

**Sylva Silna**

Od: "Hejcman Ivo" <silverfilm@volny.cz>  
 Komu: <silna@filmovaskola.cz>  
 Odesláno: 16. května 2007 7:41  
 Předmět: POSUDEK ZÁVĚREČNÉ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE Zuzana

Příloha k protokolu o SZZ č. : 2

Student

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Zuzana Schebestová

Fakulta multimediálních komunikací

Studijní obor Klasická animovaná tvorba

Datum odevzdání posudku :

Oponent\*): Hejcman

Ivo

Diplomové práce

Vedoucí \*):

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### TEORETICKÁ ČÁST:

(téma )

### TVORBA , REFLEXE A POUČENÍ Z VYTVÁŘENÍ BAKALÁŘSKÉHO FILMU LABYRINT

Teoretická práce Zuzany Schebestové je vytvořená s velkým zaujetím a místy přerůstá až do osobních výpovědí , které jsou svým obsahem hluboce upřímné a jsou vlastně obrazem celkového přístupu , jak k volbě tématu, tak k celkovému nasazení na praktické části , to znamená při tvorbě a výrobě jejího filmu.Podrobně popisuje i samotnou výrobu filmu se všemi detaily ,co dokazuje její profesní znalost.V obrazové příloze dokládá jakou pozornost věnovala animační i výtvarné přípravě , která ji pomohla nalézt její nevšední zjednodušené , ale přitom plnohodnotné vedení čáry své osobité grafiky.

Na teoretické práci není bohužel vidět to nejdůležitější , to, co nejvíce oceňuji – jak se s každým dnem její práce rozvíjela , jak jeden její nápad otevíral cestu dalšímu a dalšímu.Jak se její názory a cíle utvářely a dostávaly zcela jasnou filmovou podobu.Bylo příjemné sledovat , jak se z nejasných obrysů námětu vyklubal její film.Nebojím se dokonce použít výraz z jiného oboru - forma Zuzany Schebestové byla perfektně načasovaná. Dokonce jsem přesvědčený o tom , že její film jen obrazně uzavírá určitou etapu její tvorby.Samotný výsledek bude určitě pro samotnou Zuzanu Schebestovou významně inspirujícím momentem pro její další studium a tvorbu.

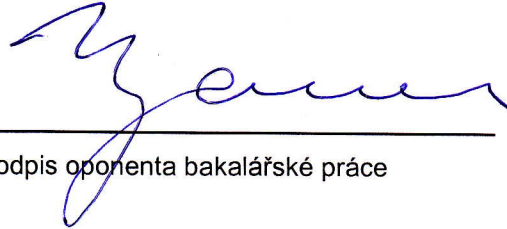
Návrh na klasifikaci bakalářské práce Teoretická část Výborně

Zlín 15.5.2007

Hejcman Ivo

16.5.2007

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: Teoretická část:



podpis oponenta bakalářské práce

Ve Zlíně dne 15.5. rok 2007