

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Pavla Valachovičová
Studijní program	N 8206/Výtvarná umění
Obor/ateliér	8206T102/Multimedia a design/ateliér Průmyslový design
Forma studia	prezenční Akad. rok 2014/15
Název práce	<i>DESIGN INTERIÉROVÉHO KOVAŘÍ</i>
Oponent práce	MgA. Martin Mikeš

Studentka Pavla Valachovičová se ve své diplomové práci zabývá inovativním designem dveřní kliky.

Už v teoretické části práce dokládá, že je velice pečlivě seznámena s historií, vývojem i současnou problematikou dané oblasti.

Po technické analýze se rozhoduje svou inovaci postavit primárně na využití materiálu, který se v této oblasti nepoužívá a to porcelánu.

Připomíná jeho historický vývoj, jednotlivé druhy porcelánu i základy technologie výroby.

V praktické části práce se nachází dotazník, koncept designu, skici vizualizace, technická dokumentace, ergonomická studie a fotodokumentace výroby funkčního prototypu. Dotazník pomohl studentce zorientovat se v tom, jak bude vybraná skupina dotázaných vnímat použití nezvyklého materiálu pro tento produkt. Vývoj designu ukazuje hledání správného tvarosloví od hrátek s kubistickou formou přes organická řešení k jednoduchému, čistému tvaru respektující ergonomii.

Závěr:

V „nerezové době“ chce přijít s něčím novým a vymanit se vůči strohé masové výrobě univerzálních klik bez duše. V tom vidím největší přínos této práce, neboť autorka se nebojí použít materiál, který je vnímán pro toto použití jako nevhodný. Zejména pro svou výrobní komplikovanost a křehkost. Autorce se podařilo zužitkovat dosavadní zkušenosti s porcelánem a díky svému technickému nadání vytvořila produkt, který posouvá hranici využitelnosti porcelánu. Pro svou kvalitu, jedinečnost a originalitu má ambici zaujmout na trhu a být pionýrem nové produktové kategorie českých porcelánek.

Otázka pro studentku:

Jakým způsobem jsou kliky proti sobě fixovány a jak časově a technicky náročná by byla výměna poškozeného kusu?

Návrh klasifikace**A**.....

Ve Zlíně dne: 12. 6. 2015



.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------