

HODNOCENÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce : Martin VLACH

Název práce : Mládež a divácké násilí

Autor předkládané bakalářské práce si jako téma své práce zvolila zajímavé téma, které je zejména v posledním období stále aktuálnější. Předkládaná bakalářská práce je strukturována do 4 kapitol.

Autor v úvodu zdůvodňuje výběr svého tématu, neboť vzhledem k jeho pracovnímu zařazení je zde snaha o skloubení teoretických poznatků s praxí. Dále zde nastiňuje cíl své práce a možnosti jejího dalšího využití.

Kapitola první objasňuje pojem diváckého násilí a jeho vývoj v České republice. Kapitola druhá pojednává o legislativních úpravách a spolupráci Policie České republiky s ostatními institucemi při řešení tohoto sociálně patologického jevu.

Následuje kapitola třetí, která se věnuje otázce výchovy v rodině, ve škole a mimo školu v souvislosti s problémem diváckého násilí.

V poslední, čtvrté kapitole, autor nastiňuje možnosti řešení tohoto problému a také je zde věnována velká pozornost otázce prevence, hodnocení bezpečnostních opatření z pohledu Policie apod.

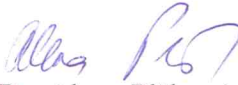
Autor práce přistupoval ke zpracování práce zodpovědně. Kladně hodnotím jeho práci s literaturou a konkrétními normativními akty řízení využívané při práci policisty PČR. Názory a doporučení ze strany vedoucího práce byly autorem akceptovány a zapracovány. Student prokázal zájem o danou problematiku.

Bakalářská práce je napsána přehledně, cíl práce se podařilo autorovi splnit. Také po formální stránce je práce na dobré úrovni, v ojedinělých případech došlo k drobným formálním pochybením, které neovlivnily zásadním způsobem kvalitu vypracované práce **a proto ji doporučuji k obhajobě.**

Návrh hodnocení:

B – „velmi dobře“

Brno 1.6.2007


PhDr. Alena Plšková
vedoucí práce