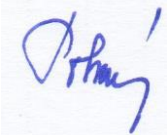


POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení studenta	Karolína Krúpová					
Název práce	Fanfiction as a New Phenomenon of Mass Reading Culture: The <i>Twilight</i> Novel Series					
Vedoucí práce	Prof. PaedDr. Silvia Pokrivčáková, PhD.					
Obor	Anglický jazyk pro manažerskou praxi					
Forma studia	Prezenční					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce	A	B	C	D	E	F
Úroveň jazykového zpracování	A	B	C	D	E	F
Dodržení citační normy	A	B	C	D	E	F
Obsahová stránka práce						
Formulace cílů práce	A	B	C	D	E	F
Práce s odbornou literaturou (uvádění zdrojů, kritický přístup)	A	B	C	D	E	F
Metodika zpracování výzkumného problému	A	B	C	D	E	F
Úroveň analytické a interpretační složky	A	B	C	D	E	F
Formulace závěrů a splnění cílů práce	A	B	C	D	E	F
Originalita a odborný přínos práce	A	B	C	D	E	F
Odůvodnění hodnocení práce:						
<p>Bakalárska práca sa venuje zaujímavému fenoménu súčasnej literatúry – fanfiction. K danej problematike existuje len veľmi málo štúdií ako v zahraničnom, tak aj v domácom kontexte literárnej kritiky. Predstavenie daného fenoménu považujem za najväčší prínos predloženej práce. Praktická časť práce prináša pôvodnú komparatívnu analýzu vybraného textu pochádzajúceho z najväčšej databázy fanúšikovských prác (www.fanfiction.com) a pôvodného diela, ktoré ho inšpirovalo (Twilight series od S. Mayerovej). Uvedená analýza je akýmsi úvodným ponorom do problematiky a bolo by vhodné, aby autorka prenikla do väčšej hĺbky. Najväčším nedostatkom práce je jej nízka jazyková úroveň, ktorá miestami znižuje zrozumiteľnosť textu.</p>						
Otázky k obhajobe:						
<ol style="list-style-type: none"> 1. V práci porovnávate viacero aspektov hlavných postáv v analyzovaných literárnych textoch a nachádzate množstvo podobností. Vnímate ale aj nejaký recepcný posun v ich vnímaní? Ak áno, aký? 2. Podobne v kapitole 8 sumarizujete rôzne doplňujúce podobnosti medzi textami. Prinášajú aj ony nejaký posun vo vnímaní významu nadväzujúceho diela? 3. V Závere na s. 41 píšete, že „this phenomenon of fanfiction may be studied in more detail“. Aké ďalšie aspekty by ste považovali za hodné ďalšieho štúdia? 						
Práce byla zkontrolována systémem pro odhalování plagiátů Theses s výsledkem negativním.*						
Celkové hodnocení**	A	B	C	D	E	F
Datum: 26. 5. 2017	 Podpis:					

* Zvolte odpovídající hodnocení. Výsledek negativní znamená, že systém Theses nenašel shodu s jinými pracemi a hodnocená práce tedy není plagiát.

** Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.