

UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ
Fakulta managementu a ekonomiky

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno studenta: *Bc. Kateřina Kružžiková*

Oponent DP: *Ing. Zuzana Jurigová, Ph.D.* Ak. rok: *2017/2018*

Téma DP: *Projekt na využití prostor historické vily Michaela Thoneta v obci Koryčany*

U hodnocení kritéria 1 zohledněte náročnost tématu práce.
Při hodnocení kritérií 2-6 zohledněte následující bodování:
5 bodů – splněno velmi kvalitně, výrazně překračuje požadavky
4 body – splněno kvalitně
3 body – splněno bez výhrad
2 body – splněno s menšími nedostatky
1 body – splněno, ale s výraznými nedostatky
0 bodů – nesplněno

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Počet bodů
1. Náročnost tématu práce:	4
a) řešená problematika je složitá	částečně
b) získávání dat je náročné	ano
c) zpracování dat je náročné	částečně
2. Cíle a metody práce:	3
a) cíle práce jsou srozumitelně formulovány	částečně
b) metody zpracování práce jsou srozumitelně formulovány	částečně
c) prezentované cíle práce jsou v souladu s tématem práce	ano
d) zvolené metody a postupy jsou vhodné pro naplnění cílů práce	ano
3. Teoretická část práce:	3
a) teoretická část práce obsahuje kritickou literární rešerši	částečně
b) teoretická část vychází z vhodně zvolených domácích i cizojazyčných zdrojů (s přihlédnutím k relevantnosti, aktuálnosti a typu publikací)	částečně
c) teoretické zdroje v textu jsou citovány odpovídajícím způsobem	ano
4. Praktická část práce – analýza:	4
a) v analytické části práce jsou využity poznatky z teorie	částečně
b) zvolené metody práce byly vhodně aplikovány	ano
c) postup aplikace metod práce je dostatečně popsán	částečně
d) práce obsahuje souhrnné zhodnocení současného stavu	ano
e) závěry analýz jsou dostatečně podloženy	ano

5. Praktická část práce – projekt:	3
a) projektová část práce navazuje na teoretické poznatky	částečně
b) projektová část práce navazuje na výsledky analýz	ano
c) práce obsahuje závěry a možnosti aplikace navrhovaných doporučení	částečně
d) návrhy jsou podloženy odpovídajícími argumenty	ano
e) práce obsahuje dopady předložených návrhů	částečně
f) práce naplnila stanovené cíle	ano
6. Formální úroveň práce:	3
a) text je logicky provázán	částečně
b) v práci je použita správná terminologie	ano
c) použité zdroje jsou citovány dle požadované normy	ano
d) práce má jazykovou úroveň odpovídající kvalifikační práci	částečně
e) práce má grafickou úroveň odpovídající kvalifikační práci	částečně
CELKOVÝ POČET BODŮ	20

Celkové hodnocení práce a otázky k obhajobě:
(otázky uvádí vedoucí práce i oponent)

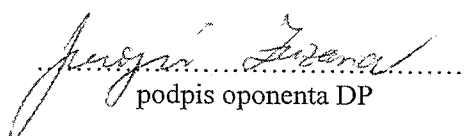
Práca sa zaoberá nájdením vhodného riešenia pre využitie historickej vily tak, ako vyplýva z názvu práce. Práca pôsobí trochu chaotickým dojmom. V teoretickej časti pripadajú niektoré kapitoly mimo uvedenú problematiku (napr. couchsurfing, slow travel apod.) a naopak niektoré chýbajú (napr. boutique hotely, finančná analýza, ktorá nie je uvedená ani v analytických metódach práce apod.). Analytická časť preukázala dostatočný potenciál využitia tejto oblasti pre CR, dôležité sú i rozhovory a dotazník. V projektovej časti sa dozvedáme, že využitie vily bude pre ubytovacie účely s reštauráciou a wellnessom. Projektová časť tak obsahuje finančný plán tohto projektu. Uvítala by som konkrétnejšie prepracovanie (str. 61) o návrhu projektu. Tiež chýbajú návrhy, ktorými zatriaktívnete dané miesto a spropagujete ho tak, aby ste dosiahli Vami definovaných tržieb. Úroveň práce znižuje občasné formálne nedostatky, napr. kapitoly bez popisu len s obrázkom, chýba zhodnotenie niektorých kapitol (str. 54) apod. (napr. str. 63, str. 64, str. 65, atď.).

Otázky:

1. Na str. 72 uvádzate, že je potreba nájsť vhodného investora. Oslovili ste Vy, alebo v spolupráci s mestom Koryčany Vami uvedených investorov? Aký zaujali postoj?
2. Prečo by turisti mali navštíviť práve túto oblasť a ubytovať sa v uvedenej vile? Akými prostriedkami by ste tento región spropagovali tak, aby ste dosiahli Vami uvedených tržieb?

Práce splňuje kritéria pro obhajobu DP¹.

Ve Zlíně dne 7. 5. 2018


podpis oponenta DP

¹ Práce nesplňuje kritéria pro obhajobu, pokud je minimálně jedno kritérium hodnoceno 0 body.