

**Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**  
**FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ**

---

**HODNOCENÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Jméno a příjmení studenta:

**Eva Kuřinová**

Vedoucí bakalářské práce:

**Xenie Lukoszová**

**Doc., Ing., Ph.D.**

Akademický rok:

**2011/2012**

**Téma bakalářské práce: Rozbor balení a distribuce speciálních výrobků**

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce		X				
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretická část práce		X				
4	Praktická část práce		X				
5	Formální úprava práce		X				

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.



**Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:**

Zvoleným tématem práce je problematika balení jako prvku distribuční logistiky firmy. Autorčin rozbor má vést k návrhu balení, které by zamezilo nárazům poškozením produktů. Mohu konstatovat, že vymezený cíl byl splněn.

Po formální stránce je bakalářská práce zpracována na velmi dobré úrovni, je doplněna množstvím obrázků a fotografií. Formální chyby nepovažuji za podstatné (např. podtrhávání v textu).

Po obsahové stránce hodnotím bakalářskou práci rovněž pozitivně, teoretická a praktická část je zaměřena na distribuci, balení včetně indikátorů nárazů. Mám názor, že těžištěm hodnocené práce je její aplikační část. Předložená práce má spíše popisný charakter.

Výstupem práce je návrh využití indikátorů nárazů: indikátoru typu ShockWatch Impact date/Timer MAG 2000 a Shock Watch nálepky. U těchto návrhů je uvedena také jejich finanční náročnost.

Uvedené použité prameny hodnotím jako adekvátní charakteru práce.

**Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.**

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

Uveďte důvody, které Vás vedly k návrhu výše uvedených konkrétních indikátorů nárazu.

Klasifikace vedoucího bakalářské práce: **B – velmi dobře**

V Uherském Hradišti dne 28. května 2012

.....  
podpis vedoucího bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C – dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F – nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

