

# OBSAH

ÚVOD.....	5
I UČITEL VE VÝUCE .....	6
1 Učitel jako osobnost, expert a profesionál ve výuce.....	6
1.1 Učitel jako osobnost.....	7
1.2 Učitel jako expert.....	8
2 Autorita učitele .....	10
3 Kompetence a klíčové kompetence učitele .....	12
4 Sebereflexe a evaluace vlastní práce učitele .....	17
5 Učitelovo pojetí výuky.....	19
6 Vyučovací styl učitele .....	20
7 Výchovný styl učitele.....	25
II ŽÁK VE VÝUCE.....	28
1 Neprospívající žák .....	30
1.1 Příčiny neprospěchu žáka.....	31
2 Nadaný žák ve výuce .....	35
2.1 Identifikace nadaného žáka .....	37
2.2 Formy práce s nadanými žáky .....	38
2.3 Potřeby a problémy nadaných dětí .....	40
2.4 Instituce a programy zabývající se nadanými jedinci.....	43
III TVOŘIVOST UČITELE, ŽÁKA A STUDENTA OBORU UČITELSTVÍ VE VÝUCE..	45
.....	45
1 Tvořivost učitele ve výuce .....	46
1.1 Výukový projekt „Kdo se směje naposled“ .....	47
2 Tvořivost žáků při učení.....	55
2.1 Výukový projekt „U keltského kováře“ .....	55
2.2 Výukové projekty s regionální tematikou „Znám svůj rodný kraj“ .....	56
2.3 Výukový projekt „Pro každého něco!“ .....	57
2.4 Výukový projekt „Mikulovsko v době kolonizace“ .....	61
3 Tvorba výukových projektů studentů oboru Učitelství informatiky .....	65
3.1 Tvořivé dílny učitele a studentů .....	73
IV SOCIÁLNÍ DIMENZE DIDAKTICKÝCH PROSTŘEDKŮ .....	87
1 Učivo a jeho podíl na socializaci ve výuce .....	87

2	Výukové cíle z hlediska řízené socializace ve výuce .....	95
3	Hodnotová výchova v současné škole .....	97
3.1	Hodnotová výchova v průřezových tématech ve ŠVP ZV.....	100
V ŠKOLNÍ HODNOCENÍ .....		105
1	Školní hodnocení .....	105
1.1	Funkce školního hodnocení.....	108
1.2	Elementy školního hodnocení .....	109
1.3	Typy školního hodnocení .....	110
1.4	Formy hodnocení žáků.....	113
1.4.1	Klasifikace (hodnocení známkou) .....	113
1.4.2	Slovní hodnocení .....	116
2	Osobnost žáka ve vztahu ke školnímu hodnocení .....	120
2.1	Sebeúcta .....	120
2.2	Orientace na zvládnání a naučená bezmoc.....	121
2.3	Sebeposuzování .....	122
2.4	Sebehodnocení.....	124
ZÁVĚR.....		126
LITERATURA.....		127