



## POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce:	Postoj zdravotníků k eutanázii					
Jméno a příjmení studenta:	Adéla Šmehlíková					
Oponent práce:	Mgr. Petr Zemánek, Ph.D.					
Studijní program:	Všeobecné ošetřovatelství					
Ústav:	Ústav zdravotnických věd					
Forma studia:	Prezenční					
Typ práce:	bakalářská					
<b>Kritéria hodnocení práce: Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>
Vztah tématu k oboru studia, aktuálnost tématu, celkový odborný přínos (v praxi, v oboru, v pedagogickém procesu, v dalším výzkumu) a originalita práce.		X				
Kvalita úvodu/teoretických východisek studie, odborný styl, používání odborné terminologie. Relevance přehledu poznatků k cílům práce. Postupnost a přiměřený logický sled myšlenek.	X					
Formulace zkoumaného problému a cílů práce. Shoda názvu práce s anotací/abstraktem/, s cíli práce a s obsahem práce. Dosažení cílů práce.	X					
Kvalita použité metodologie s důrazem na prezentaci výsledků a na diskusi. Úroveň analytické a interpretační složky.		X				
Kvalita zpracování kapitoly Diskuse (k zjištěným výsledkům připojené komentáře studenta, srovnání s výsledky jiných šetření, se statistickými daty aj.).			X			
Kvalita sumarizace informací v kapitole Závěr včetně doporučení pro praxi, splnění cílů práce.			X			
Přehlednost, úroveň členění, jazyková a stylistická úroveň práce, grafické zpracování (tabulek, grafů, ilustrací aj.).			X			
Aktuálnost a relevantnost použité literatury, citace a odkazy na zdroje aj., etická korektnost práce.				X		
Rozsah práce (30–50 stran)	<input type="checkbox"/> překročen		<input checked="" type="checkbox"/> dodržen		<input type="checkbox"/> nedosažen	
<p><b>Zdůvodnění hodnocení jednotlivých oddílů</b> (zejména <i>zdůvodněte snížení klasifikace</i>):</p> <p>Problémová oblast závěrečné bakalářské práce je stanovena v souladu s částečně aktuálními vědeckými poznatky v dané oblasti.</p> <p>Zpracovaná tematika částečně souvisí s profilem absolventa.</p> <p>Práce je standardně zpracovaná s různou mírou chyb pravopisných, stylistických, estetických a formátovacích, př. poděkování spojka a nesvázána s příslušným řádkem (jinde těž předložka, číslice a symbol), s. 12. font uvozovek, s. 19. subkapitola 2.3.1 není uvedena v obsahu, s. 20. název subkapitoly 2.5 Eutanázie v České republice je odlišná od ostatních subkapitol (např. 2.3 Belgie), s. 24. kapitola/subkapitola v délce jednoho odstavce postrádá smysl, s. 27. a 28. volně vložená stránka (dále mezi stranami 41 a 42 a 45 a 46), s. 29. absence uvozující věty mezi dvěma úrovněmi nadpisů, s. 38. pokračuje-li tabulka na další straně, kopíruje se její záhlaví, s. 50. rozdělení čísla ISBN mezi dva řádky.</p> <p>Cíle práce jsou formulovány v souladu se stanovenou problémovou oblastí.</p>						

U všech tabulek v praktické části chybí ozdrojování, např. (zdroj: vlastní výzkum).  
Celkem 24 pramenů, z toho je 7 internetových, je pod dolní hranicí pro tento typ absolventské práce. Také datace je poněkud staršího data, tzn. od roku 1999 do 2019, z toho pouze 3 tituly jsou do 5 let.

Závěrem lze říci, že autorka v práci prezentuje vlastní názor a její koncepce poukazuje na samostatnost při zpracování.

Navrhuji klasifikaci	A	B	C	D	E	F
Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.			X			

**Otázky k obhajobě** (alespoň 1 otázka):  
Stručně popište přidanou hodnotu Vaší bakalářské práce.  
Měli příslušní výzkumní participanti zájem o zpětnou vazbu ohledně výsledků výzkumu.  
Zda byste po zkušenostech z celkového sepsání práce a informací z posudků uchopila zpracovávané téma stejně nebo jiným způsobem, popřípadě jak.

<b>Práci k obhajobě:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> doporučuji	stručné odůvodnění v případě nedoporučení k obhajobě:
	<input type="checkbox"/> nedoporučuji <input type="checkbox"/> F	

Práce byla zkontrolována systémem pro odhalování plagiátů Theses s výsledkem:	<input type="checkbox"/> pozitivním <input type="checkbox"/> negativním
---	---

Datum: 31.5.2024	Podpis: Petr Zemánek, v. r.
------------------	--------------------------------