Obrázek 11 Header v klasickém vývoji .....	28
Obrázek 12: Ukázka footeru v klasickém vývoji .....	29
Obrázek 13: Ukázka hlavní části úvodní stránky .....	29
Obrázek 14: Nefunkční Facebook widget .....	30
Obrázek 15: Opravený Facebook widget .....	31
Obrázek 16: Karty v klasickém vývoji .....	32
Obrázek 17: Ukázka Headeru v nástroji Elementor .....	33
Obrázek 18: Přehled stránek na návštěvní desce WordPressu .....	34
Obrázek 19: Ukázka menu .....	34
Obrázek 20: Vytvoření dropdown menu na nástěnce .....	35
Obrázek 21: Ukázka funkčního dropdown menu .....	35
Obrázek 22: Ukázka tlačítek Headeru .....	36
Obrázek 23: Výsledný kontejner s prvky pro header .....	36
Obrázek 24: Finální kontejner pro footer .....	36
Obrázek 25: Ukázka úvodní stránky v nástroji Elementor .....	37
Obrázek 26: Ukázka kartiček na úvodní stránce v nástroji Elementor .....	37
Obrázek 27: Ukázka footeru v nástroji Elementor .....	37
Obrázek 28: Responzivita tabletu 1 (Elementor) .....	47
Obrázek 29: Responzivita tabletu 2 (Elementor) .....	48
Obrázek 30: Responzivita smartphonu (Elementor) .....	48
Obrázek 31: Responzivita tabletu 1 (klasický vývoj) .....	49
Obrázek 32: Responzivita tabletu 2 (klasický vývoj) .....	49
Obrázek 33: Responzivita smartphonu (klasický vývoj) .....	50

## SEZNAM TABULEK

<i>Tabulka 1: Roční statistiky stránek Elementoru .....</i>	17
<i>Tabulka 2: Počet stránek vytvořených Elementorem v různých zemích .....</i>	17
<i>Tabulka 3: Škála rychlosti pro určení bodového ohodnocení .....</i>	38
<i>Tabulka 4: Porovnání časové náročnosti přidání prvků .....</i>	39
<i>Tabulka 5: Porovnání časové náročnosti upravení prvků.....</i>	40
<i>Tabulka 6: Výhody a nevýhody Elementoru .....</i>	41
<i>Tabulka 7: Výhody a nevýhody klasického vývoje.....</i>	42
<i>Tabulka 8: Náklady na Elementor .....</i>	45
<i>Tabulka 9: Náklady na klasický vývoj .....</i>	46
<i>Tabulka 10: Rychlosť načítania hlavní stránky .....</i>	51
<i>Tabulka 11: Rychlosť načítania druhé stránky .....</i>	52
<i>Tabulka 12: Přehled kódu Elementoru .....</i>	53
<i>Tabulka 13: Přehled kódu klasického vývoje .....</i>	54
<i>Tabulka 14: Vytvoření částí stránky .....</i>	55
<i>Tabulka 15: Časová náročnost vytvoření celé stránky .....</i>	56

## **SEZNAM PŘÍLOH**

Příloha P I: DVD s elektronickou verzí bakalářské práce a zpracovanou praktickou částí.

## **PŘÍLOHA P I: DVD S PRAKTIČKOU ČÁSTÍ PRÁCE**

## Tento disk obsahuje:

- Bakalářskou práci v elektronické formě michal\_tesik\_BP\_2024.pdf
  - Soubor s implementacemi BistroWeb.zip