

## Posudek oponenta diplomové práce

Jméno studenta: *Bc. Michaela Vašíčková*

Oponent DP: *Ing. Petra Vojtková*

Ak. rok: *2014/15*

Téma DP: *Projekt implementace vnitropodnikových směrnic ve společnosti XY, s.r.o.*

U hodnocení kritéria 1 zohledněte náročnost tématu práce.  
Při hodnocení kritérií 2-6 zohledněte následující bodování:  
5 bodů – splněno velmi kvalitně, výrazně překračuje požadavky  
4 body – splněno kvalitně  
3 body – splněno bez výhrad  
2 body – splněno s menšími nedostatky  
1 body – splněno, ale s výraznými nedostatky  
0 bodů – nesplněno

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Počet bodů
<b>1. Náročnost tématu práce:</b>	<b>4</b>
a) řešená problematika je složitá	ano
b) získávání dat je náročné	částečně
c) zpracování dat je náročné	ano
<b>2. Cíle a metody práce:</b>	<b>5</b>
a) cíle práce jsou srozumitelně formulovány	ano
b) metody zpracování práce jsou srozumitelně formulovány	ano
c) prezentované cíle práce jsou v souladu s tématem práce	ano
d) zvolené metody a postupy jsou vhodné pro naplnění cílů práce	ano
<b>3. Teoretická část práce:</b>	<b>5</b>
a) teoretická část práce obsahuje kritickou literární rešerši	částečně
b) teoretická část vychází z vhodně zvolených domácích i cizojazyčných zdrojů (s přihlédnutím k relevantnosti, aktuálnosti a typu publikací)	ano
c) teoretické zdroje v textu jsou citovány odpovídajícím způsobem	ano
<b>4. Praktická část práce – analýza:</b>	<b>4</b>
a) v analytické části práce jsou využity poznatky z teorie	částečně
b) zvolené metody práce byly vhodně aplikovány	částečně
c) postup aplikace metod práce je dostatečně popsán	ano
d) práce obsahuje souhrnné zhodnocení současného stavu	ano
e) závěry analýzy jsou dostatečně podloženy	ano

<b>5. Praktická část práce – projekt:</b>	<b>5</b>
a) projektová část práce navazuje na teoretické poznatky	ano
b) projektová část práce navazuje na výsledky analýz	ano
c) práce obsahuje závěry a možnosti aplikace navrhovaných doporučení	ano
d) návrhy jsou podloženy odpovídajícími argumenty	ano
e) práce obsahuje dopady předložených návrhů	částečně
f) práce naplnila stanovené cíle	ano
<b>6. Formální úroveň práce:</b>	<b>5</b>
a) text je logicky provázán	ano
b) v práci je použita správná terminologie	ano
c) použité zdroje jsou citovány dle požadované normy	ano
d) práce má jazykovou úroveň odpovídající kvalifikační práci	ano
e) práce má grafickou úroveň odpovídající kvalifikační práci	ano
<b>CELKOVÝ POČET BODŮ</b>	<b>28</b>

Celkové hodnocení práce a otázky k obhajobě:  
(otázky uvádí vedoucí práce i oponent)

*Uvedená diplomová práce splňuje požadavky kladené na tento typ závěrečné práce. Problematika vnitropodnikových směrnic je v praxi často opomíjena a zanedbávána, ale studentka se s ní vypořádala dobře, práce je přehledná a srozumitelná, hlavní cíl práce byl splněn.*

*Teoretická část je zpracována všeobecně a popisuje účetní pravidla, v praktické části se studentka snažila využít poznatků z teorie a převést je do projektové části tak, aby projekt vnitropodnikových směrnic byl pro společnost XY s.r.o. v praxi skutečně použitelný.*

*Studentka využívala průběžných konzultací a na bakalářské práci pracovala průběžně a systematicky. Tím, že společnost dosud neměla VPS zpracovány, musela být společnost nejdříve důsledně analyticky rozebrána. Teoretická část práce je zpracována velmi pečlivě a využívá nejnovějších poznatků i zahraniční literaturu, praktická část je aplikovatelná nejen pro společnost XY, ale všeobecně pro jakýkoliv podnikatelský subjekt. Z hlediska ostatních kritérií je práce po všech stránkách velmi dobře zpracovaná.*

Otázky:

1. Která směrnice je podle Vás nejproblematičtější a proč?

2. Použití které směrnice by dle Vašeho názoru mělo pro firmu XY, s.r.o. největší praktický význam a proč?

DP byla podrobena kontrole ke zjištění původnosti práce v IS STAG. Na základě výsledků této kontroly bylo zjištěno, že práce *není* plagiát.

Práce *splňuje* kritéria pro obhajobu DP<sup>1</sup>.

Ve Zlíně dne 6.5.2015

.....  
podpis oponenta DP

<sup>1</sup>Práce *nesplňuje* kritéria pro obhajobu, pokud je minimálně jedno kritérium hodnoceno 0 body.