

**Hodnocení vedoucího diplomové práce\***  
**Hodnocení vedoucího bakalářské práce\***

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	BcA. Lenka Čejková		
<b>Studijní program</b>	N8206 Výtvarná umění		
<b>Obor/ateliér</b>	Multimédia a design- Design obuvi		
<b>Forma studia</b>	Akad. rok	2009/ 2010	
<b>Název práce</b>	Design kolekce obuvi inspirované oděvními modely f.Leeda		
<b>Vedoucí práce</b>	MgA. Jana Buch		

**Tabulka A – hodnotí náročnost tématu, nikoli zpracování**

Hodnocení náročnosti tématu:	Úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
Teoretické znalosti		x	
Praktické zkušenosti		x	
Sběr a zpracování podkladů a vstupních dat		x	
Specifické nároky tématu (originalita, rozsah, statistické zpracování dat, interpretace závěrů apod.)	x		x

**Tabulka B – hodnotí úroveň zpracování tématu**

Kritéria hodnocení práce:	Úroveň			
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná	nelze hodnotit
Splnění cíle práce	x			
Samostatnost při zpracování	x			
Metodologická kvalita postupu	x			
Úroveň teoretické části	x			
Práce s literaturou (citace)		x		
Úroveň analytické části		x		
Adekvátnost použitých metod	x			
Úroveň návrhu řešení (realizace)	x			
Jazyková úroveň práce	x			
Formální úroveň (text, grafy, tabulky)		x		
Přehled literatury (rozsah, kvalita)		x		
Jiné kritérium (novost, přínos praxi)	x			

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem X v příslušné úrovni. V dalším hodnocení pokračujte na druhé straně formuláře.

## Připomínky a otázky k obhajobě:

Studentka Lenka Čejková si zvolila téma, které se zdá být velmi snadné. Opak je pravdou. Nebylo úplně snadné najít společnou řeč a výtvarný názor s návrhářky Leedy. Rozlišné estetické i technologické zázemí dávalo vzniknout drobným nedorozuměním, které bylo třeba vyladit. Studentka se nebála čelit problémům a vše se ctí profesionálně řešit. Sama byla jistě překvapena obtížností tvorby této kolekce, ale bylo krásné sledovat její osobní i profesionální růst.

Teoretická část je velmi čtivá, přínosně a stručně mapuje historii salónů Podolská Rosenbau. Praktická část – kolekce obuvi je ucelená, dotažená do detailu. Jistě se zde vyskytují drobné vady, ale i ty jsou důležitou součástí nabytí vědomostí z oboru.

Doufám, že studentka zůstane v oboru a v budoucnu budeme mít možnost setkat se s její prací.

Návrh klasifikace .....A.- výborně.....

V(e) Zlíně dne 27.5. 2010

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

\* nehodící se škrtněte