Hodnocení vedoucího bakalářské práce
TEORETICKÁ

*) nehodící se škrtněte

<table>
<thead>
<tr>
<th>Jméno a příjmení studenta</th>
<th>Aleš Jána</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Vedoucí práce</td>
<td>Ing. Martin Müller</td>
</tr>
<tr>
<td>Obor/ateliér</td>
<td>Klasická animovaná tvorba</td>
</tr>
<tr>
<td>Forma studia</td>
<td>prezenční</td>
</tr>
<tr>
<td>Název práce</td>
<td>Tři animátoři a režie</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Tabulka A – hodnotí náročnost tématu, nikoli zpracování

<table>
<thead>
<tr>
<th>Hodnocení náročnosti tématu:</th>
<th>Úroveň</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>nadprůměrná</td>
</tr>
<tr>
<td>Teoretické znalosti</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Praktické zkušenosti</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Sběr a zpracování podkladů a vstupních dat</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Specifické nároky tématu (originalita, rozsah, statistické zpracování dat, interpretace závěrů apod.)</td>
<td>X</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Tabulka B – hodnotí úroveň zpracování tématu

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kritéria hodnocení práce:</th>
<th>Úroveň</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>nadprůměrná</td>
</tr>
<tr>
<td>Splnění cíle práce</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Samostatnost při zpracování</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Metodologická kvalita postupu</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Úroveň teoretické části</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Práce s literaturou (citace)</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Úroveň analytické části</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Adevkátnost použitých metod</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Úroveň návrhu řešení (realizace)</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Jazyková úroveň práce</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Formální úroveň (text, grafy, tabulky)</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Přehled literatury (rozsah, kvalita)</td>
<td>X</td>
</tr>
<tr>
<td>Jiné kritérium (novost, přínos praxi)</td>
<td>X</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem X v příslušné úrovni.
Připomínky a otázky k obhajobě:

(Vedoucí slovně zhodnotí své poznatky o průběhu zpracování BP – jak student přistoupil k řešenému problému, jeho samostatnost, aktivita, schopnost o problému s vedoucím diskutovat, ochota doplňovat a rozšiřovat si potřebné vědomosti a znalosti atp. Toto slovní hodnocení by mělo odpovídat výše uvedeným kritériím pro používání stupnice ECTS a mělo by pomoci zorientovat se v práci i členům komise, eventuálně dalším čtenářům, kteří práci neznají. Není nezbytně nutné, aby vedoucí práce k obhajobě uváděl otázky. Pokud je však položí, měly by se vztahovat k obsahu. Odborná kvalita vedení práce a zpracování hodnocení bude podkladem pro stanovení výsledné odměny za vedení BP).

STUDENT TRÁCOI JKONZULTOVALI ANiAK
VELI PODOCEVIL ODECH SCHRMOUŽDENY
INFORMACI A REÁCNOU MÖNOST
ZPRACOVÁNÍ DO FORMY DIPLOMOVÉ

PRÁCE
VEDENÍ KONZULTACE A STUDENTOVY
VSTAVÍ PROJEVY VYSOCE PŘEONÍVAD
NAD ODENZDAKY M PISĚTNYM
TVAREM

Otázky:
1. JAK VIŠ UVEDENÍ AUTORI OVLIVNITCI
2. PRO DALŠÍ PRAČÍ VEDENÍ PROJEKT
3. REPETE ?

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: ..........................................................

Ve Zlíně dne ...........................................................

..........................................................

podpis vedoucího BP

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

<table>
<thead>
<tr>
<th>A - výborně</th>
<th>B - velmi dobře</th>
<th>C - dobře</th>
<th>D - uspokojivě</th>
<th>E - dostatečně</th>
<th>F - nedostatečně</th>
</tr>
</thead>
</table>