

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení studenta	Markéta Foldynová					
Název práce	Snow White in American Movies and TV Series					
Vedoucí práce	Mgr. Roman Trušník, Ph.D.					
Obor	Anglický jazyk pro manažerskou praxi					
Forma studia	prezenční					
<b>Kritéria hodnocení práce</b>	<b>Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS</b>					
<b>Formální stránka práce</b>						
Přehlednost a členění práce			B			
Úroveň jazykového zpracování			C			
Dodržení citační normy			B			
<b>Obsahová stránka práce</b>						
Formulace cílů práce			C			
Práce s odbornou literaturou (uvádění zdrojů, kritický přístup)			B			
Metodika zpracování výzkumného problému			B			
Úroveň analytické a interpretační složky			C			
Formulace závěrů a splnění cílů práce			C			
Originalita a odborný přínos práce			B			
<b>Odůvodnění hodnocení práce:</b> Předkládaná bakalářská práce se zabývá americkými filmovými adaptacemi pohádky bratří Grimmů o Sněhurce. V práci vidím dva základní problémy: 1) zcela pomíjí problematiku televizních seriálů, tj. název práce neodpovídá skutečnosti a není splněna část zadání, 2) práce zkoumá pouze čtyři filmové adaptace z let 1937, 1997 a dvě z roku 2012. Zůstává tak nepokryto šedesát let, čímž se autorka vzdává možnosti diachronního přístupu (podrobněji vysledovat změny přístupu k látce v čase). Zůstává tedy nezodpovězenou otázkou, zda to, že současné filmové adaptace reagují na širší paletu textů než je pouze literární předloha, je z nějakého důvodu charakteristickou vlastností pouze recentních verzí, nebo zda se jedná o typický fenomén současné filmové produkce, do něhož tyto filmy zapadají. I přes zjevnou neúplnost práci doporučuji k obhajobě.						
<b>Otázky k obhajobě:</b> 1) Can you <i>briefly</i> outline how Snow White way portrayed in American TV series? 2) How many American film versions of Snow White were released between 1937 and 1997? Are there any remarkable ones? Why/why not?						
<b>Práce byla zkontrolována systémem pro odhalování plagiátů Theses s výsledkem negativním.</b>						
<b>Celkové hodnocení**</b>						
Datum: 3. 6. 2013					C	
Podpis: Roman Trušník, v.r.						

\*\* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.