

Rozvoj místní kultury na území místní akční skupiny Střední Vsetínsko

Bc. Veronika Krampotová

Diplomová práce
2021



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta managementu a ekonomiky

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta managementu a ekonomiky
Ústav regionálního rozvoje, veřejné správy a práva

Akademický rok: 2020/2021

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE (projektu, uměleckého díla, uměleckého výkonu)

Jméno a příjmení: Bc. Veronika Krampotová
Osobní číslo: M19033
Studijní program: N6202 Hospodářská politika a správa
Studijní obor: Veřejná správa a regionální rozvoj
Forma studia: Prezenční
Téma práce: Rozvoj místní kultury na území místní akční skupiny Střední Vsetínsko

Zásady pro vypracování

Úvod

Definujte cíle práce a použité metody zpracování práce.

I. Teoretická část

- Představte teoretické poznatky o významu kultury v rozvoji regionů se specifiky rurálních oblastí.
- Popište roli orgánů veřejné správy, místních akčních skupin a neziskových organizací v rozvoji místní kultury.

II. Praktická část

- Zpracujte analýzu akcí a aktérů místní kultury na území místní akční skupiny Střední Vsetínsko.
- S vybranými aktéry realizujte a následně vyhodnotte semistrukturované rozhovory k problematice rozvoje místní kultury ve vybraném území.
- Vypracujte návrhy projektů přispívajících k rozvoji místní kultury na území dané místní akční skupiny.

Závěr

Rozsah diplomové práce: **cca 70 stran**
Forma zpracování diplomové práce: **Tištěná/elektronická**

Seznam doporučené literatury:

- BOLE, David et al. *The synergy of culture and tourism for the development of rural areas*. 1st ed. Ljubjana: ZRC Publishing, 2013, 53 s. ISBN 978-961-254-485-0.
- DUXBURY, Nancy, William F. GARRETT-PETTS a David MACLENNAN, ed. *Cultural mapping as cultural inquiry*. 1st ed. New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 2015, 377 s. ISBN 978-1-138-82186-6.
- PATOČKA, Jiří a Eva HEŘMANOVÁ. *Lokální a regionální kultura v České republice: kulturní prostor, kulturní politika a kulturní dědictví*. 1. vyd. Praha: ASPI, 2008, 199 s. ISBN 978-80-7357-347-8.
- PFLIEGER, Sylvie, Antonella NOYA a Xavier GREFFE. *Culture and Local Development*. 1st ed. Paris: OECD Publishing, 2005, 188 s. ISBN 92-64-00990-6.
- STEFANO, Michelle L. a Peter DAVIS, ed. *The Routledge companion to intangible cultural heritage*. 1st ed. London: Routledge, Taylor and Francis Group, 2017, 502 s. ISBN 978-1-315-71640-4.

Vedoucí diplomové práce: **RNDr. Pavel Bednář, Ph.D.**
Ústav regionálního rozvoje, veřejné správy a práva

Datum zadání diplomové práce: **15. ledna 2021**
Termín odevzdání diplomové práce: **20. dubna 2021**

L.S.

doc. Ing. David Tuček, Ph.D.
děkan

RNDr. Pavel Bednář, Ph.D.
ředitel ústavu

Ve Zlíně dne 15. ledna 2021

PROHLÁŠENÍ AUTORA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Prohlašuji, že

- beru na vědomí, že odevzdáním diplomové práce souhlasím se zveřejněním své práce podle zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších právních předpisů, bez ohledu na výsledek obhajoby;
- beru na vědomí, že diplomová práce bude uložena v elektronické podobě v univerzitním informačním systému dostupná k prezenčnímu nahlédnutí, že jeden výtisk diplomové práce bude uložen na elektronickém nosiči v příruční knihovně Fakulty managementu a ekonomiky Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně;
- byla jsem seznámena s tím, že na moji diplomovou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) ve znění pozdějších právních předpisů, zejm. § 35 odst. 3;
- beru na vědomí, že podle § 60 odst. 1 autorského zákona má UTB ve Zlíně právo na uzavření licenční smlouvy o užití školního díla v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- beru na vědomí, že podle § 60 odst. 2 a 3 autorského zákona mohu užít své dílo – diplomovou práci nebo poskytnout licenci k jejímu využití jen s příjímání-li tak licenční smlouva uzavřená mezi mnou a Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně s tím, že vyrovnání případného přiměřeného příspěvku na úhradu nákladů, které byly Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše) bude rovněž předmětem této licenční smlouvy;
- beru na vědomí, že pokud bylo k vypracování diplomové práce využito softwaru poskytnutého Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně nebo jinými subjekty pouze ke studijním a výzkumným účelům (tedy pouze k nekomerčnímu využití), nelze výsledky diplomové práce využít ke komerčním účelům;
- beru na vědomí, že pokud je výstupem diplomové práce jakýkoliv softwarový produkt, považují se za součást práce rovněž i zdrojové kódy, popř. soubory, ze kterých se projekt skládá. Neodevzdání této součásti může být důvodem k neobhájení práce.

Prohlašuji,

1. že jsem na diplomové práci pracoval samostatně a použitou literaturu jsem citoval. V případě publikace výsledků budu uveden jako spoluautor.
2. že odevzdaná verze diplomové práce a verze elektronická nahraná do IS/STAG jsou totožné.

Ve Zlíně dne 3. 6. 2021

Jméno a příjmení: Veronika Krampotová

.....
podpis diplomanta

ABSTRAKT

Tato diplomová práce je zaměřena na rozvoj místní kultury se specializací na zájmové území místní akční skupiny Střední Vsetínsko. Právě místní kultura je významným aspektem ovlivňující kvalitu života místních obyvatel, pokud mají na území své obce zajištěn bohatý kulturní život, vede tento fakt k vytvoření sounáležitosti občana s obcí. Pro rozvoj místní kultury plynou i problémy, jedním z nich je např. zajištění financování místní kultury, kdy v mnoha případech chybí vhodné prostředky. Cílem diplomové práce bylo zpracování analýzy akcí, kdy vlivem vnější situace způsobenou pandemií COVID-19 byly zpracovány roky 2019 a 2020 (viditelný pokles), dále mapování kulturních památek, jak těch evidovaných v Ústředním seznamu kulturních památek, tak památek místního významu a aktérů místní kultury působících na zájmovém území. Na základě výsledků zjištěných kvantitativní analýzou zmíněných složek místní kultury doplněných o výsledky kvalitativního výzkumu, kdy formou semistrukturovaných rozhovorů s aktéry místní kultury došlo k objasnění vybraných oblastí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko a pomocí SWOT analýzy místní kultury došlo k zpracování návrhů projektů vedoucích k rozvoji místní kultury, kdy je jejich přínosnost podložena právě zmíněnými poznatky.

Klíčová slova:

kultura, místní akční skupina, neziskové organizace, rozvoj místní kultury, Střední Vsetínsko

ABSTRACT

This master thesis is focused on the development of local culture with specialization on the area of interest of the Local Action Group Central Vsetín Region. In fact, local culture is an important aspect influencing the quality of life of the local population, in case they have a rich cultural life in the territory of their municipality, this fact leads to the creation of the citizen's solidarity to the municipality. There are also problems connected to the development of local culture, one of which is the providing of funding for local culture, when in many cases is a lack of appropriate resources. The aim of the thesis was to elaborate an analysis of the events, when due to the external situation caused by the pandemic COVID-19, the years 2019 and 2020 (visible decrease) were processed, as well as the mapping of cultural monuments, both those registered in the Central List of Cultural Monuments and monuments of local importance and actors of local culture operating in the area of interest.

Based on the results of the quantitative analysis of the mentioned aspects of local culture, enlarged by the results of qualitative research, where semi-structured interviews with local culture actors led to the clarification of selected areas of local culture in the territory of the Central Vsetín Region and the SWOT analysis of local culture tend to the development of proposals for projects leading to the development of local culture, where their usefulness is supported by the mentioned findings.

Keywords:

Central Vsetín Region, culture, local cultural development, local action group, non-profit organizations

Na tomto místě bych ráda poděkovala vedoucímu mé diplomové práce RNDr. Pavlu Bednáři PhD., za jeho ochotu a vstřícnost, odborné vedení, cenné rady a připomínky bez kterých by práce nebyla zpracována do aktuální podoby. Dále bych ráda poděkovala všem aktérům místní kultury, kteří si vyhradili čas pro realizaci rozhovorů a jimiž poskytnuté informace byly stěžejní pro zpracování práce. V neposlední řadě bych také ráda poděkovala své rodině za jejich soustavnou podporu po celou dobu studia.

Prohlašuji, že odevzdaná verze bakalářské/diplomové práce a verze elektronická nahraná do IS/STAG jsou totožné.

OBSAH

ÚVOD.....	11
CÍLE A METODY ZPRACOVÁNÍ PRÁCE.....	12
I TEORETICKÁ ČÁST.....	15
1 KULTURA.....	16
1.1 VYMEZENÍ POJMU KULTURA.....	16
1.2 DĚLENÍ KULTURY.....	17
1.3 LOKÁLNÍ KULTURA.....	18
1.3.1 Hmotná lokální kultura.....	19
1.3.2 Nehmotná lokální kultura.....	22
1.3.3 Aktéři lokální kultury.....	25
1.4 KULTURA A JEJÍ ROLE V MÍSTNÍM ROZVOJI.....	25
1.5 PROBLÉMY VENKOVSKÝCH OBLASTÍ PŘI ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY.....	26
1.5.1 Vymezení venkovských oblastí.....	27
1.6 ZDROJE FINANCOVÁNÍ V OBLASTI KULTURY.....	29
1.7 MEZINÁRODNÍ ZDROJE FINANCOVÁNÍ KULTURY.....	29
1.8 NÁRODNÍ VEŘEJNÉ ZDROJE FINANCOVÁNÍ KULTURY.....	30
1.8.1 Role Ministerstva kultury České republiky.....	30
1.8.2 Dotace na úrovni regionů a krajů.....	31
1.9 SOUKROMÝ A NEZISKOVÝ SEKTOR PŘI FINANCOVÁNÍ KULTURY.....	32
1.9.1 Dárcovství a sponzorství.....	33
1.9.2 Fundraising.....	34
1.9.3 Samofinancování.....	34
2 AKTÉŘI PŘI ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY.....	35
2.1 ROLE OBCÍ PŘI ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY.....	35
2.1.1 Formy spolupráce obcí.....	36
2.2 ROLE MÍSTNÍCH AKČNÍCH SKUPIN PŘI ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY.....	38
2.2.1 Parametry stanovené pro MAS.....	39
2.2.2 Metoda LEADER.....	40
2.2.3 Národní síť Místních akčních skupin České republiky.....	42
2.3 ROLE NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ PŘI ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY.....	43
2.3.1 Dělení neziskových organizací.....	43
II PRAKTICKÁ ČÁST.....	50
3 CHARAKTERISTIKA ÚZEMÍ MÍSTNÍ AKČNÍ SKUPINY STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	51
3.1 HORIZONTÁLNÍ POLOHA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	51
3.1.1 Obyvatelstvo MAS Střední Vsetínsko.....	52

3.1.2	Základní služby pro obyvatelstvo ve vybraných obcích na území MAS Střední Vsetínsko	54
3.1.3	Životní prostředí na území MAS Střední Vsetínsko	55
3.1.4	Cestovní ruch na území MAS Střední Vsetínsko.....	56
3.2	MÍSTNÍ AKČNÍ SKUPINA STŘEDNÍ VSETÍNSKO	57
3.2.1	Orgány místní akční skupiny Střední Vsetínsko	57
3.2.2	Členská základna MAS Střední Vsetínsko	58
3.2.3	Projekty MAS Střední Vsetínsko	59
4	ANALÝZA KULTURNÍ INFRASTRUKTURY A KULTURNÍCH AKCÍ NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	60
4.1	KULTURNÍ PAMÁTKY NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO	60
4.2	NEZISKOVÉ ORGANIZACE A MÍSTNÍ KULTURA NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	63
4.3	KULTURNÍ INFRASTRUKTURA V OBCÍCH MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	65
4.3.1	Výsledky seskupovací analýzy kulturní infrastruktury v obcích MAS Střední Vsetínsko	67
4.4	KULTURNÍ AKCE NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO	70
4.4.1	Akce místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v průběhu roku 2019, 2020.....	71
4.4.2	Akce místní kultury rozdělené podle jejich povahy na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020.....	73
4.4.3	Akce místní kultury podle organizátora akce na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020	75
4.4.4	Délka trvání akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020	76
4.4.5	Přesah akcí místní kultury realizovaných na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020	76
5	ANALÝZA ROZHOVORŮ S VYBRANÝMI AKTÉRY PŮSOBÍCÍCH V OBLASTI MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MÍSTNÍ AKČNÍ SKUPINY STŘEDNÍ VSETÍNSKO	77
5.1	ANALÝZA ODPOVĚDÍ – OTÁZKY PRO ZÁSTUPCE OBCÍ NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO	78
5.2	ANALÝZA ODPOVĚDÍ – OTÁZKY PRO ZÁSTUPCE MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	86
5.3	ANALÝZA ODPOVĚDÍ – OTÁZKY PRO ZÁSTUPCE NESTÁTNÍCH NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO	89
5.4	SOUHRNNÁ ANALÝZA REALIZOVANÝCH SEMISTRUKTUROVANÝCH ROZHOVORŮ	92
6	SWOT ANALÝZA MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	94
7	NÁVRHY PROJEKTŮ PŘÍSPÍVAJÍCÍCH K ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	97
7.1	NÁVRH TVRDÉHO PROJEKTU VEDOUcí K ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	97

7.1.1	Návrh projektu „Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice“	97
7.2	NÁVRHY MĚKKÝCH PROJEKTŮ VEDOUCÍCH K ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.....	103
7.2.1	Návrh projektu „Co je za tú mojú dědinú?“	103
7.2.2	Návrh projektu „Aj Valaši mají svoju Superstár“	108
7.3	ZHODNOCENÍ NÁVRHOVÉ ČÁSTI PRÁCE	114
	ZÁVĚR	116
	SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY.....	117
	SEZNAM POUŽITÝCH SYMBOLŮ A ZKRATEK.....	122
	SEZNAM GRAFŮ	123
	SEZNAM OBRÁZKŮ	124
	SEZNAM TABULEK.....	125
	SEZNAM PŘÍLOH.....	126

ÚVOD

Kultura je nedílnou součástí našich každodenních životů. Souhrnně je kultura tvořena materiálními a duchovními prvky, které lidé vytvářeli během svého historického vývoje. Kultura je důležitým prvkem formování identity jedinců, ale i celé společnosti, poněvadž jak již bylo zmíněno skrze své podoby a projevy ovlivňuje každodenní životy. Zahrnuje oblasti od památek, přes hodnoty, tradice, zvyklosti, po způsob vyjadřování a je vždy specifická pro určitou komunitu. Dále je možné kulturu označit za významný faktor občanské společnosti, kdy plní nezbytnou sociální funkci.

Problematika práce je směřována na oblast místní kultury, která je významným aspektem ovlivňující kvalitu života místních obyvatel, pokud mají v obci zajištěn bohatý kulturní život budují si sounáležitost s obcí, obrazně řečeno, pokud mají místní občané v obci zajištěno kulturní vyžití žijí určitým způsobem spolu s obcí, pokud však tuto možnost nemají využívají své bydliště pouze k přenocování a odjíždějí zpět do měst za prací. Místní kultura buduje jedinečnou identitu území, kdy je vytvářena pomocí aktérů místní kultury, kterými jsou v převážné obce, neziskové organizace a zájmové spolky.

Práce je zaměřena na specifickou oblast Středního Vsetínska, kdy se jedná o region, kde jsou stále dodržovány tradiční hodnoty a vztahy, které posilují a naplňují společenský život občanů. Dále má místní kultura značný význam v identitě dané oblasti. Střední Vsetínsko je jedním z typických podhorských regionů, leží u hranic se Slovenskem. Na FaME UTB ve Zlíně byl v posledních letech vytvořen trend spočívající v nespočtu zpracovaných prací zabývajících se problematikou místní kultury, ale žádná z nich nebyla směřována na oblast Středního Vsetínska, která byla blíže specifikována na území místní akční skupiny Střední Vsetínsko, protože právě MAS mají kompetence zabývat se rozvojem místní kultury na malém území ve spolupráci s aktéry místní kultury. Zpracování analýzy zájmového území je nezbytné z širšího pohledu, kdy povede nejen k rozvoji místního života, ale přispěje i k rozvoji cestovního ruchu na daném území, jelikož zájmové území není turisticky vyhledávanou oblastí. Tento fakt je dán i historickými souvislostmi, kdy se v minulosti jednalo o velmi chudý region.

V návaznosti na výše zmíněné spočívá cíl práce ve zpracování analýzy akcí, aktérů a kulturní infrastruktury na území MAS Střední Vsetínsko, což je nezbytné pro zjištění současného stavu, od něž se budou odrážet navrhované projekty, jejichž záměrem je přispět k rozvoji místní kultury.

CÍLE A METODY ZPRACOVÁNÍ PRÁCE

V návaznosti na východiska v úvodu práce byl vymezen hlavní cíl práce a dílčí cíle nezbytné pro jeho naplnění. Hlavním cílem diplomové práce je zpracování návrhů projektů vedoucích k rozvoji místní kultury na území místní akční skupiny Střední Vsetínsko. Zpracování projektů proběhne na základě výsledků získaných kvantitativní analýzou – socioekonomická analýza, analýza akcí, aktérů místní kultury a kulturní infrastruktury na předem vymezeném území. Dále budou navrženy v souladu s výsledky zjištěných kvalitativním výzkumem – semistrukturované rozhovory s aktéry místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko.

První dílčí cíl vedoucí k naplnění hlavního cíle práce spočívá v provedené literární rešerše pramenů zabývajících se problematikou kultury jako celku, dále oblastí místní kultury a jejími složkami, aktéry či možnostmi financování. V první části budou také představeny teoretické poznatky o významu místní kultury v rozvoji regionů se specifiky rurálních oblastí. V návaznosti na zmíněnou oblast rozvoje i role veřejné správy, místních akčních skupin a neziskových organizací. Dalším dílčím cílem je vypracování analýz akcí, aktérů a kulturní infrastruktury na území MAS Střední Vsetínsko, na jejichž základě jsou vytvořeny tematické mapy, zobrazující zmíněné složky místní kultury. V rámci tohoto dílčího cíle je nezbytné realizovat kvalitativní výzkum prostřednictvím semistrukturovaných rozhovorů s aktéry místní kultury (zástupci obcí, MAS a předsedové/členové místních spolků). Poslední dílčí cíl diplomové práce je zpracování návrhů projektů přispívajících k rozvoji místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko odrážejících výsledky provedených analýz a realizovaných rozhovorů týkajících se problematiky místní kultury na daném území, prostřednictvím nichž dojde k zaměření projektů, což povede k naplnění hlavního cíle práce.

Pro naplnění předem stanovených cílů práce jsou využity následující metody:

Literární rešerše – jedná se o metodu pomocí níž byla zpracována teoretická část práce, kdy byla vyvinuta snaha o využití prvků aktivní a kritické literární rešerše. Zpracování rešerše vychází z vhodně zvolených zdrojů, může se jednat o bibliografické zdroje, odborné elektronické zdroje a další. Pro dobře využitou metodu literární rešerše je charakteristický logický tok myšlenek, propojenost dílčích částí při využití správně selektovaných zdrojů (rok vydání, autor) a vhodně zvolená terminologie. Výsledkem je nezaujatý a ucelený přehled výzkumné oblasti.

Metoda obsahové analýzy textu kvalitativního postupu byla využita primárně v praktické části práce, kdy napomohla k rychlému zorientování v dokumentech a utřídění potřebných informací.

Analýza – pomocí této metody došlo v rámci praktické části k zjištění počtu akcí místní kultury, kdy vlivem vnější situace způsobené pandemií COVID-19 byly zpracovány roky 2019 a 2020 pro zjištění poklesu konaných akcí v návaznosti na zmíněnou situaci, dále aktérů a kulturní infrastruktury na zájmovém území. Také metoda přispěla k rozklíčování socioekonomické analýzy (srovnává poznatky v oblasti obyvatelstva, životního prostředí či infrastruktury území).

Tematická kartografie – metoda byla využita v rámci praktické části, kdy za pomoci geokódování byly zaneseny polohy jednotlivých objektů kulturní infrastruktury. Tematické mapy obohacují podkladní geografické mapy o specifické sociální jevy vybraného území. Výstupem této metody jsou tematické mapy kulturních památek evidovaných v Ústředním seznamu kulturních památek, ale i památek místního významu, dále tematické mapy zobrazující působící spolky dle jejich typologie a kulturní infrastrukturu v obcích na území MAS Střední Vsetínsko. Pro uplatnění metody tematické kartografie v elektronickém obraze bylo využito Geografických informačních systémů.

Metoda semistrukturovaných rozhovorů – spolu s polostrukturovaným rozhovorem se jedná o nejvíce využívané techniky kvalitativního výzkumu. Semistrukturovaný rozhovor vychází z předem připravených otázek, jejichž vazba není pevně daná, tudíž jejich pořadí autor nemusí dodržet, přičemž je v průběhu realizace rozhovorů může doplnit. Z čehož plyne, že tento druh rozhovorů je možné využít i v případě, kdy nejsme dobře seznámeni se zkoumaným předmětem. V práci je metoda využita při realizaci rozhovorů s aktéry místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko, kdy byly pro respondenty předem připravené tři okruhy otázek odlišné strukturou výběrového souboru (zástupci obcí, MAS a předsedové/členové spolků).

SWOT analýza – je moderní metodou hojně využívanou v oblasti státní správy a samosprávy pro potřeby regionálního rozvoje a plánování. Zkratka názvu analýzy je odvozena z anglických slov: Strengths – silná stránka, Weaknesses – slabá stránka, Opportunities – příležitosti a Threats – hrozby. Kdy silná a slabá stránka označuje vnitřní prostředí a vnější prostředí označují hrozby a příležitosti, které nelze ovlivnit efektivitou organizace. Důvodem pro využití této metody je analyzování současné a očekávané budoucí

situace, určení směru prostředků pro naplnění stanoveného cíle. Pro potřeby práce byla zpracována SWOT analýza místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko.

Syntéza – této metody je v diplomové práci využito v praktické části práce při zpracovávání jednotlivých částí semistrukturovaných rozhovorů do celku. Metoda byla využita za účelem propojení získaných informací od výběrového souboru realizovaných semistrukturovaných rozhovorů, jelikož se zde lišila struktura respondentů (starostové obcí, zástupce MAS, předsedové/členové spolků).

Seskupovací (shlukovací) analýza – se využívá ke klasifikaci objektů. Roztříděny jsou na základě jejich podobnosti, tak aby podobné objekty z hlediska výskytu klasifikovaných prvků náležely do jedné skupiny, zatímco objekty, jejichž podobnost je minimální spadaly do dalších shluků. V praktické části bylo využito metod hierarchické seskupovací analýzy, pomocí níž byly objekty kulturní infrastruktury v obcích zájmového území roztříděny do shluků a pro optimalizaci homogenity shluků byly využita Wardova metoda.

I. TEORETICKÁ ČÁST

1 KULTURA

V kontextu s problematikou práce spočívající v oblasti kultury na místní úrovni je nezbytné nejdříve objasnit pojem kultura jako celek, dále definovat možné dělení, složky a aktéry podílející se na rozvoji kultury. Následně navázat problematikou kultury na místní úrovni a dalšími nezbytnými částmi vedoucí k naplnění cíle práce (mezinárodní a národní zdroje financování kultury, rurální oblasti z pohledu plynoucích překážek při rozvoji místní kultury).

1.1 Vymezení pojmu kultura

Pojem „kultura“ je velmi obsáhlý, obvykle je společností chápán jako systém kulturních statků a také zvyklostí. Zahrnuje problematiku od umění komerčního i nekomerčního charakteru, oblast historických památek, také ochranu přírody a podle řady lidí i hygienické návyky, jelikož i ty jsou ukazatelem kulturní vyspělosti daného území (Dostál a Kislingerová, 2012, s. 21).

Dle Káni (2014, s. 233) je pojem „kultura“ jedním z nejvíce užívaných slov, také ústřední kategorií společenských věd. Kultura zahrnuje vše od jazyku, přes náboženství, umění, filozofii až po společenské vědy. Je vyjádřením pro zaměření lidské činnosti, chování i myšlení, s těmito fakty souvisí její prolnutí všemi oblastmi lidské činnosti a také jejich výtvoř. Za kulturu označujeme umění, ale i vzdělání, dovednosti a schopnosti. Zahrnuje tedy:

- životní úroveň určitého společenství nebo člověka,
- propojení společenského života a různých oblastí lidské činnosti,
- určitý způsob života, který si vybrala daná společnost (jejich přesvědčení, jazyk, dějiny, dokonce i způsob oblékání a komunikaci),
- hodnoty, které jsou předávány skrze společenství a jenž jsou pak následně předávány dalším generacím.

Jednou z nejvýstižnějších definicí kultury je vysvětlení, že pojem kultura zahrnuje jak duchovní, hmotné, ale i emocionální a intelektuální vlastnosti charakteristické pro určité společenství nebo sociální seskupení. Je v ní obsaženo nejen umění, ale i písemnosti, způsoby života, tradice a víra společnosti (Stefano, 2017, s. 11).

1.2 Dělení kultury

Dle Káni (2014, s. 233-4) je jedním z možných dělení postavené na základě teorie kultury:

1. vysoká kultura,

- označována také jako elitní, jedná se o jakousi péči o duši, využívá se k označení uměleckých lidských činností jako jsou literatura, hudba a další.

2. nízká kultura,

- známější pod označením lidová, může se jednat o typické oblečení nebo jídelní zvyky.

3. tvořící kultura,

- též inovační, můžeme ji charakterizovat jako snahu o překonání něčeho, co již bylo dosaženo, může se jednat o lidské tvůrčí činnosti, sociální vztahy nebo hierarchii hodnot.

4. užitnou kulturu,

- navazuje na kulturu tvořící, protože jak již z názvu plyne jedná se o užívání toho, co je výsledkem tvořící kultury.

5. multi kulturu,

- multi kultura zahrnuje prolínání se dříve více či méně oddělených kultur, dochází k tomu v dnešním globalizovaném světě (často se stává, že se setkávají přísně oddělené či etnické skupiny, což má za výsledek napětí a konflikty).

6. masová kultura.

- velmi rychle se šíří skrze komunikační sítě, čímž se prolíná do povědomí širokému okruhu lidí. Masová kultura je v dnešní době velmi populární, podporuje izolovanost lidí, nevyžaduje koncentraci ani náročné myšlení.

K naplnění cíle práce je nezbytné zohlednit další dělení kultury, podle Heřmanové (2008, s. 63-113) na **hmotnou** (materiální) a **nehmotnou** (nemateriální) kulturu, které je stěžejní a bude se od něj opírat další zpracování rešerše v návaznosti na **lokální** a **regionální** kulturu.

Vymezení lokální kultury představuje následující kapitola práce. Oblast regionální kultury není stěžejní pro problematiku práce, avšak její představení je nezbytné. Regionální kultura

je specifická její vysledovatelností skrze charakteristické projevy a atributy, kterými jsou regionálně specifické formy života, hmotné kulturní dědictví nebo regionální identity a mentality (Heřmanová, 2008, s. 89-113).

1.3 Lokální kultura

Lokální kultura má vztah k určitému území, je s ním unikátním způsobem spjatá, či je k němu vázána. Výstižněji lze konstatovat, že lokální kultura je stav kultury na určitém místě a v daném čase, kdy je charakteristická pro lokální společenství. Jedná se tedy o specifika v rámci společenského a kulturního života, které souvisí s danou lokalitou a její vývoj je odvozen od historické kontinuity a podmíněnosti území. Velmi často je pojem lokální kultura využíván jako synonymum pro **místní kulturu** (Mates a Wokoun, 2001, s. 53-4).

Heřmanová výše uvedenou definici shrnula do tvrzení, že lokální kultura je specifickou subkulturou fungující na poměrně malých společenstvích. V prostorovém vymezení lokální kultury doplňuje problematiku o dělení na **venkovskou a městskou lokální kulturu**. Dnes je velmi obtížné tyto dva pojmy odlišit (nejen na území ČR), jelikož je evidován trend spočívající v prolínání venkovského a městského území. Jedna z největších odlišností tohoto dělení je viditelná u města, které má obvykle vyšší úroveň kultury a je inovačním centrem přilehlého okolí (2008, s. 63-5).

Zmíněná autorka ve své publikaci odkazuje na definici autorů Holého a Soukupa (1993, s. 72), kteří lokální kulturu chápou jako kulturní systém, respektive specifický geografický a kulturně historický systém. O tomto systému autoři uvádějí, že jeho hlavní funkce spočívá v gnoseologické funkci. Vede pomyslnou hraniční čáru dělící odlišné kulturní způsoby života vytvořené historickým vývojem v souvislosti na pospolitost rezidentů v různých geografických regionech. Dále autoři označují lokální kulturu za poměrně autonomní, s ohledem na časově, regionálně a geograficky omezené kulturní systémy, které jsou tvořeny artefakty, sociokulturními činiteli (mravy či obyčeje), v neposlední řadě také ideji typickými pro členy lokálního společenství. Dle Matese a Wokouna je lokální kultura synonymem pro místní kulturu, což nevyvrací ani Holý se Soukupem a říkají, že je používána právě jako již zmíněné synonymum k místní kultuře v úzkém pojetí regionálních specifíků, což nám představuje kulturní život daného.

1.3.1 Hmotná lokální kultura

Heřmanová (2008, s. 63-102) uvádí, že její definice vymezující lokální kulturu jako subkulturu malých společenství tvoří primárně dvě složky: **hmotná a nehmotná složka lokální kultury**, které doplňují v různé míře zvyklosti, folklór či prvky lidové a masové kultury. Hmotnou lokální kulturu můžeme chápat jako artefakty, stavby a další drobné složky, které jsou blíže popsány v rámci kapitoly práce. Autorka dále uvádí, že v přeneseném slova smyslu nikoliv však zpravidla jsou hmotnými prvky lokální kultury památky, kulturní infrastruktura a kulturní organizace (spolu s jejich zázemím), kdy pro ně musí platit charakteristika, že jsou převážně využívány místními rezidenty k nejrůznějším kulturním aktivitám.

Úvodem do subkapitoly hmotné lokální kultury lze konstatovat, že aktuálně je v České republice chráněno přes 49 tis. movitých a okolo 40 tis. nemovitých kulturních památek. Forma ochrany spočívá v evidenci památky v Ústředním seznamu kulturních památek ČR, jenž vede Národní památkový ústav. Jedná se vždy o hodnotná díla, které je potřeba chránit i pro další generace (Památkový fond, [2021]).

V návaznosti na výše zmíněnou formu ochrany je vykonávána skrze systém státní památkové péče a zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči. Tento zákon umožňuje NPÚ hospodařit jménem státu s konkrétními památkami (převážně se jedná o hrady a zámky) a plní spoustu odborných úkolů souvisejících se správou památek ve vlastnictví státu (Tuháček a Jelínková, 2015, s. 261).

Ochrana těchto objektů není vykonáván jen na státní úrovni, ale je zabezpečena i na úrovni mezinárodní skrze organizaci UNESCO, která vznikla Úmluvou UNESCO v Londýně 1946. Tato organizace usiluje o soustavný mír vytvořený mezinárodní spoluprací v oblasti vzdělávání, vědy a kultury (UNESCO in brief - Mission and Mandate, © 2019)

Na základě Úmluvy je veden Seznam světového dědictví, kde se evidují památky, avšak aby mohla být památka zapsána musí se na jejím zapsání shodnou Výbor světového dědictví. Pro zapsání musí mít nenahraditelný charakter, dále není důležité, zda vznikla lidskou činností či samovolně přírodou, ale musí splňovat podmínku, že na její ochraně se společnost dohodla, proto vyvine mezinárodní snahu o zachování její hodnoty i následujícím generacím (Rizzo a Mignosa, 2013, s. 152).

Hmotná lokální kultura je tvořena těmito složkami:

Na základě provedené literární rešerše byly dokumentovány dvě nejvhodnější publikace pro vydefinování složek hmotné a nehmotné lokální kultury se zaměřením na rurální oblasti. Primárně níže uvedené dělení vychází z členění dle Zemánka, jehož poznatky jsou doplněny o východiska získané z publikace od autorů Heřmanová a Chromý (Zemánek et al., 2003, s. 127-130; Heřmanová a Chromý, 2009, s. 151-246).

1. **Kulturní památky charakteru stavby,**

Kulturní památky stavebního charakteru tvoří materiálně-duchovní základ venkovských prostorů.

- Lidová architektura: nejvíce charakteristický rys pro venkovské oblasti. Příkladem lidové architektury jsou charakteristické stavební materiály, členění domů, specifické tvary, pokrývky střech a další. Dnes jsou pro reprezentaci krajové lidové architektury využívány muzea v přírodě, tzv. skanzeny.

U nás do lidové architektury zasáhl fenomén „chalupaření“, jenž ji ovlivnil z pozitivního, ale i negativního hlediska. Majitelé rekreačních subjektů je udržují v jejich původním starobylém charakteru, což je označováno za pozitivní faktor, avšak spousta z nich objekty modernizuje a přizpůsobuje k potřebám moderního života, což má negativní dopad na původní lidovou architekturu. Chalupaření pokládáme za součást tzv. venkovského cestovního ruchu, jelikož je evidován trend rostoucího zájmu o tento druh cestovního ruchu jsou soukromé objekty pronajímány zájemců, ale v mnoha případech jsou právě původní venkovské stavby přestavovány na penziony. Zájem roste i o vesnické památkové rezervace a vesnické památkové zóny, ty začaly být chráněny až po roce 1989 jako odkaz lidového stavitelství.

- Sakrální stavby: pod složkou sakrálních staveb jsou zahrnuty kostely, zvonice, kláštery, kapličky, boží muka a mnoho dalšího. Všechny tyto stavby jsou umístěny na svém místě s určitou zákonitostí. Kostel je vhodným příkladem specifického umístění, ten je obvykle v obcích stavěn na vyvýšeném místě, toto umístění má dva důvody. Jeden z nich spočívá v symbolice, kdy je spojitost s „něčím“ nad námi, tedy kostel je tomu blíže a druhý důvod je více praktický, pokud se kostel nachází na vyvýšeném místě je lépe viditelný a slyšitelný i pro vzdálenější rezidenty. Drobné sakrální památky nacházíme různě po krajině, avšak nejčastěji podél cest či v místech, které měli určitou významnost, pro poutníky a pracující na poli tyto místa splňovaly funkci „minisvatyně“. Do této skupiny Zemánek řadí také hřbitovy, které

jsou kronikou obce a jejího okolí, také jejich stav vypovídá o současných rezidentech obce.

- Feudální stavby: neboli panská sídla – zámky, letohrádky, panské dvory, tvrze, hrady i jejich zříceniny. Obvykle tyto stavby nalezneme mimo zastavenou část obce, avšak jejich historický vývoj je propojen. U tvrzí a venkovských panských sídel už není jejich feudální minulost tolik zřejmá, neboť se postupem času proměnily v zříceniny či úplné trosky.
 - o další možné dělení feudálních staveb je na základě objektů cestovního ruchu:
 - **památky mezinárodního významu** – jejich návštěvnost překročí 200 tis. návštěvníků za rok, např. Pražský hrad, hrad Karlštejn.
 - **památky celostátního významu** – mají návštěvnost od 100 do 200 tis. návštěvníků za rok, např. hrad Křivoklát nebo Bouzov.
 - **památky regionálního významu** – jejich roční návštěvnost se pohybuje od 50 do 100 tis. návštěvníků.
 - **památky mikroregionálního významu** – tyto památky navštíví ročně méně jak 50 tis. návštěvníků.
- Další drobné stavby: jedná se o pomníky, staré památníky, pamětní desky, hraniční kameny, smírčí kříže, studánky a další. U drobných památek je poměrně špatně prováděna jejich ochrana v mnoha případech nejsou registrovány památkáři, někdy ani místními obyvateli.
- Technické památky: převážně se jedná o objekty, které jsou vázány s venkovským prostorem a mají nejen technickou, technologickou, ale i historickou hodnotu. Řadíme zde bělidla, mostky a mosty, rozhledny, staré volní a větrné mlýny, pily, řemeslné dílny, manufakturní či menší továrny a další.
- Přírodní památky: zvláštní typ artefaktu, který má nejen spojitost s lidskou existencí a kulturou, ale má i krajinnotvorný a ekologický význam. Přírodními památkami jsou památné stromy, aleje, skalní výchozy a další.

2. Drobné hmotné předměty pro „živou“ lokální kulturu,

Zde podle Zemánka spadají hmotné předměty spojené s nehmotnou kulturou, mohou jimi být např. lidové kroje či obecní, školní, firemní a soukromé kroniky.

3. Materiálně-technické objekty lokální kultury,

Třetí skupinu složek hmotné lokální kultury můžeme rozdělit na další dvě části: **oficiální a neoficiální kulturní základnu**. Obě kulturní základny slouží k nemateriálním kulturním aktivitám. **Oficiální** kulturní základnu tvoří kina, kulturní domy, veřejné knihovny, taneční sály, místní muzea, přednáškové či zasedací sály. Příkladem neoficiální kulturní základny jsou hospody, ty na vesnicích často suplují oficiální základy (viditelná lokální kultura daného místa a slouží i k naplnění společenského života rezidentů). **Neoficiální** funkci kulturní základny tvoří také prostory prodejen, autobusových zastávek, lavičky na návsi a další.

4. Organizace jako činitelé lokální kultury,

Obecní úřady, školy či fary jsou budovy organizací či institucí, které ovlivňují lokální kulturu. V zázemí obce jsou obecní úřady držitelé obecního rozhlasu (jedné z forem obecní komunikace, správcem úředních desek či obecního zpravodaje).

5. Další složky hmotné lokální kultury.

Poslední kategorie podle Zemánka zahrnuje dědictví hmotného charakteru na venkově, které úplně nesouvisí s kulturou, ale bezprostředně patří a vytváří charakter určité venkovské oblasti či má významnou roli pro kulturu v širším pojetí, také zde mají poměrně velký vliv generačně předávané znalosti. Do této kategorie spadá tradiční gastronomie území, tvorba zahrádek (typické zvířectvo, plodiny a stromy).

1.3.2 Nehmotná lokální kultura

Autoři Zemánek a Heřmanová spolu s Chomým ve svých publikacích do nehmotné lokální kultury řadí prvky, jenž jsou náročněji zmapovatelné či jsou neviditelné (nehmotného charakteru). Autoři své poznatky směřují primárně na území České republiky (Zemánek et al., 2003, s. 127-130; Heřmanová a Chromý, 2009, s. 151-246).

Nehmotná lokální kultura je tvořena těmito složkami:

- **Způsob života,**

Převažující či obecný způsob života je jedním z faktorů, který utváří nejen podobu místní kultury, ale i její důsledek. Tato vlastnost nehmotné lokální kultury souvisí se společenstvím lidí. Z tohoto důvodu může určitým způsobem ovlivňovat lokální kulturu (vzorce chování lidí a jejich běžný způsob života). Následně se pak mohou dílčí lokální skupiny lišit velikostí tradicionalisty (představuje schopnost akceptace nových rušivých prvků, myšlenek

a postupů) nebo rozsahem sociální kontroly. Běžný způsob života je obvykle spojen s určitou lokalitou a nastavením specifické hodnotové orientace, tato skutečnost se zrcadlí i ve způsobu trávení volného času rezidentů či v jejich volební preferenci.

- **Spolkový a náboženský život,**

Náboženský život v obcích je obvykle odvozen od historických tradic daného území či přenosu hodnot na další generace. V rámci našich podmínek s náboženským životem souvisí sekularizace obyvatele, tedy potlačení vlivu náboženství na obyvatele (např. na porevoluční změně hodnot v roce 1989). Spolkový život dnes částečně nahrazuje náboženský život v obcích, kde s postupem času již vymizel. Integračním faktorem napomáhající oživení opomíjených místních tradic v obcích je právě spolkový život.

V obcích obvykle spolkový život zajišťují oficiální zájmová uskupení – hasiči, zahrádkáři, myslivci, chovatelé, ochotníci, různá neformální seskupení místních či tělovýchovná jednota.

- **Tradiční zvyky a oslavy.**

Dodržování tradičních zvyků a oslav je viditelné nejen na sounáležitosti rezidentů k danému lokálnímu nebo regionálnímu území, ale i v jejich apelu na tradicionalistu.

Na celém území České republiky jsou dnes nejrozšířenějšími zvyky velikonoční koleda s pomlázkou, návštěva Mikuláše, čerta a anděla, pálení ohňů, stavění máje či vánočního stromečku, konání poutí s určitou spojitostí – Kateřinská pouť. Z hlediska dodržování zvyků ve vybraných částech republiky se např. v Čechách jedná o podsvícení a na Moravě o masopustní zvyky. Na našem území máme i zvyky, které jsou již zřídka pořádané – vynášení Morany nebo jsou vázány k území krajů a jejich zemědělským oblastem – jízda králů, vinobraní.

Dle Motlové (2016, s. 185-201) mělo konání různých slavností či oslav hlavní význam v naplnění osy společenského života na daném území. Význam tradic spočíval i v obřadním charakteru vztahujícím se k ročním obdobím za určitým účelem (např. k úrodě, půdě i plodnosti). Při konání významných společenských oslav se lidé strojili do slavnostních krojů, chystali dobré jídlo a pití určené pro obchůzkáře a koledníky, součástí byla také hudba, tanec a zpěv. V dodržování zvyků, obřadů a rituálů dříve spočívala celá lidová kultura, Motlová konané akce rozdělila dle ročních období, jednalo se o:

- **Jarní slavnosti** se konaly při příležitosti příprav půdy pro setbu obilí a dalších plodin.
 - Velikonoce – Smrtná neděle, Květná neděle a pašijový týden, Velký pátek, Bílá sobota, Bož hod velikonoční, pletení pomlázky a symbolika spojená s vejci.
- **Letní slavnosti** převážně se oslavovala hojnost úrody. Slavnosti konané v tomto období jsou označovány jako *letnice* a *zelené svátky*.
 - Letnice a svatodušní oslavy – Jízda králů, Králenké hry, Královničky, Čištění studánek; Svatojánská noc; Dožínky.
- **Podzimní slavnosti** spočívaly ve veselí se nad sklizní úrody.
 - Dotržek, vinobraní a dočestná; Posvícení a hody; Dušičky; oslava svátků svatého Martina a Kateřiny.
- **Zimní slavnosti.**
 - Adventní čas; Barborka; Mikuláš; Dlouhá noc; Vánoce – Štědrý den, Boží hod vánoční a svátek svatého Štěpána; Nový rok; Tři králové; Masopust.

- **Další složky nehmotné lokální kultury**

Do poslední kategorie členění nehmotné lokální kultury řadíme složky, které jsou nemateriálního charakteru. Konkrétně se jedná o používané nářečí, místní pověsti a lidovou slovesnost, tradiční místní tance a lidové písně.

Řadíme zde nejen výše uvedené, ale i používaná jména, jak lidská – jména osobní či rodová příjmení charakteristické pro určité území (např. mezi typická moravská příjmení se řadí Doskočil či Nohavica), tak i jména využívaná pro lidské sídla – obce či osady např. Lhota, Stráž, Újezd. S čímž souvisí i podmístní názvy pro určité jevy, přírodní objekty nebo objekty vytvořené lidmi, ale neobývané např. Čertova brázda (Patočka a Heřmanová, 2008, s. 82).

Touto problematikou nehmotných prvků lokální kultury, primárně tradicemi se zabývá nespočet článků, kdy daná problematika je stále aktuálním tématem, jenž je v zemích Evropské unie řešeno podobně jako v České republice. V tomto kontextu členských zemí EU je nám nejbližší Slovensko. Toto členění je možné aplikovat i na Spojené království, kde jsou v oblasti tradic a zvyků oproti ČR nejvýraznější rozdíly, i když tematickou oblast svátků mají podobnou (vánoční, velikonoční), např. u nás je jarní tradicí polibek pod rozkvetlou

třešní na 1. máje, zatímco ve Spojeném království mají svátek lásky 14. února, v tento den si zamilovaní vyměňují dárky, kartičky a vyznávají náklonnost (Walshe, Khimunina a Konon, 2005, s. 23).

1.3.3 Aktéři lokální kultury

Za aktéry lokální kultury Patočka spolu s Heřmanovou (2008, s. 82-3) označují rezidenty obce, místní sdružení, chataře a chalupáře, umělce místního významu, solitéry, lokální elity, instituce veřejné správy a neziskové organizace. Počet a intenzita působení aktérů místní kultury se odvíjí od kvality kulturní infrastruktury dané obce, což má souvislost i s faktory jako jsou vzorce chování, tradice, historický vývoj obce, ale i hmotné kulturní dědictví charakteru nemovitých památek.

Nejvýznamnější postavení z výše zmíněných aktérů mají rezidenti obce, jelikož právě ti se podílejí na uskutečnění spontánní spolkové činnosti, čímž dochází k zajištění jejich sociálně-kulturních potřeb. Tomuto faktu do značné míry pomáhají právě solitéři, kteří jsou schopni ovlivnit zájem okolí o určitou akci.

V oblasti místní kultury a místního společenského života označuje Heřmanová za významné aktéry zájmové organizace (svazy zahrádkářů, včelařů nebo myslivců). Lokální kulturní život ovlivňují i místní organizace politických stran a církev.

1.4 Kultura a její role v místním rozvoji

V místním rozvoji má kultura nejzásadnější přínos v možnosti přilákat turisty, aby navštívili zájmové území. Tento fakt následně odráží pozitivní dopad na výdaje, příjmy a v některých případech i na zaměstnanost dané oblasti. Pokud má území kulturní základnu je předpokládán ekonomický potenciál podobný exportu, kdy nejsou exportovány služby, ale návštěvníci, kteří přijeli za poznáním místní kultury (Pflieger, Noya a Greffe, 2005, s. 51).

Z pohledu definice má kultura v místním rozvoji tři zásadní role:

1. **Kulturní činnosti** – právě kulturní činnosti mají pro rozvoj daného území přímý i nepřímý ekonomický dopad. Do přímých dopadů řadíme již zmíněnou zaměstnanost a příjmy plynoucí z kulturního sektoru (výdaje na kulturní aktivity jednotlivců). Mezi nepřímé dopady řadíme příjmy z kulturního turismu (výdaje turistů na stravu). Dopad kulturních činností může být i nehmotného charakteru, kdy dochází k posílení image daného místa či zlepšení kvality života obyvatel.

2. **Kulturní výrobky či služby** – pro výrobu daných produktů jsou využívány místní zdroje (materiální, kulturní i lidské). Pro místní úroveň je vytvoření speciální nabídky kulturních produktů žádoucí, čímž dojde ke zvýšení kulturní aktivity v daném místě.
3. **Kultura jako nástroj** – kulturu je možné považovat za nástroj regionální a městské politiky. Na místní úrovni mají kulturní aktivity významný dopad z hlediska sociálního (zlepšení komunikace mezi etnickými a sociálními skupinami).

Dopad kultury na místní rozvoj není dosud možné adekvátně vyčíslit. Setkáváme se s nedostatkem údajů a ukazatelů pro místní úroveň. Tomuto faktu přispívá i zvyšující se preference kultury ve zpracování regionálních a místních strategií či k nimž vytvořených finančních nástrojů. Měřením místního rozvoje a jeho celkem se zabývá např. Agenda 21 (Tittelbachová, 2011, s. 141).

1.5 Problémy venkovských oblastí při rozvoji místní kultury

Aktuálně je ve venkovských oblastech evidován trend spočívající v soustavné závislosti na tradiční ekonomické činnosti (zemědělství či lesnictví), ovšem je nutné konstatovat, že závislost již není tak výrazná jako dříve. Z těchto činností plynou území největší příjmy a zajišťují pracovní místa. Z pohledu místní kultury je možné za bohatství venkovských území označit dodržování místních tradic. Zmíněnou skutečnost je možné využít jako rozvojový impuls (Bole et al., 2013, s. 5).

Do aspektů působících na rozvoj venkovských oblastí je nezbytné zahrnout i veřejnou správu. Dohled, výkon a realizace veřejného zájmu je v daných oblastech zajišťována právě veřejnou správou. Tento fakt je viditelný v komparaci s rozvojem měst. Ve venkovských oblastech je jeden nástroj veřejné správy, jednotná legislativní regulace a jeden orgán veřejné správy, které nemusí dostatečně respektovat rozvoj dané oblasti v návaznosti na místní kulturu (Binek, 2011, s. 19).

Dle Bernarda (2011, s. 203-6) je samospráva venkovských obcí podstatným rozvojovým aktérem. Starostové obcí mají vliv na stanovené rozvojové cíle, agendu obcí (každodenní činnosti, ale i zabezpečení chodu z hlediska střednědobých a dlouhodobých plánů). Tento vliv je patrný v místní kultuře či na službách v dané oblasti, což se odráží do kulturního života v obcích (slavnosti, sportovní akce, činnosti spolků a organizací). Bernard se ve své publikaci snažil tuto skutečnost vyvrátit pomocí realizovaných analýz. Výsledek analýz vliv

samosprávy na místní kulturu nepotvrdil, avšak nelze konstatovat, že samospráva nijak místní kulturu neovlivňuje.

1.5.1 Vymezení venkovských oblastí

Pro naplnění cíle práce je představeno více úrovní v nahlížení na vymezení venkovských oblastí, počínaje vymezením metodologie OECD – *Organizace pro hospodářskou spolupráci a rozvoj* využívanou na evropské úrovni, doplněnou o danou problematiku z teritoriálního vymezení České republiky.

1.5.1.1 Vymezení venkovských oblastí z evropského pohledu

Rozvoj venkovských oblastí se stal jednou z problematik, kterou Evropská unie v posledních letech zařadila do svých priorit. První možností pro vymezení venkovských oblastí je metodologie OECD, která je využívána Evropskou komisí. Metodologie OECD funguje na principu hustoty zalidnění, dále zohledňuje dva kroky:

- za venkovské oblasti můžeme označit ty územní jednotky, které mají hustotu zalidnění menší než 150 obyvatel na km²,
- podle evropské klasifikace regionů jsou úrovně členění NUTS 2 a NUTS 3 (úroveň obcí a regionů) dále rozděleny do:
 - „**převážně venkovské oblasti**“ – kategorii splňují území, kde žije více než 50 % rezidentů ve venkovských obcích. Jedná o společenství s méně než 150 obyvateli na km²,
 - „**výrazně venkovské oblasti**“ – podmínkou je 15-50 % rezidentů žijících ve venkovských sídlech,
 - „**převážně městské regiony**“ – zde žije méně než 15 % populace ve venkovských obcích (OECD Regional typology, 2011).

V roce 2009 došlo k rozšíření OECD o další dimenzi. Původně byla zaměřena na vymezení obcí na základě hustoty zalidnění, nyní se rozšířila i o fakt odlehlosti.

Další přístupy k typologii venkova v zemích Evropské unie podle Eurostatu jsou založeny na vymezení stupně urbanizace a dále jsou rozčleněny do tří skupin:

1. „**hustě zalidněné oblasti**“ – tvořena skupinami obcí, které splňují podmínku hustoty zalidnění, která přesahuje 500 obyvatel na 1km². Druhá podmínka zahrnuje nejméně 50 tis. rezidentů v takové oblasti.
2. „**přechodné oblasti**“ – řadíme zde skupiny obcí, kdy jednotlivé obce mají hustotu obyvatel menší než 100 obyvatel na 1km² a současně nejsou hustě zalidněnými oblastmi. Další podmínkou pro zařazení do této skupiny je fakt, že celkový počet rezidentů pro danou oblast musí být menší než 50 tis. obyvatel nebo sousedí s oblastí, která je hustě zalidněna.
3. „**řídce zalidněné oblasti**“ – skupiny obcí, které nespĺňují ani jednu z předchozích kategorií, tedy nejsou hustě zalidněné ani přechodné (Methodology, [2021]).

1.5.1.2 Vymezení venkovských oblastí ve vztahu k území České republiky

Pělucha (2012, s. 47) uvádí, že venkov je širokým pojmem, který označuje nejen vesnice, ale i krajinu. Pro základní definici tohoto pojmu je určení, že označuje určité území či prostor. Vymezení prostoru je možné využitím pozitivního a negativního přístupu. Na základě pozitivního přístupu je venkovem území, které má venkovský charakter. Zatímco negativní přístup označuje za venkov vše, co není město.

S problematikou kapitoly také souvisí pojem ves či vesnice, označují venkovskou obec, kde žije společenství lidí, jenž má typický způsob obživy pro dané místo (obdělávání půdy či způsob hospodaření). Dříve tyto pojmy označovaly jen sérii domů s jejich pozemky nebo dokonce sám dům. U nás začaly vesnice vznikat ve 13. století, předtím lidé žili v osadách, které se nacházely v nížinách a blízkosti řek. Byly budovány s typickým charakterem jedné či dvou řad venkovských obydlí (Motlová, 2016, s.15).

Venkovskými obcemi jsou obce, které splňují určité charakteristiky. Jednou z nejpoužívanějších je hustota obyvatel. Obvyklá hranice počtu obyvatel pro vymezení venkovské obce je 2 tis., respektive 3 tis. osob, hranice u hustoty obyvatel je 100, respektive 150 obyvatel na km². Obvykle jsou využívány kombinace těchto ukazatelů. Venkovskou obcí můžeme tedy označit obce, kde žije maximálně 2 tis. obyvatel a zároveň vyjíždí denně méně než 50 % ekonomicky aktivního obyvatelstva za prací do jednoho velkého městského centra. Pokud by za prací do jednoho městského centra vyjíždělo více procent obyvatel, jednalo by se o obec s velmi silnou vazbou na město, tudíž ji nepovažujeme za venkov, ale je součástí zázemí města (Bernard, 2001, s. 21).

1.6 Zdroje financování v oblasti kultury

Kultura je označována za významný faktor života všech. Tento faktor přispívá k rozvoji společnosti. S čímž souvisí i potřeba, aby se jejím financováním zabývaly orgány veřejné moci. Tuto skutečnost odráží zabezpečení finančního, koncepčního a legislativního zázemí jejího rozvoje (Peková, Pilný, Jetmar, 2012, s. 296).

Na pojem kultura je možné nahlížet i jako na veřejný statek, Peková (2008, s. 409) uvádí, že kultura je v rozsáhlém hledisku smíšeným kolektivním statkem, jelikož na jeho stálé produkci má zájem každý vyspělý stát, ale přímo jeho skladbu a rozsah neurčuje. Z čehož plyne, že část nákladů na určité kulturní vyžití si hradí občan sám, jelikož je v této situaci spotřebitel a druhá část je hrazena z veřejných rozpočtů – z rozpočtu obcí, krajů či státu.

Podle způsobu poskytované podpory je možné dělení na přímé a nepřímé zdroje pro produkci kulturních statků.

Přímé zdroje podpory představují:

- prostředky poskytnuty od neziskových subjektů, to i z veřejných rozpočtů,
- prostředky získané z vybíraných poplatků,
- prostředky vzniklé vlastní činností,
- příspěvky poskytnuty nadacemi, fondy a loteriemi,
- sponzorství a dárcovství,
- výnosy z veřejných sbírek (Peková, Pilný, Jetmar, 2008, s. 419).

Nepřímé zdroje podpory zahrnují:

- daňové úlevy neziskovým organizacím, které poskytují kulturní statky (nadace),
- daňové úlevy umělcům a uměleckým institucím (Peková, Pilná, Jetmar, 2008, s. 419).

1.7 Mezinárodní zdroje financování kultury

Podpora kultury je finančně podpořena i ze zdrojů EU, konkrétně: Fond Culture a Fond Media. Zmíněné programy jsou dílčí části z programu Kreativní Evropa, který vznikl na základě Nařízení Evropského parlamentu a Rady pro období od 1. ledna 2014 do 31. prosince 2020, za účelem podpory evropských kreativních a kulturních odvětví. Z programu mohou čerpat členské země EU. V případě splnění určitých podmínek mohou čerpat

i kandidátské země do EU, Švýcarská konfederace nebo země EHS. O dotaci nemohou žádat jednotlivci, ale žadatelé mohou být společnosti či organizace, skrze vypsané výzvy, k nimž podají žádost o poskytnutí prostředků. Pro uchování kulturního dědictví a stavu kulturních památek jsou poskytovány peněžní prostředky i z Norských fondů a Švýcarských fondů (Peková, Jetmar, Toth, 2019, s. 680-1).

I pro další programové období 2021-2027 bude program Kreativní Evropa pokračovat. Dojde k navýšení rozpočtu na více než 2,4 mld. EUR, kdy i nadále budou podporovány projekty v oblastech: kulturní a jazykové rozmanitosti, kulturního dědictví či posílení konkurenceschopnosti. Cílem oblastí je zajištění spolupráce a oslovení většího publika kulturních a kreativních organizací (Kreativní Evropa po roce 2020, [2021]).

1.8 Národní veřejné zdroje financování kultury

V České republice se financování kultury odráží od 3 základních právních předpisů. Jsou jimi:

1. Zákon č. 239/1992 Sb., o Státním fondu kultury České republiky, ve znění pozdějších předpisů,
2. Zákon č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoje české kinematografie, ve znění pozdějších předpisů,
3. Zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů.

V oblasti finanční podpory kultury na našem území má největší roli v podílu veřejných zdrojů Ministerstvo kultury (Komparace systémů finanční podpory kultury v ČR s vybranými vyspělými státy, 2008, s. 8-9).

1.8.1 Role Ministerstva kultury České republiky

Ministerstvo kultury České republiky zabezpečuje výkon státní správy pro oblast kultury. Podpora probíhá skrze granty a dotace, které vyhláší prostřednictvím svých webových stránek každým rokem. Podpora je rozčleněna na tyto okruhy:

1. Kulturní dědictví,
 - pro tuto oblast má ministerstvo pro rok 2021 stanoveny 8 programů (např. Havarijní program, který je zaměřen na zajištění finančních prostředků pro

nezbytné opravy nemovitých kulturních památek, primárně k odstranění jejich havarijního stavu).

2. profesionální umění,

- v rámci této oblasti jsou realizovány 3 programy podpory (např. Program státní podpory profesionálních divadel, symfonických orchestrů a pěveckých sborů).

3. literatura a knihovny,

- tento okruh je dále dělen na Oblast literatury a knihoven.

4. média a audiovize,

- zde probíhá podpora např. skrze Program podpory rozšiřování a přijímání informací v jazycích národnostních menšin.

5. regionální a národnostní kultura.

- v této oblasti je realizována např. Podpora tradiční lidové kultury (Ministerstvo kultury České republiky, ©2021).

1.8.2 Dotace na úrovni regionů a krajů

Hlavní část finančních prostředků na kulturu plyne ze státního rozpočtu, či státních fondů, ale nemalý objem je poskytován i z rozpočtu obce a kraje, tato podpora je primárně směřována k místní a regionální kultuře. Více o činnosti obce v souvislosti s kulturou je představeno níže v rámci práce. Právě kraje schvalují koncepce podpory kultury. Na základě, nichž poskytují dotace pro aktivity místní kultury obcím (Peková, Jetmar, Toth, 2019, s. 679).

Pro místní kulturu plynou finanční prostředky primárně z rozpočtu obcí, krajů a státního rozpočtu, dále jsou jimi příjmy z hospodářské činnosti kulturních organizací, tržby od obyvatel (spotřebitelů místní kultury). Dalšími zdroji místní kultury jsou sponzorské dary a příspěvky (Peková, Pilný, Jetmar, 2012, s. 303).

V souvislosti s místem zaměření diplomové práce jsou představeny dotace a granty poskytované Zlínským krajem. Ten má aktuálně 5 programů pro podporu kultury na svém území.

1. **Program KUL01** – Program na podporu kulturních aktivit a akcí regionálního významu,
 - podporovány jsou akce regionálního významu, které mají význam z hlediska kulturního života pro místní komunitu Zlínského kraje.
2. **Program KUL03** – Program na podporu stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu,
 - skrze tento program je možné realizovat obnovu jak kulturních památek, tak i památek místního významu, které jsou ve špatném technickém stavu.
3. **Program KUL04** – Program na podporu audiovizuální tvorby,
 - v roce 2021 ve zmíněném programu není vyhlášena žádná výzva. Jeho cílem je podpora zkvalitnění a zachování tradičního kreativního odvětví a dalších.
4. **Program KUL05** – Otevřené brány,
 - program je stanoven jako tříletý, nyní je uskutečňován od roku 2019-21. Změřen je primárně na památky církevní povahy, s cílem jejich zpřístupnění široké veřejnosti.
5. **Program KUL06** – Program na podporu kulturních aktivit a akcí nadregionálního významu.
 - podporovány jsou akce, které mají nadregionální význam a jejich realizací dojde k propagaci Zlínského kraje.

V případě, že by nastala situace, že není možné projekt zařadit do žádného programu existuje i možnost individuální podpory, kdy jsou podpořeny primárně projekty, které mají z hlediska Zlínského kraje regionální význam, či jsou realizovány za speciálním účelem (Dotace a granty, ©2021).

1.9 Soukromý a neziskový sektor při financování kultury

Financování kultury je uskutečňováno i prostředky, které si neziskové organizace samy zajistí svou vlastní činností. Jednou z dalších možností je financování prostřednictvím soukromých zdrojů (dárcovství, či sponzorství). Příspěvky mohou mít formu peněžní či naturální. Příkladem naturální formy je dobrovolnictví, které v případě neziskových organizací hraje nezanedbatelnou roli.

Základní zdroje příjmů neziskových organizací můžeme rozdělit do 3 skupin:

1. Zdroje plynoucí z veřejných rozpočtů a fondů – státní dotace a příspěvky, fondy EU,
2. Zdroje získané ze soukromého sektoru – dárcovství firem či osob,
3. Příjmy dosažené svou činností nebo z příspěvků – členské příspěvky (Rajchlová, 2014, s. 40).

1.9.1 Dárcovství a sponzorství

Individuálními dárci mohou být osoby na ulici či dárci, kteří posílají pravidelný finanční dar na účet. Data Českého statistického úřadu uvádí, že nejvýznamnější zdroj financování je poskytován veřejnou správou, dále individuálními dárci a následně dárcovství firem. Individuálním dárcem může být osoba, která přispěla jednorázově či osoba, která posílá pravidelný drobný dar na účet (Šedivý a Medlíková, s. 49-51).

Sponzorství se proti dárcovství liší hlavně tím, že je založeno na poskytnutí určité propagační nebo reklamní služby neziskovou organizací pro sponzora. Příspěvek od sponzora je platbou za poskytnutí těchto služeb (Boukal, 2013, s. 83).

Rozdílnost zmíněných dvou způsobů financování představuje *Tabulka 1 – Základní rozdíly mezi dárcovstvím a sponzorstvím*.

Tabulka 1 – Základní rozdíly mezi dárcovstvím a sponzorstvím
(vlastní zpracování dle Rajchlová, 2014, s. 44)

Základní rozdíly mezi dárcovstvím a sponzorstvím	
Dárcovství	Sponzorství
Dárce nemá potřebu od obdarovaného dostat jako protislužbu žádné přímé protiplnění.	Při sponzorství je sponzorovi jakási forma protislužby poskytována zpět, jedná se o příspěvek s protiplněním.
Velmi často se jedná o dlouhodobou podporu určité organizace či aktivity.	Nejčastěji je sponzorství krátkodobé či jednorázová akce mediálního charakteru.
Může se jednat o hmotné či nehmotné statky, které dárci poskytne. Tudíž nemusí mít formu jen finančního daru, ale může se jednat i o know-how.	Sponzoring je velmi často označován jako nástroj komunikace k podpoře určité události, produktu, služby či akce.

1.9.2 Fundraising

Pojem fundraising je překládán jako pěstování fondů. Fundraising spočívá v pravidelném získávání peněžních, ale i nepeněžních prostředků pro neziskové organizace k zabezpečení svých aktivit. Tento typ financování kultury vzniká převážně v souvislosti s nestátními neziskovými organizacemi. U veřejnoprávních neziskových subjektů se tento typ financování teprve rozvíjí (Boukal, 2013, s. 34).

Autorky Krechovská, Hommerová a Hejdková (2018, s. 40-1) definují fundraising jako *„unikátní získávání finančních prostředků a je typický právě pro neziskové organizace, zejména nevládního charakteru. Jedná se o oslovování dárců, které by mělo ideálně vyústit v dlouhodobou spolupráci a - dá se říci - v partnerství“*.

1.9.3 Samofinancování

Samofinancování představuje formu financování prostřednictvím příjmů z vlastních aktivit. Mnoho organizací této možnosti financování přikládá velkou váhu, jelikož se jedná o možný dlouhodobý zdroj, který následně může daná organizace kombinovat s příspěvkem z veřejných rozpočtů či od dárců.

Samofinancování je obvykle zajištěno těmito činnostmi:

- prodejem vlastních výrobků nebo služeb,
 - V případě NNO - konkrétně u chráněných dílen je takovým výrobkem hrníček či hračka. Službou mohou být konzultační či poradenské činnosti. U divadel je možnost zřízení krejčovství, které bude zajišťovat kostýmy pro jeho činnost, ale současně službu pro veřejnost.
- členské příspěvky,
 - Představují dlouhodobý doplňkový zdroj příjmů, který pravidelně platí členové dané organizace.
- pronájem majetku dlouhodobého hmotného charakteru,
 - Tyto příjmy jsou získávány pronájmem budov, pozemků či staveb, které jsou ve vlastnictví organizace.
- prodejem majetku nehmotného charakteru,
- finančními aktivitami (Boukal, 2013, s.155-161).

2 AKTÉŘI PŘI ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY

Druhá část teoretické práce směřuje k pochopení postavení aktérů místní kultury při činnostech vedoucích k jejímu soustavnému rozvoji. Rozvoj místní kultury zabezpečují převážně obce na jejichž území se složky místní kultury nacházejí či konají. Klíčovými aktéry místní kultury jsou dále místní akční skupiny a neziskové organizace, jejichž role je představena níže v rámci kapitoly práce.

2.1 Role obcí při rozvoji místní kultury

Při pohledu na danou problematiku ze strany samosprávy a územního vymezení podporují prostředí pro oblast kultury kraje a obce. Právě tyto subjekty zajišťují chod kultury na svém území prostřednictvím svých rozpočtů, dále přispívají k rozvoji kultury na jejich území zakládáním knihoven, muzeí, divadel a dalších objektů kulturní infrastruktury. Ponikelský (2011, 77-8) dále uvádí, že pro rozvoj kultury si kraje vytváří finanční, koncepční i legislativní předpoklady, které vedou k dosažení předem stanovené úrovně. Jako součást rozvojových koncepcí si kraje vytvářejí programy pro podporu vybraných oblastí, kdy jednou ze stěžejních je oblast kultury. Skrze grantové programy krajů následně probíhá podpora zájmových a spolkových činností rezidentů území. Z pohledu obcí v rámci samostatné působnosti spočívá jejich role při rozvoji místní kultury ve financování a propagaci kulturních akcí či spolků, v mnoha případech jsou obce organizátory akcí místní kultury.

Patočka (2017, s. 17) uznává výše uvedenou roli obcí při rozvoji místní kultury a uvádí, že role obcí spočívá v organizaci finančních nástrojů a zajištění finančních prostředků (z veřejných i soukromých zdrojů), dále konstatuje, že obce následně dohlíží na využití finančních prostředků, sledují, zda byly využity efektivně a transparentně. Značnou roli mají obce i v povzbuzování kulturního rozvoje území, pokud obce již vyvíjejí snahu o rozvoj v převážné části případů jim k realizaci záměrů přispějí i další aktéři místní kultury. Mnoho kulturních projektů, které obce či politické orgány v obcích pořádají, mnohdy navazují na významné události daného místa nebo jsou napojeny na lokální identitu.

Zmíněné finanční prostředky plynoucí z rozpočtu obcí primárně směřují k zajištění chodu obecních knihoven, realizaci aktivit kulturních středisek (převážně charakteru živé kultury s apelem na zapojení se dětí a mládeže). Mimo jiné je v jejich zájmu zajištění činnosti amatérských divadel či kulturních spolků a dalších subjektů (Peková, Jetmar, Tohr, 2019, s. 679).

V návaznosti na financování a hospodaření územních samosprávních celků v oblasti kultury vyplývá i poplatek ze vstupného, kdy si obce mohou na svém území korigovat akce tímto poplatkem. Konkrétně mohou vyjádřit podporu určitým akcím nastavením jeho nízké sazby či úplným osvobozením akce. Obci ve vztahu k místní kultuře plynou dvě funkce zahrnuté v poplatku ze vstupného, jedná se o fiskální a regulační funkci (Řezníčková, 2019, s. 127-8).

Instituce a subjekty, které se podílejí na rozvoji kultury mají jeden společný cíl, spočívající v mapování kultury na území daného státu. Kulturní mapování představuje nástroj pro identifikaci a evidenci místních kulturních statků, což je následně využito pro potřeby plánování nebo tvorbu kolektivních strategií. Dochází k mapování hmotných a kvantitativních hodnot (objekty kulturní infrastruktury, aktéři kultury, přírodní a kulturní dědictví), nebo nehmotných a kvalitativních hodnot (místní příběhy, historie území a vzpomínky rezidentů, tradice a typický charakter pro danou oblast). Výsledkem aktivity mapování jsou specifikované kulturní identity území (Nancy, 2015, s. 2).

2.1.1 Formy spolupráce obcí

Dle autorů Matese a Wokouna je možné spolupráci na úrovni obcí uskutečnit následujícími třemi způsoby:

1. smlouvou ke splnění konkrétního úkolu,
2. na základě dohody o vytvoření dobrovolného svazku obcí,
3. založení právnické osoby na základě zvláštního zákona dvěma nebo více obcemi.

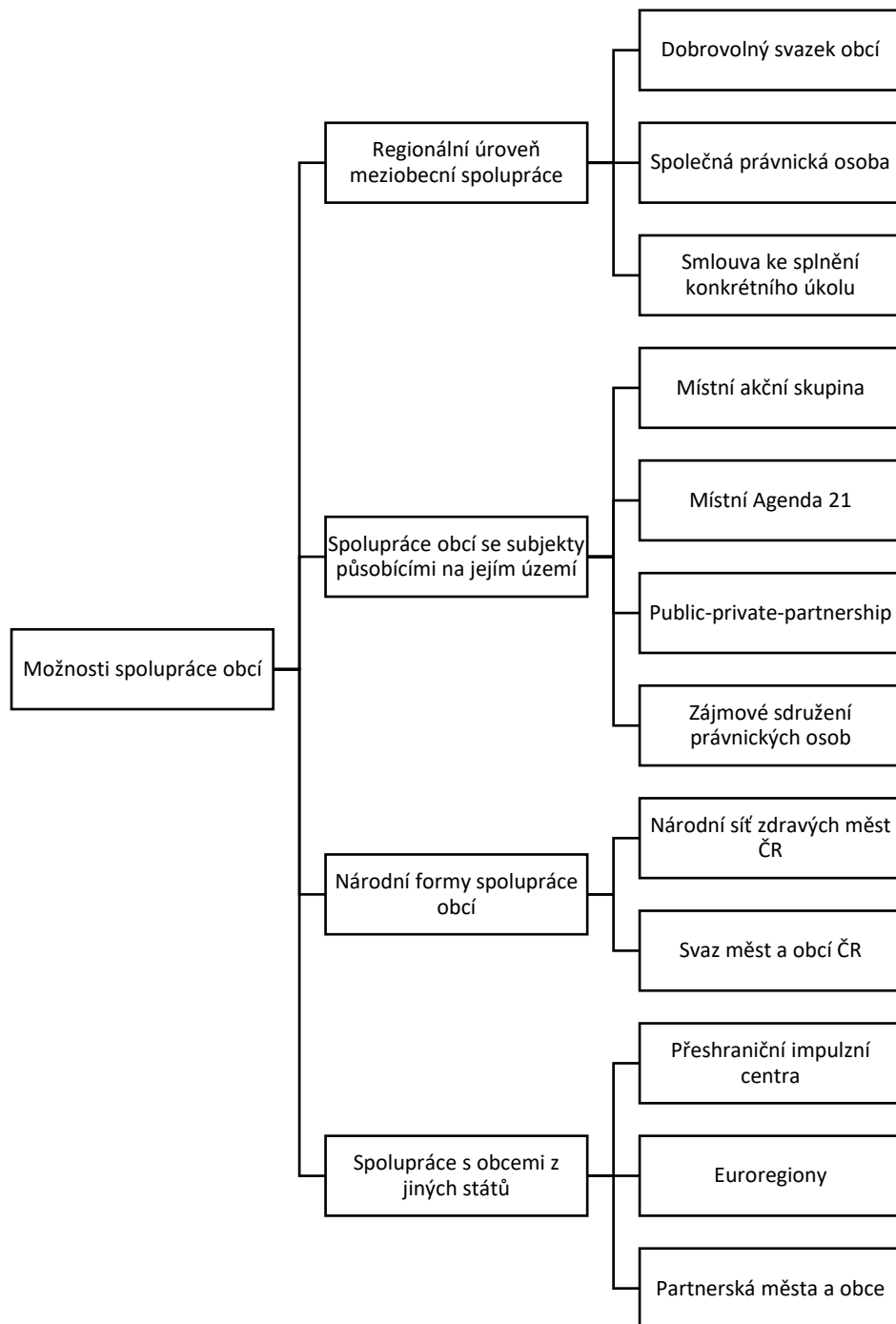
Smlouva ke splnění konkrétního úkolu musí být sjednaná písemně s platností na dobu neurčitou nebo určitou, tuto smlouvu musí schválit zastupitelstva obcí. Majetek, který obce získají společnou činností se stává jejich spoluvlastnictvím, pokud není stanoveno ve smlouvě jinak mají stejný podíl na získaném majetku. Účastníci smlouvy jsou vůči třetí straně vázáni společně a nerozdílně, pokud není ve smlouvě stanoveno jinak (2001, s. 133-4).

Obdobně popisuje náležitosti Smlouvy ke splnění konkrétního úkolu i Čermák (2011, s. 19) spolu s Vobeckou, dále uvádějí konkrétní příklady zmíněné smlouvy, kdy může být využita pro potřeby smlouvy ke stavbě vodovodu nebo jako smlouva ke zřízení a provozu skládky komunálního odpadu.

Dobrovolné svazky obcí tuto formu spolupráce obce hojně využívají, jelikož DSO se stává právnickou osobou veřejného práva, čímž získají větší transparentnost, odlišné požadavky na nakládání s veřejnými prostředky či na zajištění veřejných služeb. Vznik je možný na základě platné legislativy – upravuje zákon č. 128/2000 Sb., o obcích, konkrétně § 46 (Peková, Jetmar, Toth, 2019, s. 346-7).

Uvedená možnost spolupráce může být realizována několika způsoby, jedním z nich jsou mikroregiony nebo euroregiony. Na mikroregionální úrovni se velmi často jedná o spolupráci vzniklou za určitým účelem, častým příkladem je výstavba cyklostezky nebo vytvoření turistického značení (rozvoj kultury/cestovního ruchu). Mikroregiony, které vznikly za investičním účelem i po naplnění stanoveného cíle spolu převážně dále spolupracují, jelikož jim vyplynou značné přínosy ze vzájemné spolupráce. Na mikroregionální úrovni je další z možností spolupráce obcí vznik místních akčních skupin, které jsou blíže představeny níže v rámci práce (Khendriche Trhlínová, 2014, s. 157-163).

Smlouva obcí k založení právnické osoby dvěma nebo více obcemi je třetí možností, kterou ukládá zmíněný zákon o obcích v §46, kdy se může jednat o založení např. agentury cestovního ruchu pro určitý mikroregion (Čermák a Vobecká, 2011, s. 19).



Obrázek 1 – Možnosti spolupráce obcí (vlastní zpracování dle Formy spolupráce obcí, ©2021)

2.2 Role místních akčních skupin při rozvoji místní kultury

Místní akční skupiny jsou společenstvím, které tvoří nestátní neziskové organizace, občanská sdružení, dále soukromá podnikatelská sféra, obce či svazky obcí a instituce veřejné moci. Všichni však musí mít jeden cíl, kterým je realizace spolupráce za účelem rozvoje venkova, zemědělství, dále spolupráce za účelem získávání finančních prostředků

od EU a národních programů pro svůj region metodou LEADER (Čermák a Vobecká, 2011, s. 26).

V České republice začaly první MAS vznikat v návaznosti na Program obnovy venkova v roce 2002. Primární cíl MAS zahrnuje snahu o zlepšení kvality života a životního prostředí ve venkovských oblastech, čehož se snaží dosáhnout pomocí aktivního získávání a následně přerozdělování dotačních prostředků.

MAS mají stanoveny následující podmínky pro její vnitřní organizaci:

- statutární zástupce,
- manažer, který bude dohlížet na realizaci stanovených strategií,
- rozhodovací orgán,
- nejvyšší orgán,
- kontrolní orgán,
- výběrový orgán,
- zajištěna fungující webová stránka a dostupná kancelář (Metoda LEADER a CLLD, © 2021).

V roce 2020 bylo evidováno v České republice celkem 180 MAS, což zahrnuje 94 % obcí z našeho území (Data pro MAS, 2021).

Provazníková (2015, s. 228) potvrzuje zmíněnou definici, říkájíc, že MAS představují formu spolupráce nejen obcí, ale i dalších subjektů. Do spolupráce s obcemi se současně zapojuje neziskový, ale i soukromý sektor. Dále autorka uvádí, že propojení všech tří sektorů napomáhá k udržení a rozvoji venkova, který na území ČR tvoří až 80 %. Cíl MAS spočívá v rozvoji místního partnerství v rurálních oblastech.

2.2.1 Parametry stanovené pro MAS

Základní parametry, které byly stanoveny pro založení MAS jsou následující:

- homogennost území (velmi často se jedná právě o spádové území větších obcí),
- počet obyvatel se pohybuje od 10 tis. do 100 tis. (vyjma města, které nemůže mít více než 25 tis. obyvatel),
- ve skupině nesmí být více jak 50% podíl veřejných subjektů,

- členové dané MAS musí mít na jejím území sídlo, bydliště nebo působí přímo v daném regionu,
- musí mít stanoven statut, strukturu, organizační řád, stanovy a být registrována u Ministerstva vnitra ČR,
- dle Programu rozvoje venkova mohou být MAS obecně prospěšnou společností (zákon č. 248/1997 Sb., o obecně prospěšných společnostech, ve znění následujících předpisů), občanským sdružením (zákon č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů), zájmovým sdružením právnických osob (ukládá § 20, písmene f, zákona č. 40/1964 Sb., Občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů),
- pro své území působnosti si MAS musí projednávat a schvalovat strategii,
- povinné je fungování v souladu s metodou LEADER (Obecné informace o MAS, [2021]).

MAS musí při svém fungování brát ohled na standardy, které určitým způsobem kontrolují jejich schopnost podílet se na implementaci programů financovaných z Evropských strukturálních a investičních fondů, kdy za nastavení standardů odpovídá Ministerstvo zemědělství ČR (Metoda LEADER a CLLD, © 2021).

2.2.2 Metoda LEADER

Jedná se o metodu, kterou při svém fungování aplikují MAS. Zkratka LEADER pochází z *Liaison Entre Actions Développement de l'Économie Rurale*, což je překládáno jako *Propojení aktivit rozvíjejících venkovskou ekonomiku*. Fungování metody LEADER je založeno na principu zdola nahoru, tedy iniciativa pro realizaci projektů, připomínky a náměty by měly vycházet primárně od místních venkovských subjektů a občanů. Iniciativa pro zajištění rozvoje území vychází ze snahy místních aktérů nikoliv ze strany krajské, státní nebo evropské politiky, což by představovalo princip shora dolů. Fungování na principu zdola nahoru je stanoveno v souladu s filozofií metody LEADER, jenž se opírá o myšlenku, že právě místní společenství zná nejlépe silné a slabé stránky daného regionu, proto je způsobilé k řešení svých vlastních problémů. Napříč zeměmi Evropské unie funguje tato metoda na **7 základních principech**:

1. Existence strategie místního rozvoje pro jednotlivé oblasti,
2. na místní úrovni zajistit partnerství mezi veřejným a soukromým sektorem (MAS),

3. fungování v souladu s principem zdola nahoru (zajišťuje, aby rozhodovací pravomoc k vypracování a provádění strategie místního rozvoje náležela MAS),
4. navrhování a provádění strategie napříč odvětvími, která apeluje na realizaci spolupráce nejen subjektů, ale i projektů z odlišných odvětví místního hospodářství,
5. uplatňování inovačních postupů,
6. zajištění spolupráce při realizaci projektů na národní a mezinárodní úrovni,
7. vytvoření sítě fungujícího místního partnerství (Metoda LEADER a CLLD, © 2021).

2.2.2.1 Představení principů metody LEADER

1. Zpracování strategie pro místní rozvoj

- k zajištění kompaktního rozvoje území je nezbytné provést zmapování silných a slabých stránek daného území, určení příležitostí a ohrožení vedoucích k snadnějšímu rozvoji regionu v budoucnu. Strategie místního rozvoje se odráží právě od zmapovaného výchozího stavu daného území, avšak nejedná se pouze o výčet toho, co je nutné na území zajistit, ale je souhrnným rozvojovým plánem pro dané území.

2. Vznik partnerství mezi veřejnou a soukromou sférou na místní úrovni vedoucí ke vzniku místní akční skupiny

- právě MAS realizují partnerství na úrovni veřejného a soukromého sektoru, kdy vzájemně spolupracují představitelé soukromého sektoru (podnikatelé nebo neziskové organizace) spolu se zástupci veřejného (obec, kraj či organizace založené obcí), jenž působí na území dané MAS.

3. Fungování v souladu s principem „zdola nahoru“

- fungování na základě této metody je představeno v rámci předchozí kapitoly práce. Využívání této metody napomáhá k posílení místních zdrojů či sounáležitosti rezidentů s daným místem.

4. Multisektorové a integrované akce

- projekty jsou uskutečňovány na základě místní strategie opírající se o součinnost jednotlivých subjektů z napříč odvětvími.

5. Inovační přístup

- právě využívání metody LEADER vede k rozvoji venkovských oblastí, dále MAS využívají při uplatňování svých strategií pro místní rozvoj inovativní řešení problémů zavedením nových projektů, programů či postupů.

6. Národní a mezinárodní spolupráce

- MAS vzájemně spolupracují na společných projektech, které taktéž uplatňují fungování na základě principů metody LEADER (může se jednat o MAS z jiného regionu či členského státu EU, dokonce i státu mimo EU). Při spolupráci nedochází pouze k výměně zkušeností, ale zároveň je vyvíjena snaha o realizaci společného zájmu.

7. Vytvoření sítí

- skrze vytvořené sítě si mohou MAS vyměňovat zkušenosti, dosažené výsledky a know-how. Již vytvořené sítě přenášejí osvědčené potupy či inovace (Metoda LEADER a CLLD, © 2021).

2.2.3 Národní síť Místních akčních skupin České republiky

Místní akční skupiny jsou sdružovány v rámci Národní sítě Místních akčních skupin ČR. Mezi úkoly, které zabezpečuje NS MAS patří:

- shlukování MAS realizujících své činnosti na základě kritérií pro fungování MAS,
- snaha o zabezpečení dalšího rozvoje spolupráce s aktéry, kteří se soustředí na prosperitu venkova a jeho obyvatel,
- ochrana členských MAS a jejich zájmů ve vztahu k orgánům veřejné moci. Dále zabezpečuje transparentní, rovné a administrativně jednoduchá pravidla k fungování MAS, v neposlední řadě vytváří podmínky k rozvoji úloh a vlivů MAS v případě žádostí o dotace z fondů pro rozvoj venkova,
- reprezentativní funkce všech MAS. Zastupuje je na mezinárodních a národních jednáních, při ukázce příkladů dobré praxe nebo výměně zkušeností,
- snaha o zviditelnění role, kterou mají MAS při komunitně vedeném místním rozvoji, z tohoto důvodu organizuje a realizuje školení, přednášky s cílem dosažení efektivnosti práce v rurálních oblastech,

- pořádání národních a mezinárodních konferencí, výstav, exkurzí, společenských a kulturních akcí, soutěží či slavností, které jsou zaměřeny na rozvoj a udržitelnost venkova se podílejí na jejich uskutečnění.

Z hlediska organizační struktury je Valná hromada NS MAS nejvyšším orgánem. Všechny členské MAS mají právo poslat svého zástupce, který disponuje jedním hlasem. Aktuálně má Valná hromada 168 řádných zástupců. Dalšími orgány NS MAS jsou: Výbor NS MAS, Kontrolní komise, Krajské sítě a další (Národní síť Místních akčních skupin ČR, © 2021).

2.3 Role neziskových organizací při rozvoji místní kultury

Právě neziskové organizace zahrnují v rámci svých funkcí oblasti od sociální a zdravotní péče, přes kulturu, ochranu životního prostředí, sport, volný čas, ochranu zvířat po kulturní aktivity. Jak vyplývá z výše uvedeného, jejich oblast působení je velmi široká. Je možné konstatovat, že bez působení neziskových organizací v některých obcích by žádná místní kultura nefungovala, právě NO nabízejí rezidentům možnost shlukování se a již zmíněné další kulturní aktivity (Rajchlová, 2014, s. 16-31).

2.3.1 Dělení neziskových organizací

Dělení neziskových organizací je následující:

1. Státní neziskové organizace,

- Příspěvkové organizace,
- Organizační složky státu.

2. Nestátní neziskové organizace,

- Spolky,
- Ústavy,
- Fundace,
- a další (Rajchlová, 2014, s. 16-31).

Autor Lewis (2011, s. 2) neziskové organizace označuje za organizace třetího sektoru, kdy se dále ztotožňuje s výčtem činností neziskových organizací dle Rajchlové. Tyto činnosti si pro potřeby publikace shrnul do dvou spekter činností od sociálních služeb po volnočasové aktivity a od politických skupin po zájmové skupiny.

2.3.1.1 *Státní neziskové organizace*

Subkapitola státních neziskových organizací vychází z publikace od autorek: Krechovská, Hejduková, Hommerová (2018, s.26-7), poněvadž se jedná o aktuální publikaci obsahující ucelený pohled na problematiku neziskových organizací.

Státní či vládní neziskové organizace jsou zpravidla zřízeny institucemi veřejné správy. Účel jejich zřízení spočívá v zajištění veřejných služeb pro obyvatele, ať formou čistě veřejných statků či smíšených statků. U státních neziskových organizací v České republice mají hlavní roli organizační složky a příspěvkové organizace. V právní oblasti nestátních neziskových organizací jsou nejdůležitější tyto dva zákony:

1. zákon č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně souvisejících zákonů (ve znění pozdějších předpisů),
2. zákon č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, v aktuálním znění.

Organizační složky mohou být zřízeny na úrovni státu, ale i na úrovni územních samosprávných celků. Ani jedna verze zřízení organizačních složek nemá vlastní právní subjektivitu, tento fakt jim nijak nebrání v zajišťování veřejných statků.

Organizační složky státu jsou zřízeny rozhodnutím s formou opatření příslušnými orgány státní správy, kdy zřizovací listina je součástí rozhodnutí. Za zřizovatele je označován ústřední orgán státní správy, který má organizační složku napojenou na svou kapitolu v rámci státního rozpočtu. Organizační složka hospodaří se státním rozpočtem skrze prostředky od zřizovatele, které jsou poskytnuty na nezbytné potřeby, může hospodařit také s mimorozpočtovými zdroji, které představují prostředky z fondů, zisky z vlastních činností a další. Jelikož jsou organizační složky státu účetní jednotky, sestavují si vlastní rozpočet.

Organizační složky územních samosprávných celků vznikají rozhodnutím volených orgánů, kterými jsou zastupitelstvo obce nebo kraje. Jejich usnesení je impulsem pro zřizovací listinu. Následně jsou volené orgány zřizovatelem, který zabezpečuje funkci výkonného orgánu. Hospodaření organizační složky územních samosprávných celků funguje jménem zřizovatele, jelikož se nejedná o samostatnou účetní jednotku, tak i její příjmy a výdaje jsou součástí rozpočtu zřizovatele.

Zřízení **příspěvkové organizace** může proběhnout nejen na úrovni státní, ale i na úrovni samosprávných celků. Ovšem ve srovnání s organizačními složkami je rozsah, struktura a fungování příspěvkových organizací na obou úrovních zdaleka složitější, jelikož mají právní subjektivitu, jedná se tedy o právnické osoby a zároveň o účetní jednotky.

Státní příspěvkové organizace je účetní jednotkou, která hospodaří nejen s rozpočtem svého zřizovatele, ale má i příjmy z vedlejší činnosti, dále z fondů či peněžitých darů. V rámci hlavní činnosti však daná organizace musí zabezpečovat své poslání a její vedlejší činnost nesmí být v rozporu či nějak narušovat její hlavní činnost. Jelikož se jedná o účetní jednotku tak si sestavuje vlastní rozpočet, konkrétně vyrovnaný rozpočet, v němž odlišuje hlavní činnost od vedlejší.

V případě **příspěvkových organizací územních samosprávných celků** je hlavním zdrojem financování majetek svěřený do správy zřizovatelem. Rozsah svěřeného majetku je stanoven ve zřizovací listině. Hospodaření s finančními prostředky je obdobné jako u výše zmíněné státní příspěvkové organizace. Dochází k poskytování příspěvku od zřizovatele, sloužící k pokrytí provozní oblasti. V případě, že příspěvková organizace tvoří zisk z doplňkové činnosti, může jej využít výhradně ve prospěch hlavní činnosti.

2.3.1.2 Nestátní neziskové organizace

NNO jsou zakládány častěji ve srovnání se státními neziskovými organizacemi. Obvykle jsou založeny FO s účelem naplněním práva sdružovat se. Jsou i případy, kdy je založení NNO na základě zákona a současně se jedná o průnik státních a nestátních neziskových organizací (př. veřejné vysoké školy). Od roku 2014 jsou NNO upravovány zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník. NNO jsou právnické osoby označeny statusem veřejné prospěšnosti. V souladu na označením veřejné prospěšnosti musí svou činností přispívat k obecnému blahu. Na její rozhodování mohou mít vliv jen osoby, které jsou bezúhonné. Svůj majetek nabytá poctivě, současně i při hospodaření se svým jměním bere v potaz jeho využití k veřejně prospěšnému účelu. Pro užívání označení „veřejně prospěšná“, musí být takto vedena ve veřejném rejstříku, až následně může toto označení užívat. Ovšem může jej i pozbýt, pokud neplní stanovené podmínky, může jí označení soud odebrat nebo se označení sama vzdá (Rajchlová, 2014, s. 21-2).

Příklady nestátních neziskových organizací jsou:

Spolek je právnickou osobou, která vzniká v případě, že mají minimálně tři osoby společný zájem. Fungování spolku je upraveno v rámci zákona č.89/2012 Sb., občanský zákoník. Zakládá se za účelem spolčování se osob se stejným zájmem (za účelem naplnění jejich společného zájmu, který je důvodem jejich shlukování). K členství ve spolcích nesmí být nikdo nucen, současně nesmí být bráněno výstupu ze spolku. Spolek může mít dvě povahy – veřejně nebo vzájemně prospěšný (může uspokojovat jen své potřeby – konkrétněji svých členů, nemá povinnost uspokojit potřeby celé veřejnosti). Jednou z podmínek pro založení

spolku je v jeho názvu zahrnout slovo spolek, zapsaný spolek či využít zkratku „z.s.“. Spolky jsou zakládány prostřednictvím stanov, které musí obsahovat následující informace:

- název, spolu s již zmíněným zahrnutím slova spolek, zapsaný spolek či „z.s.“,
- sídlo spolku,
- práva a povinnosti plynoucí členům daného spolku,
- účel, za kterým byl spolek založen,
- určení statutárního orgánu spolku (Rajchlová, 2014, s. 22-3).

Dále si do svých stanov mohou spolky zahrnout i např. výši členského příspěvku, či způsob, jakým může být spolek zrušen. Další podmínka stanovená pro vedení spolku je povinnost mít uložené stanovy v plném znění v sídle spolku. Spolek vznikne zápisem do veřejného rejstříku. V případě, že není do 30 dnů od podání návrhu k zapsání vydáno odmítnutí zápisu, je spolek považován za zapsaný od 30. dne ode dne podání návrhu. Na základě zákona mají spolky povinnost tvorby statutárního a nejvyššího orgánu. Obvykle bývá statutárním orgánem předseda nebo výbor, kdy je jejich funkcí řídit spolek a zabezpečit jeho fungování. Nejvyšším orgánem bývá členská schůze, kdy je v její kompetenci určení hlavního zaměření spolku, provádění změn ve stanovách, schválení hospodářského výsledku, dále také přijímání a vyloučení členů spolku. Spolek si však může i tyto dva orgány sloučit do jednoho či určit si další kontrolní orgány, které již nejsou zákonem povinné. Spolky vykonávají v rámci své hlavní činnosti záměr, za kterým byly založeny, podmínkou je nevýdělečnost hlavní činnosti. Vedlejší činností si spolek může zřídit výdělečnou činnost nebo podnikat pro podporu své hlavní činnosti a hospodářného využívání majetku spolku (Krechovská, Hejduková, Hommerová, 2018, s. 29-33).

Fundace jsou také právníckými osobami, které vznikají vyčleněním majetku za určitým účelem. K tomuto účelu se váže i činnost fundace. Ustanovení fundace je možné skrze zákon nebo zakladatelské právní jednání, kdy v nich musí být zahrnut účel nadace a majetkové zajištění. Ve svém statusu si fundace upravují vnitřní poměry. Nadace a nadační fondy jsou příklady fundace, které jsou upraveny NOZ (Rajchlová, 2014, s. 33-34).

Nadace je základní verzí fundace. Jsou zakládány zakladatelem k zabezpečení dlouhodobé společenské služby nebo za určitým hospodářsky prospěšným účelem. Mohou být zakládány s veřejně prospěšným účelem (s apelem na obecní blaho), ale i s dobročinným účelem (podpora určité cílové skupiny). Nadace nesmějí být založeny pro podporu politických stran či hnutí. Hlavním cílem nadace není výdělečná činnost, pokud tento případ nastane, je

soudem nařízena její likvidace i bez návrhu. V rámci vedlejší činnosti mohou nadace podnikat, pokud tedy využijí získané finanční prostředky k podpoře svého účelu a v nadační listině zakladatel možnost podnikání nevyločil. Slovo „nadace“ musí být obsaženo i v jejím názvu, který velmi často obsahuje i její účel. Založení probíhá pomocí nadační listiny, která může být zakládací listinou nebo pořízením, ovšem nadační listina musí být veřejnou listinou. Měla by obsahovat např. název a místo sídla nadace, jméno a bydliště nebo sídlo zakladatele, konkrétní určení účelu založení nadace, výše vkladu zakladatele, výše nadačního kapitálu a další (Rajchlová, 2014, s. 33-34).

Ústavy jsou právnickými osobami, které vznikají pro provoz činnosti, která je společensky nebo hospodářsky užitečná. Současně jsou využívány osobní a majetkové složky pro zajištění provozu. Výsledky činnosti, pro kterou byl ústav zřízen jsou rovnocenně dostupné s ohledem na předem stanovené podmínky. V případě srovnání ústavu a nadace může ústav podnikat i v rámci hlavní činnosti (s ohledem na svůj záměr). Zisk, který získá může využít k podpoře své hlavní činnosti nebo za účelem úhrady nákladů na správu. V souladu s novou právní úpravou lze konstatovat, že ústav nahradil obecně prospěšní společnost. Založení probíhá pomocí zakládací listiny či pořízení, které je nezbytné utvrdit notářským zápisem. Zakladatelská listina by měla obsahovat název ústavu, jeho sídlo, účel a současně předmět činnosti (případně předmět podnikání), počet členů správní rady a jiné. I název ústavu musí mít obsažen slova „zapsaný ústav“ nebo použítu zkratku „z.ú.“ (Krechovská, Hejduková, Hommerová, 2018, s. 33-6).

SHRNUTÍ TEORETICKÉ ČÁSTI

Teoretická část práce byla zpracována pomocí literární rešerše primárně bibliografických zdrojů, které byly vybrány v návaznosti na problematiku práce a rok vydání, čímž bylo dosaženo využití nejvíce aktuálních zdrojů. Další charakteristikou vhodně zvolených bibliografických zdrojů byl autor s ohledem na dobu zkoumání problematiky, byla předpokládána lepší orientace v dané oblasti. K přiblížení problematiky práce byly dále využity odborné internetové zdroje, jednalo se zejména o webové stránky Ministerstva kultury České republiky či Zlínského kraje, kde jsou zveřejněny možnosti financování kultury. Teoretická část práce je rozdělena do dvou částí.

První část je nejprve zaměřena na oblast kultury jako celku, kdy po objasnění pojmu, který jak bylo provedenou literární rešerší zjištěno zahrnuje duchovní, hmotné, nehmotné, dále i emocionální a intelektuální vlastnosti specifické pro vybrané společenství. Kultura je tvořena nejen písemnostmi, tradicemi, způsobem života společnosti, ale i jejich vírou. Bylo nezbytné objasnit výše zmíněné složky, tedy hmotné složky lokální kultury, které představují artefakty, stavby a další drobné materiální statky, zatímco nehmotná lokální kultura je tvořena nemateriálními prvky, které jsou nehmotného charakteru a jsou těžce zmapovatelné (tradice, zvyky). Nejvíce využívaným zdrojem pro první část práce je společná publikace autorů Heřmanové a Patočky, označovanou za vysokoškolskou učebnici (ekonomických, geografických a kulturologických oborů), její další využití je jako praktická příručka pro pracovníky regionálních a obecních úřadů pro oblast kultury a památkové péče. Svým zaměřením napomohla k objasnění nezbytných částí stěžejních pro cíl diplomové práce – místní a regionální kultura na území České republiky. První vydání vyšlo v roce 2008, což je vzhledem k datu vydání starší publikace (může obsahovat zavádějící a neaktuální informace). V publikaci jsou převážně všeobecné popisy problematiky a doposud nebyla zpracována jiná publikace, která by nabízela ucelený pohled na danou oblast. Autoři ve spolupráci s dalšími vydali i jiné publikace řešící problematiku regionální a místní kultury, ze kterých také vychází teoretická část práce. V rámci první části došlo k představení více úrovní pro vymezení venkovských oblastí (nezbytné k naplnění stanoveného cíle práce). Metodologie byla představena z evropského a teritoriálního vymezení. Pro vymezení venkovských oblastí z evropského pohledu bylo využito primárních zdrojů, tedy dokumentu vydaného OECD – *Organizace pro hospodářskou spolupráci a rozvoj* a příspěvku na webu Eurostatu (neboli *Statistický úřad Evropské unie*), čímž došlo k oproštění vlivu sekundárních zdrojů (úhel pohledu autora, jenž vymezení převzal).

Druhá část práce se zabývá aktéry při rozvoji místní kultury. Jsou zde popsáni jednotliví aktéři, kteří v návaznosti na rozvoj místní kultury představují orgány veřejné správy, místní akční skupiny a neziskové organizace. Zvláštní apel byl kladen na vymezení role místních akčních skupin, jelikož právě jejich vliv na místní kulturu odráží diplomová práce se specifikací na území Středního Vsetínska. Pro zpracování druhé teoretické části bylo využito primárně českých bibliografických zdrojů z důvodu teritoriálního vymezení. Hlavním zdrojem pro vymezení role MAS byla Metoda LEADER, kterou při svém působení aplikují. Cíl programu spočívá v podpoře spolupráce veřejného, soukromého a neziskového sektoru na místních úrovních. Právě principy metody LEADER jsou výchozí pro fungování MAS. V této části práce byla objasněna i role neziskových organizací, kdy v kontextu práce je jejich působení v některých obcích nezbytné, poněvadž bez jejich činnosti by ve vybraných obcích žádná místní kultura nefungovala (nabízejí možnost shlukování rezidentů, kulturní aktivity). Na základě provedené rešerše je možné označit za stěžejní zdroj publikaci autorek Krechovská, Hejduková a Hommerová, kdy její vydání v roce 2018 odráží aktuálnost. Z hlediska obsahového je publikací poskytnut ucelený pohled na problematiku.

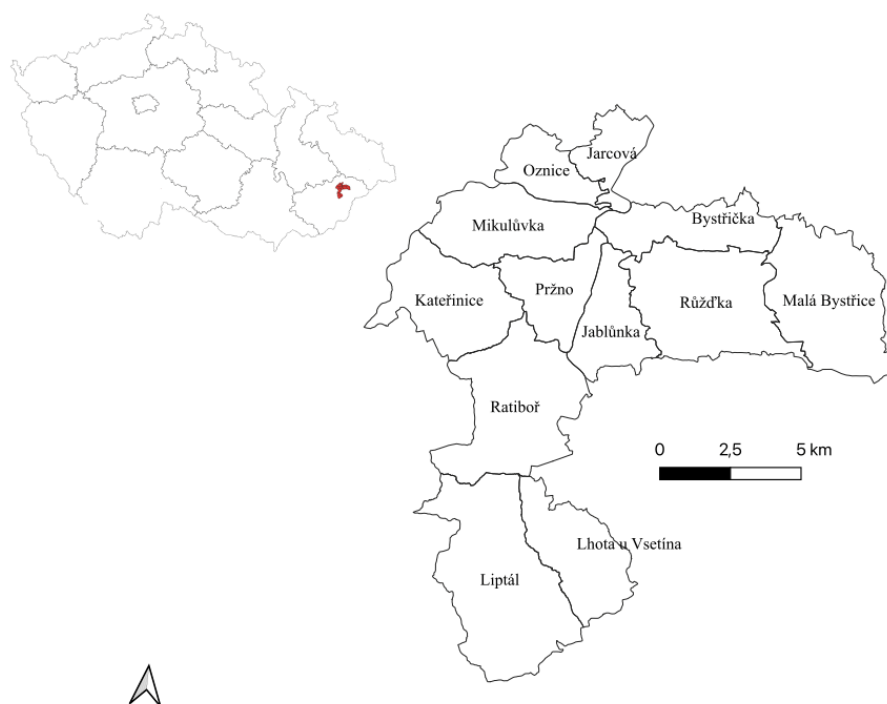
II. PRAKTICKÁ ČÁST

3 CHARAKTERISTIKA ÚZEMÍ MÍSTNÍ AKČNÍ SKUPINY STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Třetí kapitola představuje první analytickou část práce se zaměřením na charakteristiku zájmového území, tedy analýzu území MAS Střední Vsetínsko. Budou přestaveny faktory ovlivňující rozvoj území v návaznosti na problematiku místní kultury. Postupně budou diskutovány okruhy ovlivňující přímo či nepřímo oblast rozvoje místní kultury, coby vývoj obyvatel, oblast životního prostředí, cestovního ruchu a další.

3.1 Horizontální poloha území MAS Střední Vsetínsko

MAS Střední Vsetínsko se rozkládá na východě České republiky, ve Zlínském kraji v okrese Vsetín. Zájmové území leží mezi městy Valašské Meziříčí, Rožnov pod Radhoštěm a Vsetín, dále je součástí NUTS 2 Střední Morava. Území zasahuje i do SO ORP Valašské Meziříčí a Vsetín. Území MAS Střední Vsetínsko tvoří celkem dvanáct obcí, konkrétně se jedná o tyto obce: Bystřička, Jablůnka, Jarcová, Kateřinice, Lhota u Vsetína, Liptál, Malá Bystřice, Mikulůvka, Oznice, Pržno, Ratiboř a Růžďka.



Autor: © Bc. Veronika Krampotová
Zdroj dat: © ArcCR, ARCDATA
PRAHA,ZÚ, ČSÚ, 2016.

Obrázek 2 – Vymezení obcí tvořící MAS Střední Vsetínsko
(vlastí zpracování)

MAS Střední Vsetínsko se rozkládá na 210,31 km². Jedná se o jeden z typických podhorských regionů, který leží na významném dopravním uzlu, jenž spojuje část Moravy se Slovenskem. Z hlediska cestovního ruchu je právě dopravní infrastruktura, respektive dopravní obslužnost jedním z faktorů přispívající k rozvoji místní kultury, poněvadž vede k snadné dostupnosti potencionálních návštěvníků pořádaných kulturních akcí. V rámci silniční dopravy územím vedou dvě významné silnice:

- silnice č. I/57 spojující Nový Jičín, Vsetín a státní hranice se Slovenskem,
- silnice č. I/69 vedoucí ze Vsetína do statutárního města Zlín.

Územím prochází celostátní železniční trať Hranice na Moravě – Púchov č. 280. Vzhledem k poloze území je cílovou skupinou realizovaných kulturních akcí obyvatelstvo přilehlých obcí, měst či Slovenka, kdy mohou využít právě zmíněné možnosti dopravy i přes skutečnost, že dané území není napojeno na dálniční síť ČR. S ohledem na fakt, vyplývající z SLDB realizovaného v roce 2011 je možné tvrdit, že většina obyvatel zájmového území dojíždí za prací do přilehlých měst. Z tohoto důvodu je na území zabezpečena pro obyvatele, jenž nevyužijí silniční a železniční dopravu frekventovaná autobusová doprava, kterou celoplošně zabezpečuje dopravní společnost ČSAD Vsetín a.s. Územím MAS Střední Vsetínsko prochází třináct cyklostezek, které jsou doplněny i o infrastrukturu (směrovky, informační tabule či odpočinková místa), avšak jedním z problémů je fakt, že dané cyklostezky nejsou propojené dokonce je zde část, která vede po silnici IV. třídy mezi obcemi Jarcová a Mikulůvka, což nepřispívá k bezpečnosti daného úseku (Střední Vsetínsko kráčí správným směrem, 2014).

3.1.1 Obyvatelstvo MAS Střední Vsetínsko

K 1.1.2020 je na území MAS Střední Vsetínsko evidováno ČSÚ 12 252 obyvatel, větší část obyvatel tvoří muži. Průměrný věk obyvatel u mužů se pohybuje kolem 40,5 let, u žen je to 43,9 let. V návaznosti na místní kulturu se jedná o aktivní obyvatelstvo, lze předpokládat zájem o kulturní vyžití nejen v obci jejich bydliště, ale i přilehlém okolí. Obcí s nejvyšším počtem obyvatel je Jablůnka, konkrétně 2 056 obyvatel, což je skoro 17 % z celkového počtu obyvatel území. *Tabulka 2 – Základní údaje o MAS Střední Vsetínsko k 1.1.2020* zobrazuje počet obyvatel na km², kdy pro celé území MAS Střední Vsetínsko je to v průměru 87 obyvatel/km² (Tab. 3 Počet obyvatel v obcích České republiky k 1.1.2020, 2021).

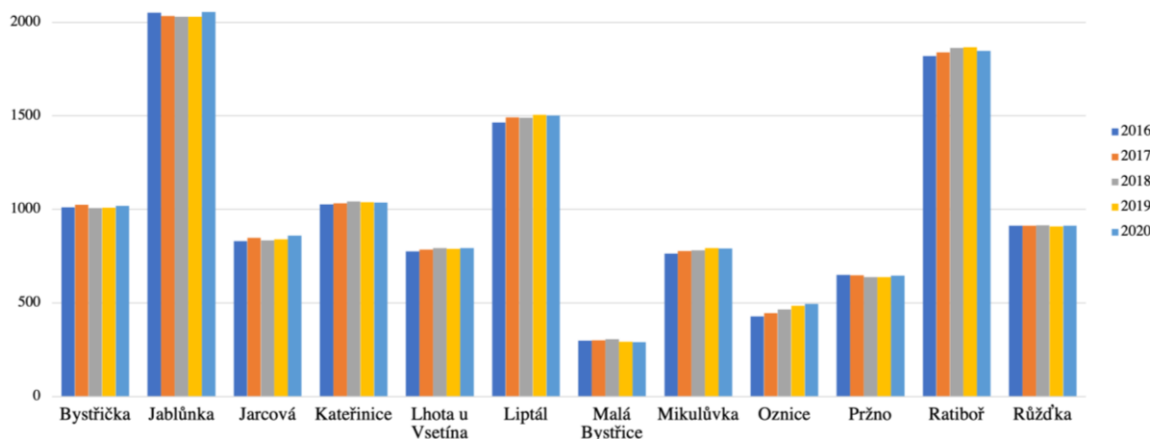
V souladu s kapitolou 1.5.1.2. *Vymezení venkovských oblastí ve vztahu k území České republiky* a využití negativního přístupu dle Pěluchy se jedná o venkovskou oblast, dále

obyvatelé území vyjíždí za prací do velkých okolních měst, což je možné konstatovat na základě již zmíněných výsledků SLDB z roku 2011. Konkrétně jsou vyhledávána města Vsetín a Valašské Meziříčí, právě zde se nachází několik větších zaměstnavatelů, převážně se zaměřením na průmyslovou výrobu. Míra nezaměstnanosti ve Zlínském kraji, kam spadá i zájmové území je k 1.1.2021 3,44 %, oproti předchozímu roku vzrostla o 0,22 % (Nezaměstnanost ve Zlínském kraji k 30. dubnu 2020, 2021).

Tabulka 2 – Základní údaje o MAS Střední Vsetínsko k 1.1.2020
(vlastní zpracování dle Tab. 3 Počet obyvatel v obcích
České republiky k 1.1.2020, 2021)

Základní údaje o MAS Střední Vsetínsko k 1.1.2020							
Název obce:	Rozloha obce v km ² :	Počet obyvatel (celkem):	Počet obyvatel/km ² :	Počet mužů:	Počet žen:	Průměrný věk mužů:	Průměrný věk žen:
Bystřička	9,52	1020	107	503	517	41,7	43,9
Jablůnka	8,20	2056	251	1033	1023	41,3	44,5
Jarcová	5,24	860	164	437	423	38,5	41,9
Kateřinice	13,36	1037	78	557	480	38,9	45,3
Lhota u Vsetína	11,27	794	70	400	394	41,1	42,7
Liptál	24,17	1501	62	727	774	40,8	42,2
Malá Bystřice	18,32	291	16	147	144	44,5	50,2
Mikulůvka	13,17	791	60	408	383	38,1	41,6
Oznice	61,40	495	8	259	236	38,9	43
Pržno	8,35	647	77	339	308	41,7	45,1
Ratiboř	18,75	1847	99	921	926	39,8	42,9
Růžďka	18,56	913	49	458	455	41,3	43,8
MAS SV	210,31	12252	87	6189	6063	40,55	43,925

V posledních 5 letech je na území MAS Střední Vsetínsko evidován ČSÚ soustavný přírůstek obyvatel, což je potvrzuje *Graf 1 – Vývoj počtu obyvatel na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2016-2020*, zobrazující tento trend v jednotlivých obcích území.



Graf 1- Vývoj počtu obyvatel na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2016-2020 (vlastní zpracování dle dat ČSÚ)

Tabulka 3 – Pohyb obyvatelstva na území MAS Střední Vsetínsko v období 2016-2020 (vlastní zpracování dle dat ČSÚ)

Pohyb obyvatelstva na území MAS Střední Vsetínsko v období 2016-2020					
	2016	2017	2018	2019	2020
Přirozený přírůstek obyvatel	-3	3	3	-9	-46
Migrační přírůstek/úbytek obyvatel	109	22	28	61	48
Celkový přírůstek/úbytek obyvatel	106	25	31	52	2

Na základě *Tabulky 3 – Pohyb obyvatelstva na území MAS Střední Vsetínsko v období 2016-2020* je ve sledovaném období možné potvrdit trend přírůstku obyvatel v rámci zájmového území jako celku.

3.1.2 Základní služby pro obyvatelstvo ve vybraných obcích na území MAS Střední Vsetínsko

Právě služby jsou jedním z faktorů, které ovlivňují atraktivitu území pro bydlení. Je možné konstatovat trend, že čím větší obec, tím více služeb zabezpečuje svým rezidentům. Vybavenost obcí MAS Středního Vsetínska je možné označit jako průměrnou, jelikož se jedná převážně o obce s menším počtem obyvatel. V každé obci nalezneme prodejnu

potravin (i více prodejen), požární stanici či přinejmenším základnu sdružení dobrovolných hasičů. Školské zařízení vyjma obcí Oznice a Malá Bystřice nalezneme všude, alespoň po I. stupě základního vzdělávání. Jedinou obcí, která má policejní stanici je obec Jablůnka. Sportovní vyžití je ve všech obcích, nacházejí se zde venkovní hřiště, převážná část má také dětské hřiště a herními prvky. Potencionální návštěvníci místní kultury mohou spatřit velký nedostatek zájmového území v chybějících bankomatech, jelikož ten se nenachází v žádné z členských obcích (Střední Vsetínsko kráčí správným směrem, 2014).

3.1.3 Životní prostředí na území MAS Střední Vsetínsko

Z hlediska životního prostředí se nachází toto území mezi CHKO Beskydy a přírodními parky Hostýnské vrchy a Vizovické vrchy. Územím protéká řeka Bečva, která teče skrze Jablůnku, Pržno, Ratiboř, Mikulůvku, Oznici a Jarcovou. Do Bečvy se vlévá řada přítoků, jedním z nich je i Bystřička, na které se nachází i stejno jmenná vodní nádrž. Celkově lze hodnotu krajiny a krajinného rázu daného území zhodnotit jako vysokou. Dané území se nachází v geomorfologické oblasti Západní Beskydy a celku Hostýnsko-Vsetínská hornatina, kdy z jihu okrajově zasahuje i do Vizovické vrchoviny, dále jsou zde geomorfologické podcelky Hostýnské vrchy, Vsetínské vrchy a Zlínská Vrchovina. Toto území jsou velmi bohaté na chráněná území, jedná se jak o velkoplošně chráněná území, tak i maloplošně chráněná území (Střední Vsetínsko kráčí správným směrem, 2014).

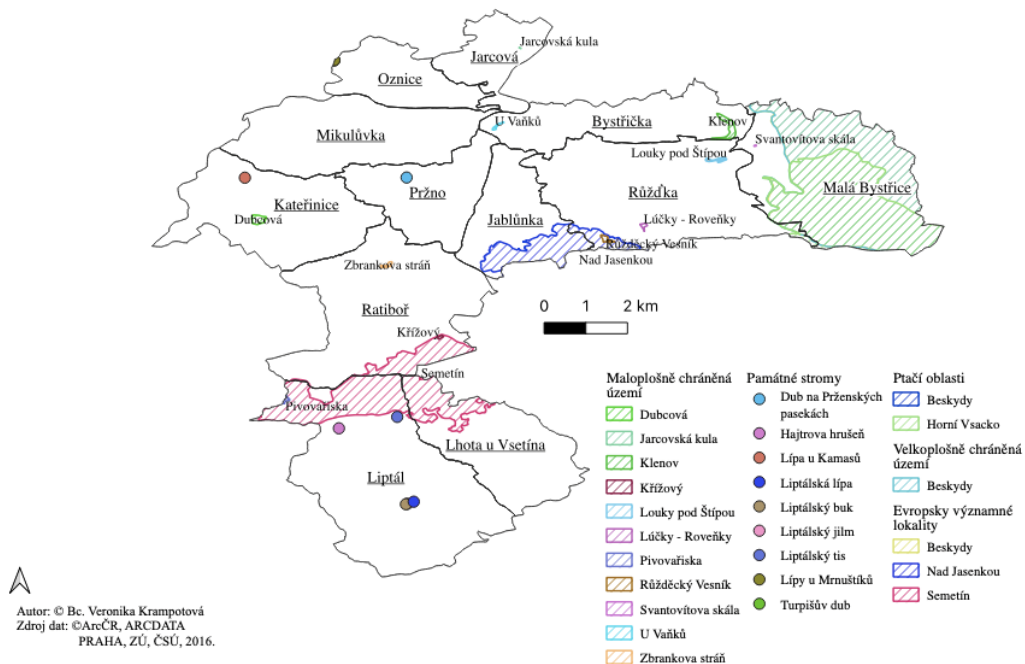
1. Velkoplošně chráněná území v oblasti MAS Střední Vsetínsko: CHKO Beskydy.

2. Maloplošně chráněná území v oblasti MAS Střední Vsetínsko:

- **Přírodní rezervace:** Dubcová, Klenov.
- **Přírodní památky:** Jarcovská kula, U Vaňků, Svantovítova skála, Louky pod Štípou, Růžecký Vesník, Lúčky-Roveňky, Zbranková stráž, Křížový, Pivovařiska

Níže přiložená mapa znázorňuje velkoplošně i maloplošně chráněná území, dále také s ohledem na dělení NATURA 2000 zobrazuje ptačí oblasti a evropsky významné lokality. V neposlední řadě mapa také zobrazuje památné stromy na daném území. Mapou zobrazované objekty mohou přispět z hlediska cestovního ruchu k rozvoji místní kultury, jelikož právě návštěvníci těchto oblastí musí pro návštěvu cílové destinace navštívit vybrané obce, mohou se zde seznámit s propagačními materiály zobrazující pozvánky pro realizovanou místní kulturu, tudíž přímo zmíněné oblasti neovlivní rozvoj místní kultury, ale rozvoj kultury může probíhat nepřímou, kdy z pohledu cestovního ruchu daní návštěvníci

projíždějí oblastí či vyhledají základní služby v obcích, kde se mohou seznámit s propagačními materiály či se zúčastnit probíhající akce.



Obrázek 3 - Chráněná území MAS Střední Vsetínsko
(vlastní zpracování)

3.1.4 Cestovní ruch na území MAS Střední Vsetínsko

Území MAS Střední Vsetínsko nepatří do oblastí, které jsou pro turisty lákavé k návštěvě, tudíž se nejedná o turisty vyhledávanou lokalitu. Tento fakt je dán i historickými souvislostmi, v minulosti se jednalo o velmi chudý region, v posledních letech se turistický ruch a rekreace v regionu rozvíjí. Obce regionu mohou také nabídnout kulturní památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek, které jsou představeny v rámci kapitoly práce: *4.1 – Kulturní památky na území MAS Střední Vsetínsko.*

Na nízké úrovni se nachází infrastruktura pro poskytování služeb cestovního ruchu, na mnoha místech ubytovací a stravovací kapacity úplně chybí či neposkytují adekvátní úroveň. Jedním z míst, které nabízí zajímavou lokalitu i s možností ubytování a stravování je v obci Bystřička, kde je situována přehrada Bystřička, letní kino či PR Klenov. Další vyhledávanou oblastí je Cabské jezírko nebo osada Santov v obci Malá Bystřice, kdy navazuje na turistickou trasu Beskydsko-karpatské magistrály. Celý region je propleten značenými turistickými stezkami a trasami, které jsou vhodné pro letní i zimní turistiku. Nejenže jsou napojeny na Hostýnské, Vizovické a Vsetínské vrchy, ale prochází i přes vyhledávané

vrcholy např. Křížový či Drastihlav. Za jedno z lákadel pro turisty může být považována cykloturistika, jak již bylo zmíněno v předchozí části práce územím vede třináct cyklostezek. Pro příznivce cykloturistiky je vyhledávaným místem Bike aréna Semetín (zasahuje do území obce Ratiboř).

Turisticky zajímavými místy v regionu jsou rozhledna Vartovna nebo stezka Kobzáňův chodník v obci Liptál, kde se také konají oblíbené Liptálské slavnosti. V době letních prázdnin je v obci Mikulůvka otevřeno jediné venkovní koupaliště v regionu (Střední Vsetínsko kráčí správným směrem, 2014).

3.2 Místní akční skupina Střední Vsetínsko

Místní akční skupina Střední Vsetínsko zkráceně „MAS SV“ byla založena v roce 2007 jako občanské sdružení, založené za účelem všestranné podpory zájmového regionu. Původně byla předsednictvím a sídlem obec Jablůnka, avšak v roce 2011 přešlo předsednictví a sídlo na obec Kateřinice. Nyní je předsednickou obcí Ratiboř, kdy také MAS Střední Vsetínsko sídlí na jejím územím.

Cíl a poslání MAS Střední Vsetínsko spočívá ve všestranné podpoře tohoto regionu, se zaměřením na posílení ekonomického rozvoje, zlepšení kvality života místních obyvatel, zatraktivnění území nejen pro jeho návštěvníky a využití bohatství regionu v oblasti přírodních a kulturních památek. Primární cíl MAS Střední Vsetínsko je možné shrnout jako zlepšení kvality venkovského života obyvatel obcí tvořící zájmové území (Informace o MAS, 2021).

3.2.1 Orgány místní akční skupiny Střední Vsetínsko

V návaznosti na teoretickou část práce a parametry stanovení pro fungování MAS má MAS SV nejvyšší orgán, kterým je Valná hromada, Programový výbor – rozhodovací orgán, Výběrová komise – výběrový orgán, Kontrolní a revizní komisi – kontrolní orgán.

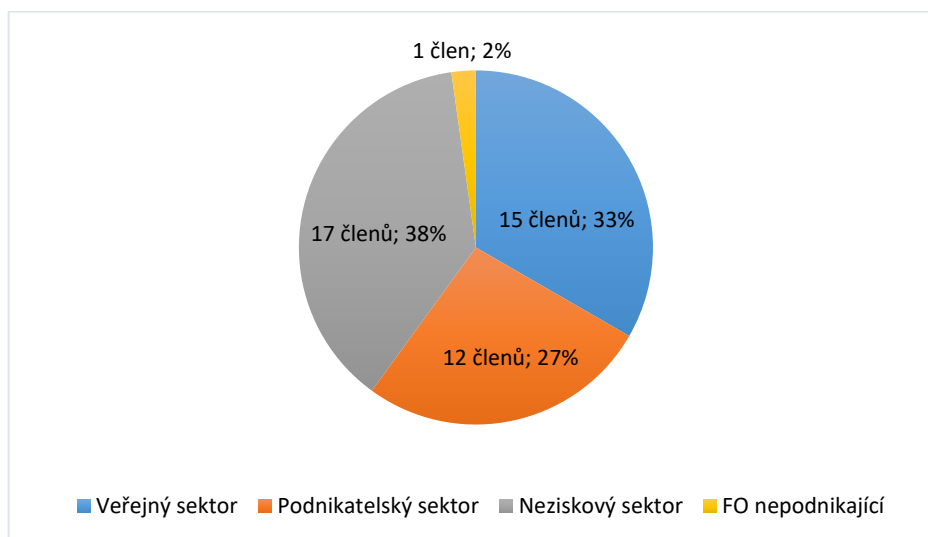
Tabulka 4 – Orgány MAS Střední Vsetínsko
(vlastní zpracování dle Informace o MAS, 2021)

Orgány místní akční skupiny Střední Vsetínsko			
Orgán MAS SV:	Člen:	Sektor:	Zájmová skupina:
Programový výbor (rozhodovací orgán).	Obec Ratiboř	Veřejný	Rozvoj obcí
Výběrová komise (výběrový orgán).	Obec Malá Bystřice	Veřejný	Rozvoj obcí

Orgány místní akční skupiny Střední Vsetínsko			
Orgán MAS SV:	Člen:	Sektor:	Zájmová skupina:
Kontrolní a revizní komise (kontrolní orgán)	AGRO-BESKYD, spol. s.r.o.	Veřejný	Rozvoj obcí

3.2.2 Členská základna MAS Střední Vsetínsko

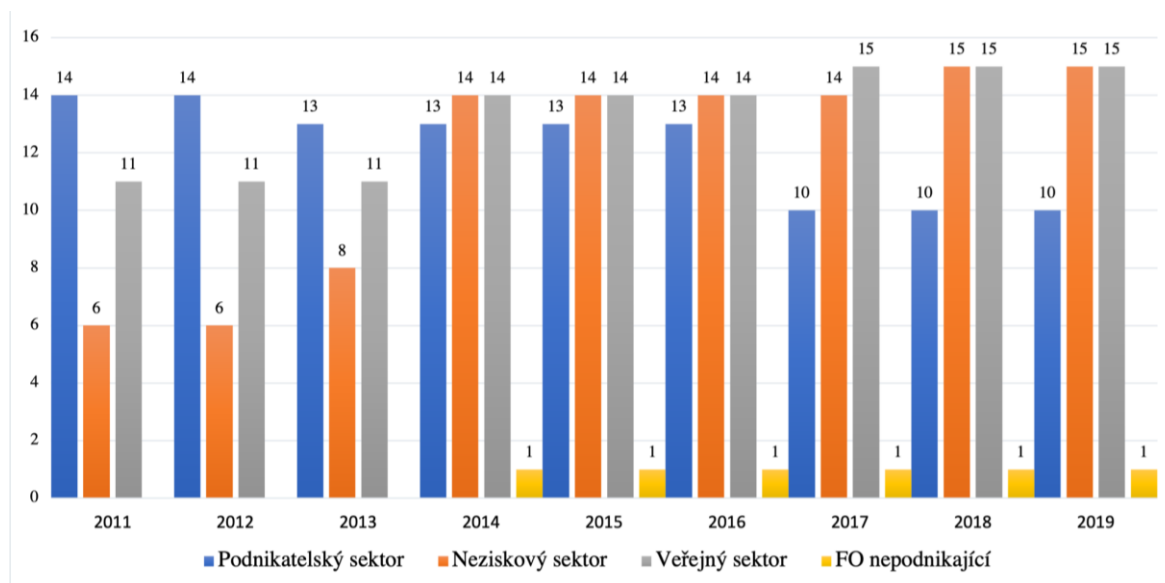
Členskou základnu zájmového území tvoří ze 33 % veřejný sektor, dalších 38 % neziskový sektor, 33 % členů je součástí podnikatelského sektoru a 2 % členské základy jsou tvořena nepodnikající FO. Výčet jednotlivých členů MAS Střední Vsetínsko k roku 2020 je součástí přílohy P II: *Partneři MAS Střední Vsetínsko*. Dále je možné konstatovat, že je splněna podmínka nepřekročení zastoupení členů z veřejného sektoru 50 % z celkového zastoupení.



Graf 2 – MAS Střední Vsetínsko – členská základna (vlastní zpracování, dle Informace o MAS, 2011)

Součástí práce v rámci přílohy P I: *Zájmové skupiny MAS Střední Vsetínsko* jsou dále rozdělení do oblasti zájmu – rozvoj obcí, rozvoj podnikání, ŽP a zemědělství, živý venkov a rozvoj vzdělávání.

Níže přiložený *Graf 3 – Vývoj členské základy MAS Střední Vsetínsko v letech 2011-2019* zobrazuje, jak se měnil počet členů v rámci MAS Střední Vsetínsko.



Graf 3- Vývoj členské základny MAS Střední Vsetínsko v letech 2011-2019
(vlastní zpracování dle výročních zpráv MAS SV v daných letech)

3.2.3 Projekty MAS Střední Vsetínsko

V návaznosti na téma a cíl práce, také výsledky realizovaných rozhovorů je představen aktuálně nejvíce využívaný projekt. Do roku 2019 byly NNO podporovány převážně malými granty, kdy v uvedeném roce vznikl program s názvem: *Valaši sa učija*, koordinátorem programu je MAS Střední Vsetínsko. Na základě zkušeností a realizovaných aktivit poukázalo na nezbytnou podporu NNO působících na daném území. Projekt je zaměřen na sdílení poznatků a zkušeností, získání finančních prostředků či zaužívání inovativních postupů v organizacích se zaměřením na neformální vzdělávání. Realizace projektu je zabezpečena skrze výzvu OP Výzkum, vývoj vzdělávání – na podporu neformálního vzdělávání, orientovaného i na podporu neziskových organizací působících na venkově. Pro něž je charakteristické, že jejich fungování převážně zajišťují nadšení místní obyvatelé, bez jejich elánu a obětavosti by mnohdy nefungovaly. Partnerské organizace díky projektu získávají příležitost ke zlepšení a zatraktivnění jejich činností (*Valaši sa učija*, [2021]).

4 ANALÝZA KULTURNÍ INFRASTRUKTURY A KULTURNÍCH AKCÍ NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO

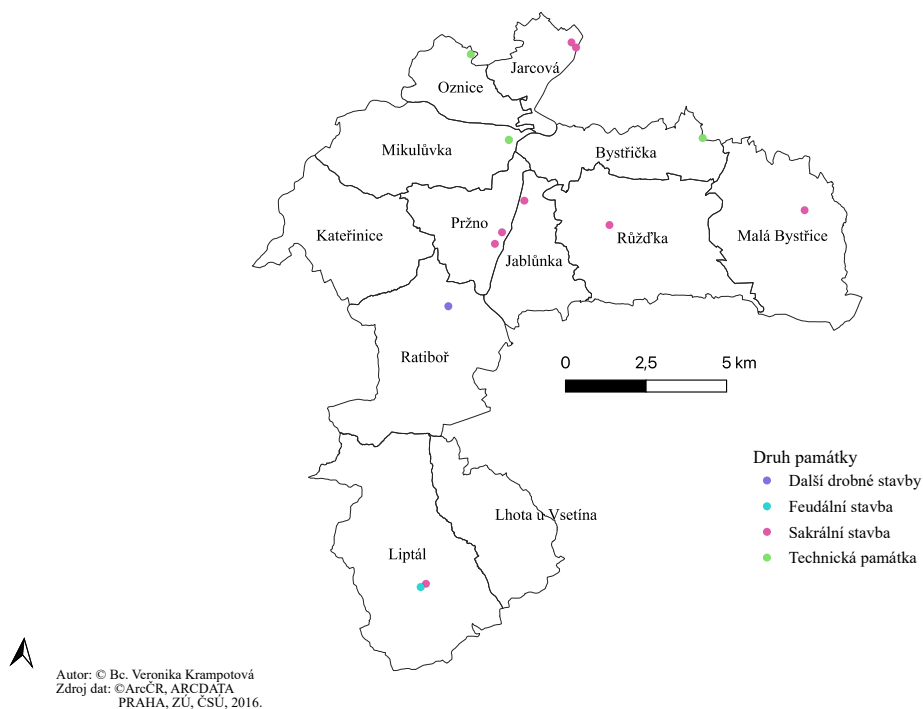
Území MAS Střední Vsetínsko lze zhodnotit jako území, kde jsou nadstandartní a vřelé sociální vazby nejen mezi rodinami, ale i se sociálními aktéry. Pokud bychom zájmový region srovnávali s dalšími okolními regiony je možno konstatovat, že právě na území MAS Střední Vsetínsko ještě nezmizely některé tradiční hodnoty a vztahy, které posilují a naplňují společenský život občanů (např. se může jednat o pomáhání si občanů navzájem, navštěvování se a trávení volného času společně).

Tento trend je možné považovat jako velké pozitivum, ovšem tato regionální zakořeněnost je viditelná i v konzervativnosti a obavám vůči novým inovativním řešením nejen v oblasti kultury (Strategie rozvoje Střední Vsetínsko, 2020).

4.1 Kulturní památky na území MAS Střední Vsetínsko

Na zájmovém území se nachází 14 památek evidovaných v rámci Ústředního seznamu kulturních památek. Evidované památky znázorňuje níže přiložená mapa, kdy jejich výčet podle jejich druhu je součástí přílohy *P III: Kulturní památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek na území MAS Střední Vsetínsko*. Památky jsou rozděleny do skupin v návaznosti na kapitolu práce 1.2.1. *Hmotná lokální kultura*, je využito dělení dle autorů Heřmanové a Zemánka. Z celkového počtu 14 památek je nejvíce charakteru sakrální stavby, konkrétně se jedná o 8 památek. Nejnižší zastoupení mají na daném území památky charakteru feudální stavby, jelikož do této kategorie spadá pouze zámek v obci Liptál. Současně mají nejnižší zastoupení i památky charakteru další drobné stavby, tohoto druhu je Ústředním seznamem kulturních památek v rámci zájmového území veden pouze Památník padlým partyzánům nacházející se v obci Ratiboř.

Nejvíce evidovaných kulturních památek se nachází na území obce Liptál, zde jsou evidovány tři kulturní památky Ústředním seznamem kulturních památek, z čehož jsou dvě charakteru sakrální stavby a jsou umístěny ve své těsné blízkosti, z tohoto důvodu jsou do mapy zaneseny za pomoci jednoho bodu. Zatímco v obcích Kateřinice a Lhota u Vsetína nejsou v Ústředním seznamu vedeny žádné památky.



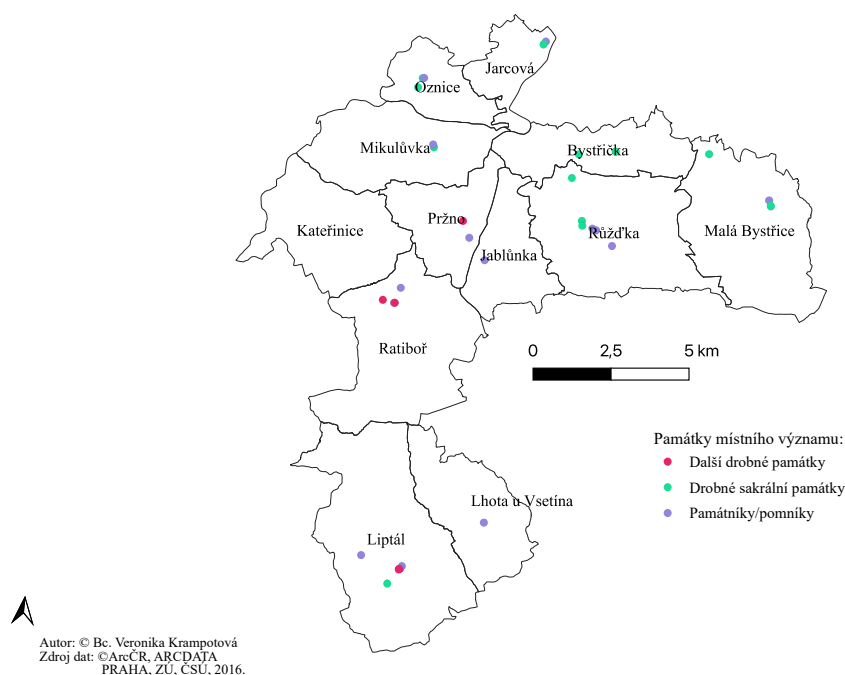
Obrázek 4 – Kulturní památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování)

Jedním ze signifikantních faktorů ovlivňující stav a rozvoj místní kulturu jsou i památky místního významu, které je možné označit jako jeden z prvků kulturní infrastruktury v obcích. Významnější památky místního významu jsou zaneseny do mapy *Obrázek 5 – Památky místního významu na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021*, kdy jsou rozděleny do 3 skupin: další drobné památky, drobné sakrální památky a památníky či pomníky.

Na zájmovém území je funkce památek místního významu spadajících do druhu pomník či památník v rámci místní kultury zřejmá při příležitosti realizace následujících akcí místní kultury: převážně se u této skupiny památek místního významu jedná o památníky obětem 1. či 2. světové válce, kdy obce iniciují na výročí zmíněných situací pokládání věnců či slavnostní průvody.

Mapa *Obrázek 5 - Památky místního významu na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021* zobrazuje památky místního významu, kdy do mapy bylo zaneseno 34 památek místního významu, které vyplynuly na základě realizovaného vlastního výzkumu a konzultací se zástupci obcí jako nejvýznamnější památky místního významu (např. v obci Liptál se nachází deset památek místního významu, z čehož byly do mapy zaneseny čtyři).

Nejvíce památek místního významu je charakteru pomníku či památníku, celkem je tato skupina tvořena 10 památek místního významu. Skupina dalších památek je na zájmovém území zastoupena nejméně. Nejvíce památek místního významu je v obci Růžďka, převážně jsou charakteru drobné sakrální stavby. Tento trend může být odvozen od skutečnosti, že se obci nacházejí dva kostely a památky jsou situovány v jejich bezprostřední blízkosti. V obci Kateřinice nejsou evidovány žádné památky místní kultury.



Obrázek 5 – Památky místního významu na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování)

Památky jak evidované, tak památky místního významu jsou koncentrovány na hlavní sídelní ose území, vytvořenou v blízkosti koryta řeky Bečva, kde se nacházejí centra obcí a místa jsou propojeny dopravní uzly. Největší četnost výskytu památek je v obci Liptál, což se odvíjí i od historického vývoje obce. V obci Kateřinice nejsou vedeny žádné památky hmotné kultury.

4.2 Neziskové organizace a místní kultura na území MAS Střední Vsetínsko

Nejen kulturní, ale i sociální život je zprostředkováván skrze spolkové činnosti. Spolky v zájmových obcích pořádají kulturní a společenské akce, ale jejich přínos je viditelný i v oblasti práce s dětmi.

Celkem je na zájmovém území evidováno 88 spolků, z čehož nejvíce působí v obci Ratiboř – 18 spolků, Jablůnka – 13 spolků a Liptál – 11 spolků. Zde je viditelný trend, kdy s vyšším počtem obyvatel na daném území působí více spolků pro zabezpečení rozvoje místní kultury ve více oblastech. Zatímco v obci Malá Bystřice jsou evidovány pouze 2 spolky, což je způsobeno malým počtem obyvatel a věkovou strukturou obyvatelstva obce, kdy po konzultaci se starostkou obce bylo zjištěno, že na daném území působí pouze dva zmíněné evidované spolky, avšak pravidelně se scházejí i např. místní důchodci, kteří nejsou zapsaní jako spolek.

Na základě provedené analýzy jsou na zájmovém území nejvíce zastoupeny tyto spolky a organizace:

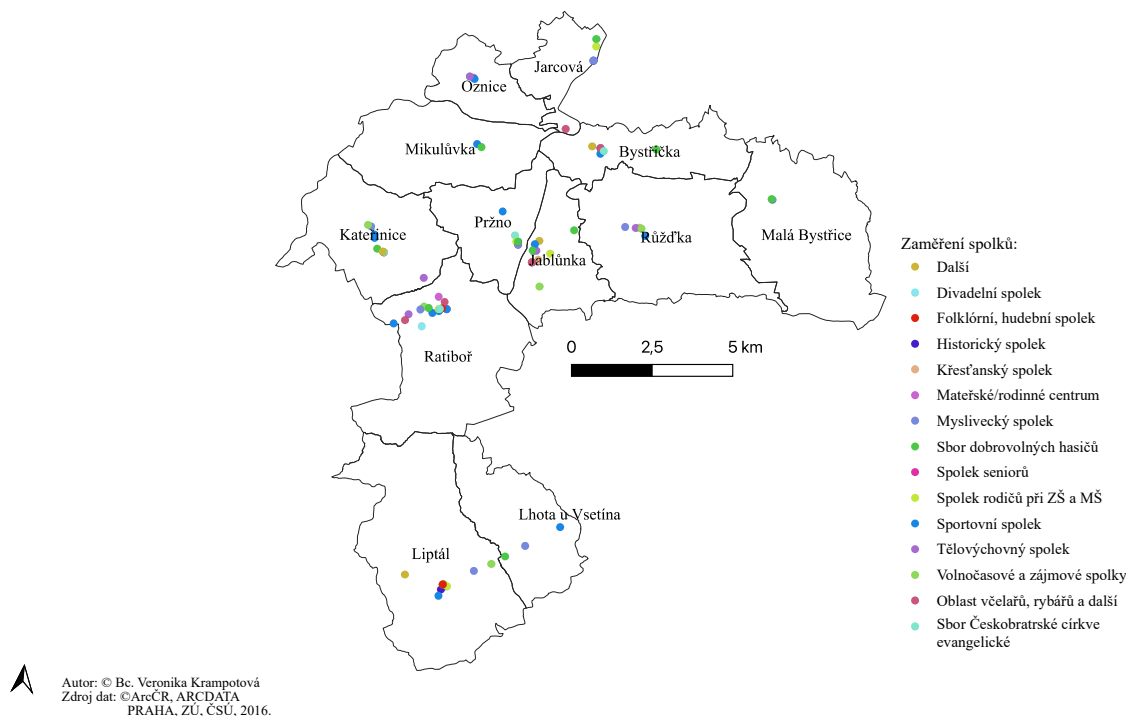
- **Sportovní spolky** (18 spolků),
 - do této kategorie jsou zařazeny všechny spolky jejichž činnosti spočívá ve sdružování osob se zájmem o tyto sporty: fotbal, cykloturistika, hokej, tenis, stolní tenis, běh a volejbal.
- **Myslivecké sdružení** (11 spolků),
 - je možné konstatovat, že působí na území všech obcí, jelikož Myslivecký spolek Dlouhá Hůra působí nejen na území obce Mikulůvka, ale i obce Oznice.
- **Sbor dobrovolných hasičů** (12 sborů).
 - ve všech obcích zájmového území funguje sbor dobrovolných hasičů.

Tabulka 5 – Typologie zaměření spolků působících na území
MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování)

Typologie zaměření spolků na území MAS Střední Vsetínsko	
Sbor Českobratrské církve evangelické	4
Další (Svaz žen, skauti...)	6
Divadelní spolek	2
Folklórní, hudební spolek	3
Historický spolek	1
Křesťanský spolek	2
Mateřské/rodinné centrum	2
Myslivecký spolek	11
Sbor dobrovolných hasičů	12
Spolek rodičů při ZŠ a MŠ	5
Spolek seniorů	2
Spolky v oblasti včelařů, zahrádkářů, rybářů, chovatelů a ochranářů přírody	8
Sportovní spolek	16
Tělovýchovný spolek	8
Volnočasové a zájmové aktivity pro občany obce působení	6
Celkem	88

Výčet zapsaných spolků je součástí přílohy *P IV: Výčet spolků/organizací působících na území MAS Střední Vsetínsko*, jehož zpracování probíhalo ve spolupráci se starosty daných obcí a využitím Veřejného rejstříku.

Na základě typologie zaměření spolků jsou zaneseny do mapy *Obrázek 6 - Působící spolky dle jejich typologie v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021* zobrazující jejich působení v obcích. Spolky jsou v převážné části situovány v centrech obcí (působí v blízkosti kulturní infrastruktury obcí zabezpečující prostory pro realizaci jejich činností).



Obrázek 6 – Působící spolky dle jejich typologie v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování)

4.3 Kulturní infrastruktura v obcích MAS Střední Vsetínsko

Pro potřeby analýzy kulturní infrastruktury v rámci zájmového území MAS Střední Vsetínsko jsou za nejvýznamnější objekty přispívající k rozvoji místní kultury považovány následující: kina, knihovny, kulturní domy, kostely a další (viz. legenda mapy). Dané subjekty nacházející se na zájmovém území zobrazuje níže přiložená mapa *Obrázek 7 - Kulturní infrastruktura v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021*, daná mapa je doplněna o další významné subjekty napomáhající rozvoji místní kultury.

Vzhledem k velikosti obcí nemají všechny kulturní zařízení, jakožto kulturní dům, avšak spousta z nich má na svém území, alespoň prostor, ve kterém je možné pořádání kulturních akcí. Nositeli kultury jsou ve zmíněných obcích hlavně knihovny, které si zřizují samy obce a jsou metodicky vedeny pracovníky Masarykovy veřejné knihovny Vsetín, kdy jsou působícími střediskovými knihovnami: Středisko Jablůnka, Středisko Valašské Meziříčí a Středisko Vsetín.

Kulturní dění se také odehrává v kostelech, kde se konají nejen bohoslužby, ale i hudební vystoupení místních spolků. V souvislosti s pandemií COVID-19 byly bohoslužby vysílány

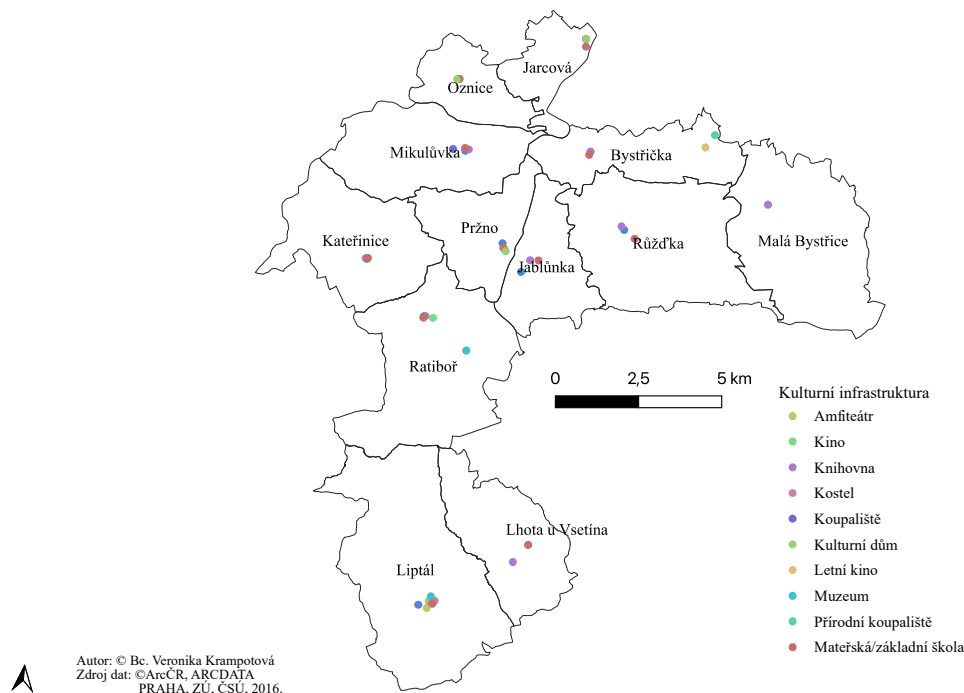
online pomocí YouTube účtů obcí, což napomohlo k zajištění kulturního naplnění občanů v určité míře vzhledem k dané situaci. Sčítání lidu, domů a bytů v roce 2011 realizovaného Českým statistickým úřadem bylo zjištěno, že ze sledovaného území se za věřící označilo skoro 40 % obyvatel. Kostel se nachází v 7 obcích z 12 obcí (přehled součástí kapitoly 4.3.1. *Výsledky seskupovací analýzy kulturní infrastruktury v obcích MAS Střední Vsetínsko*).

Rozvoji místní kultury napomáhá i působení MŠ či ZŠ na území dané obce. Na zájmovém území vyjma obcí Malá Bystřice a Oznice se základní škola nachází ve všech obcích, avšak pouze v obcích Jablůnka a Liptál je poskytován i 2. stupeň základního vzdělání. Dle slov jednoho z respondentů realizovaných rozhovorů: „*Bez školy se obec nerozvíjí správným směrem.*“. V rámci území se nachází v obci Liptál Dětský domov Liptál, který je také jedním z aktérů místní kultury v obci.

Na daném území se nachází pouze jeden amfiteátr, konkrétně v obci Liptál. Kino nalezneme pouze v obci Ratiboř, nicméně v obci Bystřička se nachází vyhledávané letní kino. Zázemí kina je využíváno k divadelním představením spolků, zázemí letního kina je v sezóně využíváno nejen ke svému primárnímu účelu, ale také k pořádání festivalů.

Do kulturní infrastruktury ovlivňující místní kulturu je možné řadit i základní uměleckou školu, ta na daném území funguje v obcích Ratiboř, Jablůnka, Liptál, Kateřinice. V obci Jablůnka se jedná o pobočný spolek ZUŠ Vsetín, dále v obcích Kateřinice, Ratiboř a Liptál se jedná o pobočný spolek ZUŠ Morava.

Mapa zobrazuje i koupaliště a přírodní koupaliště, kdy je možné jejich prostory využít k pořádání zábavných akcí místní kultury. Na daném území působí dvě muzea: Vojenské muzeum u Hynků v obci Ratiboř a Muzeum historických panenek a hraček v obci Liptál.



Obrázek 7 – Kulturní infrastruktura v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování)

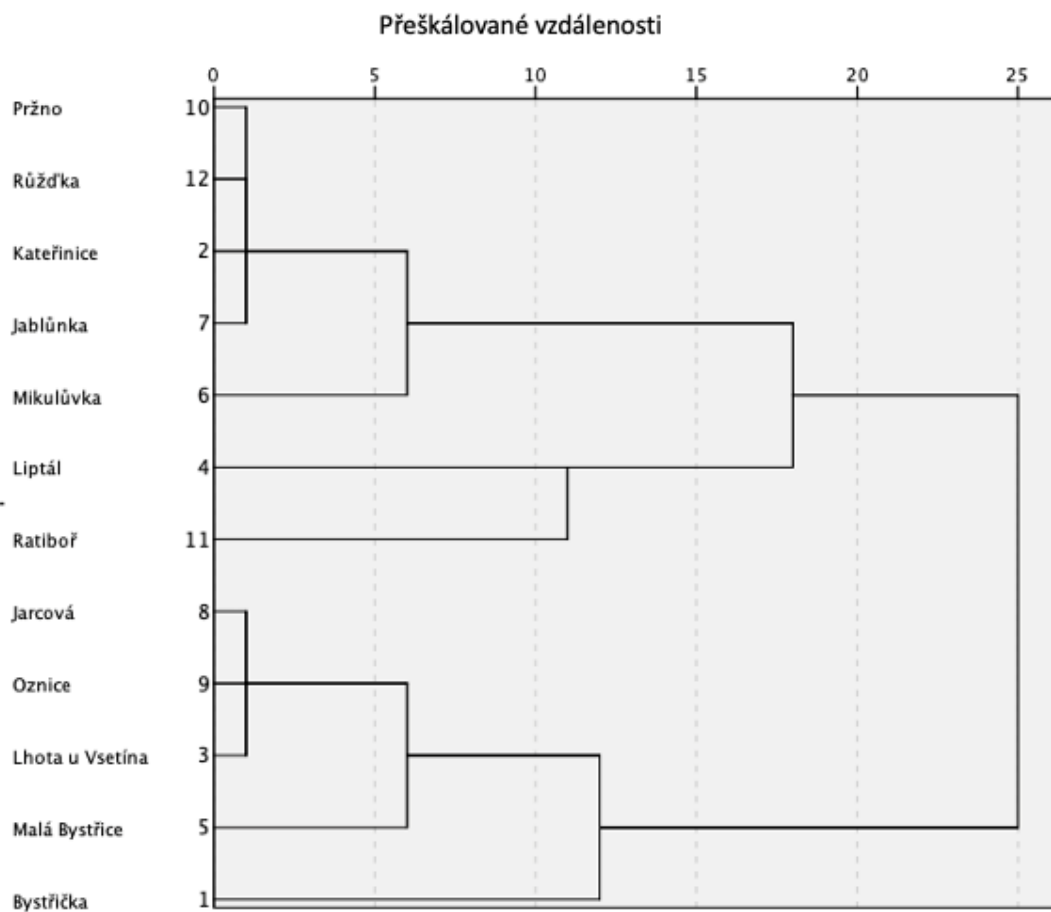
4.3.1 Výsledky seskupovací analýzy kulturní infrastruktury v obcích MAS Střední Vsetínsko

Pro představení koncentrace objektů kulturní infrastruktury v obcích MAS Střední Vsetínsko bylo využito Seskupovací (shlukové) analýzy a metod hierarchické seskupovací analýzy, pomocí níž byly objekty kulturní infrastruktury rozříděny do shluků tak, že podobné obce z hlediska výskytu klasifikovaných prvků náleží do jedné skupiny, zatímco objekty, jejichž podobnost je minimální v oblasti klasifikace prvků kulturní infrastruktury spadají do dalších shluků. Pro optimalizaci homogenity shluků byla využita Wardova metoda.

Pro potřeby analýzy byly prvky klasifikovány totožně jako při geokódování do mapy *Obrázek 7 – Kulturní infrastruktura v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021*. Výskyt objektů kulturní infrastruktury byl kódován do těchto kategorií (proměnných) kulturní infrastruktury v obcích: amfiteátr, kino, knihovna, kostel, koupaliště, kulturní dům, letní kino, muzeum, mateřská/základní škola. Využity byly data dostupné k roku 2021. V rámci zájmového území je patrný trend rozvoje kulturní infrastruktury v obcích (modernizace,

rekonstrukce, výstavba), který byl potvrzen i výsledky realizovaných semistrukturovaných rozhovorů.

Výsledkem analýzy je dendrogram: *Graf 4 – Podobnost obcí z hlediska výskytu objektů kulturní infrastruktury na území MAS Střední Vsetínsko* zobrazující na ose y seznam zájmových obcí. Osa x znázorňuje přeškálované vzdálenosti mezi jednotlivými obcemi z hlediska výskytu objektů kulturní infrastruktury na území obce.



Graf 4 – Podobnost obcí z hlediska objektů kulturní infrastruktury na území MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování)

Obecně je možné konstatovat trend rozdílnosti obcí viditelný na jejich soudržnosti, čím jsou vzdálenější, tak jsou z hlediska zabezpečení kulturní infrastruktury rozdílnější. Určení počtu klastrů proběhlo za využití zkušenostního pravidla, kdy nám linie vodorovně směrem dolů od přeškálované hodnoty 5 protíná hranice klastrů. V případě podobnosti obcí v oblasti zabezpečení kulturní infrastruktury na území MAS Střední Vsetínsko je nejoptimálnější rozdělení do sedmi klastrů.

Ve středu dendrogramu se nacházejí obce Ratiboř a Liptál, které disponují nejvíce objekty kulturní infrastruktury, tudíž právě ve zmíněných obcích je nejvíce zabezpečena kulturní infrastruktura, avšak tyto obce se nenacházejí v jednom klastru. Nejvíce odlišné od zmíněných obcí jsou krajní obce – obec Pržno a Bystřička.

Popis podobnosti obcí v rámci sedmi zjištěných klastrů:

1. první klastř: Bystřička,

- do prvního klastru spadá pouze obec Bystřička, poněvadž je jedinou obcí disponující letním kinem a současně koupalištěm, knihovnou, budovou mateřské/základní školy.

2. druhý klastř: Kateřinice, Jablůnka, Pržno, Růžďka,

- jsou obsaženy v jednom klastru, protože všechny disponují třemi či čtyřmi objekty kulturní infrastruktury, kdy se ve všech obcích nachází kostel, knihovna a budova mateřské/základní školy, odlišnost je pouze v absenci kulturního domu (mají Kateřinice a Pržno).

3. třetí klastř: Lhota u Vsetína, Jarcová, Oznice,

- podobnost obcí spočívá v zabezpečení dvou nebo tří objektů kulturní infrastruktury. Obce jsou si podobné z důvodu výskytu knihovny, budovy mateřské/základní školy a kulturního domu, ovšem mírná odlišnost je u obce Lhota u Vsetína, který postrádá kulturní dům.

4. čtvrtý klastř: Liptál,

- obcí disponující s následujícími objekty kulturní infrastruktury: kostel, kulturní dům, muzeum, knihovna, amfiteátr a budova mateřské/základní školy je obec Liptál (současně se jedná o obec s největší koncentrací objektů kulturní infrastruktury).

5. pátý klastř: Malá Bystřice,

- pátý klastř je podmíněn zabezpečením obecní knihovny, jakožto jediného objektu kulturní infrastruktury v obci, kdy tuto podmínku splňuje pouze obec Malá Bystřice. Právě Malá Bystřice je obcí, která disponuje pouze jedním objektem kulturní infrastruktury.

6. šestý klastř: Mikulůvka,

- v obci Mikulůvka jsou zjištěny čtyři objekty kulturní infrastruktury, ovšem oproti druhému klastru je jejich struktura odlišná. Do šestého klastru spadají obce disponující knihovnou, kostelem, budovou mateřské/základní školy a koupalištěm.

7. sedmý klastr: Ratiboř.

- do posledního klastru spadá obec Ratiboř, která disponuje celkem pěti prvky kulturní infrastruktury z čehož je odlišnost vůči ostatním patrná ve vlastnictví kina, dále může při realizaci aktivit místní kultury nakládat s budovou mateřské/základní školy, kostelem, knihovnou či muzeem.

Nejvíce obcí spadá do druhého klastru, jejichž podobnost je v možnosti využívání při realizaci akcí místní kultury či spolkové činnosti zázemí kostela, budovy mateřské/základní školy, knihovny a v převážné části i kulturního domu. Druhým nejvíce zastoupeným je klastr třetí, kam spadají tři podobné obce. Do zbylých klastrů vždy spadá pouze jedna obec, kdy z hlediska vybavenosti kulturní infrastrukturou není na zájmovém území podobná obec.

Optimální rozdělení je do sedmi klastrů, tento počet shluků je poměrně vysoký, avšak je odvozen od devíti proměnných definující podobnost obcí.

Z výsledného dendrogramu je možné využít přeškálované hodnoty 20, kdy nám vzniknou dva rozdílné klastry.

Popis podobnosti obcí v rámci dvou zjištěných klastrů:

První klastr je tvořen obcemi: Pržno, Růžďka, Kateřince, Jablůnka, Mikulůvka, Liptál a Ratiboř.

Druhý klastr je tvořen obcemi: Jarcová, Oznice, Lhota u Vsetína, Malá Bystřice a Bystřička.

Klastry jsou rozdílné v disponování s kostelem. Obce v prvním klastru tuto proměnnou kulturní infrastruktura mají, zatímco obce v druhém klastru jej postrádají.

4.4 Kulturní akce na území MAS Střední Vsetínsko

Na základě zpracované analýzy kulturních akcí na zájmovém území vyplývá, že hlavními kulturními akcemi v obcích jsou plesy (sportovní, hasičské, myslivecké), sportovní akce (utkáni), akce pro děti (karnevaly, dětské dny), taneční zábavy, jarmarky nebo

gastronomické soutěže. Nejvýznamnějšími akcemi pořádané na zájmovém území již s dlouholetou tradicí jsou:

- **obec Bystřička:** Starý dobrý Western, Vodácký víkend Bystřička, Andělská Bystřička,
- **obec Jablůnka:** O nejlepší jabkovicu a buchtu, Slavnosti piva,
- **obec Liptál:** Liptálské slavnosti, Slavnosti piva, Den středověkých řemesel, Liptálský gulášfest,
- **obec Malá Bystřice:** Ovčácké slavnosti na Santově,
- **obec Pržno:** Mariánská pout',
- **obec Ratiboř:** Gulášový král, Ratibořský hodový jarmark.

Přehledy všech kulturních akcí na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019 a 2020 jsou součástí přílohy *P V: Přehled kulturních akcí konaných na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019* a přílohy *P VI: Přehled kulturních akcí konaných na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020*.

4.4.1 Akce místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v průběhu roku 2019, 2020

V roce 2019 bylo na zájmovém území uspořádáno 268 akcí v návaznosti na místní kulturu, kdy jejich konání v jednotlivých obcích a měsících v roce zobrazuje *Tabulka 6 – Přehled akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019*. Obcí s největší frekvencí akcí je obec Liptál. Nejvíce akcí pořádáno v měsíci prosinec, což je vysvětlitelné atmosférou blížícího se konce roku a vánočními svátky.

Tabulka 6 – Přehled akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019 (vlastní zpracování)

Obec/období	leden	únor	březen	duben	květen	červen	červenec	srpen	září	říjen	listopad	prosinec	Celkem v obcích:	Podíl obce v %:
Bystřička	1	1	1	1	1	3	8	9	0	1	0	3	29	10,82
Jablůnka	1	3	2	8	3	3	0	0	0	2	4	3	29	10,82
Jarcová	1	1	4	0	1	1	1	0	4	0	1	3	17	6,34
Kateřinice	3	1	1	5	3	0	0	3	0	3	1	5	25	9,33
Lhota u Vsetína	1	0	1	4	1	3	1	1	1	1	2	3	19	7,09
Liptál	3	5	4	1	4	6	3	5	0	3	5	8	47	17,54
Malá Bystřice	2	0	0	1	0	2	1	0	2	1	0	2	11	4,10
Mikulůvka	0	0	0	1	2	2	2	2	1	2	0	1	13	4,85
Pržno	0	2	1	2	1	0	1	0	1	0	0	0	8	2,99
Oznice	2	2	3	3	0	2	1	2	1	4	1	2	23	8,58
Ratiboř	0	1	1	2	3	1	1	4	0	3	3	2	21	7,84
Růžďka	0	2	0	2	5	3	2	1	1	2	4	4	26	9,70
Celkem v měsíci:	14	18	18	30	24	26	21	27	11	22	21	36	268	100
Podíl měsíce v %:	5,2	6,7	6,7	11	9	9,7	7,8	10	4,1	8,2	7,8	13	100	

V roce 2020 ovlivnila konání akcí místní kultury pandemie COVID-19, kdy v souvislosti s vydanými vládními opatřeními nebylo možné pořádání převážné část kulturních akcí z důvodu zamezení šíření se viru COVID-19, čemuž přispělo nesetkávání se osob. Zmíněné vládní opatření začaly omezovat oblast místní kultury od března 2020, kdy až na pár měsíců v druhé polovině roku platily převážně neustále do konce daného roku, avšak bylo možné pořádat akce s omezeným počtem osob a s přísnými hygienickými podmínkami (roušky, rozestupy). Zamýšlených akcí na rok 2020 bylo 235, kdy se jich podařilo uspořádat 137. Vlivem vnějších okolností bylo realizováno pouze **58 %** akcí.

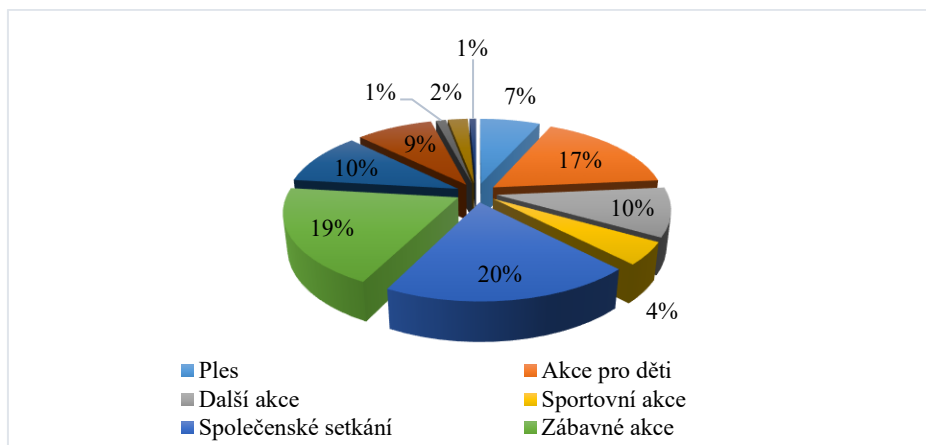
Tabulka 7 – Přehled akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020 (vlastní zpracování)

	leden	únor	březen	duben	květen	červen	červenec	srpen	září	říjen	listopad	prosinec	Celkem plánováno:	Celkem konáno:
Bystřička	1	0	1	0	1	3	10	13	0	0	0	2	31	27
Jablůnka	1	6	0	0	0	1	1	2	1	0	0	1	13	12
Jarcová	1	2	1	0	2	0	0	0	3	0	1	2	12	6
Kateřinice	4	1	2	3	0	0	3	2	0	0	0	3	18	12
Lhota u Vsetína	1	1	2	1	0	1	0	2	2	0	0	3	13	9
Liptál	3	7	5	4	2	4	2	6	3	4	2	8	50	21
Malá Bystřice	2	1	1	0	0	0	4	0	2	0	0	2	12	7
Mikulůvka	0	0	1	1	3	2	0	6	1	0	3	0	17	6
Pržno	0	2	0	1	0	2	0	1	0	0	0	0	6	4
Oznice	2	2	3	3	0	3	3	0	0	2	1	2	21	11
Ratiboř	3	2	1	3	3	2	3	1	2	5	2	1	28	14
Růžďka	0	2	0	1	1	5	0	0	1	0	0	4	14	8
Celkem v měsíci:	18	26	17	17	12	23	26	33	15	11	9	28	235	137

Zpracování přehledu realizovaných akcí pro rok 2020 bylo časově náročné z hlediska dohledatelnosti informací, jelikož obce přesunuly oblast svého zájmu k zajištění potřeb občanům v souvislosti probíhající pandemií COVID-19 (roušky, dezinfekce). V mnoha obcích neproběhly aktualizace kalendářů kulturních akcí či obecních zpravodajů, tudíž bylo využito konzultací se zástupci obcí a místními občany. Na základě výsledků je možné konstatovat, že se konají převážně akce každoroční. Vlivem pandemie COVID-19 na zájmovém území v roce 2020 proběhlo o **49 %** méně akcí než v roce předchozím.

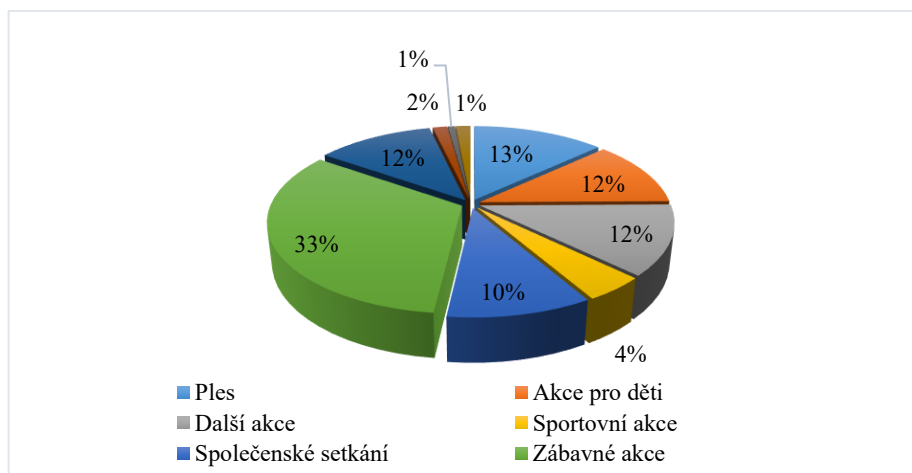
4.4.2 Akce místní kultury rozdělené podle jejich povahy na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020

V roce 2019 proběhlo nejvíce akcí místní kultury charakteru společenských setkání, kdy do této skupiny jsou řazeny akce typu: vítání občánků, posezení s občany, slavnosti či výročí a další. Druhou nejvíce zastoupenou skupinou jsou zábavné akce, kam spadají taneční zábavy, divadelní představení, koncerty a další.



Graf 5 – Podíl akcí místní kultury podle jejich povahy na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019 (vlastní zpracování)

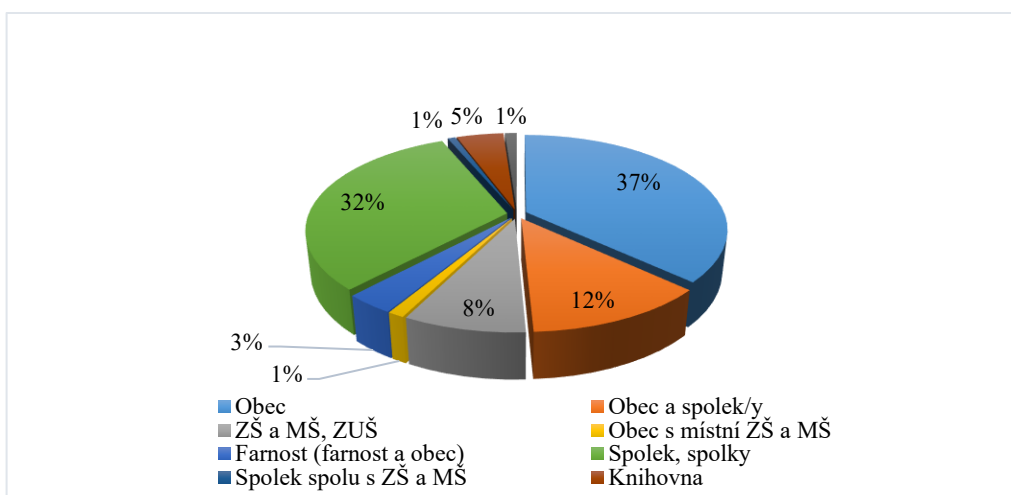
Pro zpracování analýzy roku 2020 bylo pracováno pouze s realizovanými akcemi, kdy od zamýšlených akcí, které vlivem pandemie COVID-19 neproběhly bylo upuštěno. Při komparaci let 2019 a 2020 je viditelné, že v roce 2020 převládly akce povahy zábavných akcí a plesů. Tuto skutečnost ovlivnila doba konání plánované akce, jelikož právě v období plesů (začátek roku) a období prázdnin (konáno mnoho zábavných akcí) proběhlo rozvolnění vládních opatření či začátkem roku tato oblast nebyla regulována. Vliv vnější situace je patrný na vánočních akcích, kde je pokles o 8 %. V mnoha obcích svým občanům zajistili oblíbené rozsvěcování stromečku online živým přenosem prostřednictvím sociálních sítí obce či naladění vánoční atmosféry proběhlo za využití místního rozhlasu.



Graf 6 – Podíl akcí místní kultury podle jejich povahy na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020 (vlastní zpracování)

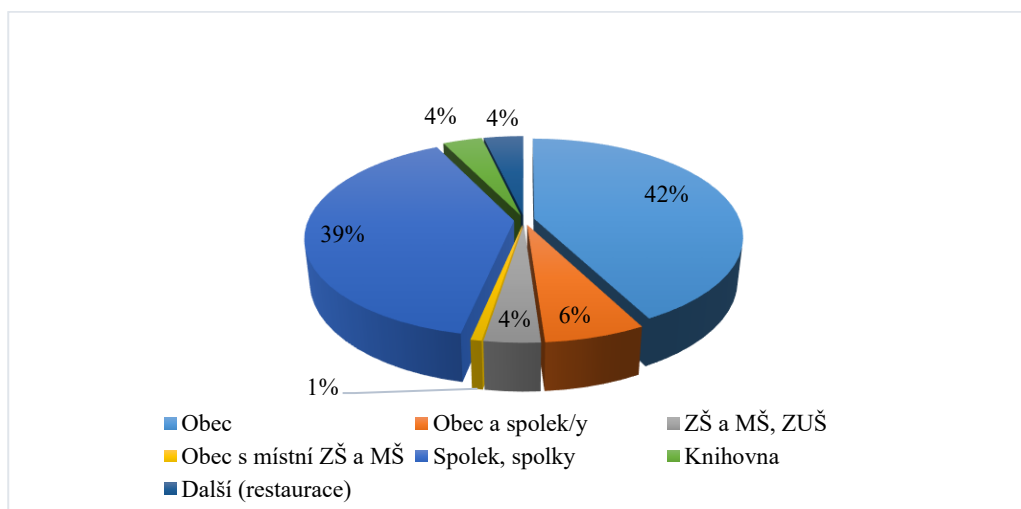
4.4.3 Akce místní kultury podle organizátora akce na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020

Nejvýznamnějším aktérem akcí místní kultury v roce 2019 jsou obce, tuto skutečnost potvrzuje i výsledek zjištěný při realizaci semistrukturovaných rozhovorů. Dále je na území MAS Střední Vsetínsko klíčová poradatelská činnost místních spolků.



Graf 7 – Podíl akcí místní kultury podle jejich organizátor na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019 (vlastní zpracování)

V roce 2020 byly v potaz brány pouze uskutečněné akce, kde byla ve 42 % klíčovým aktérem realizace akce místní kultury obec.



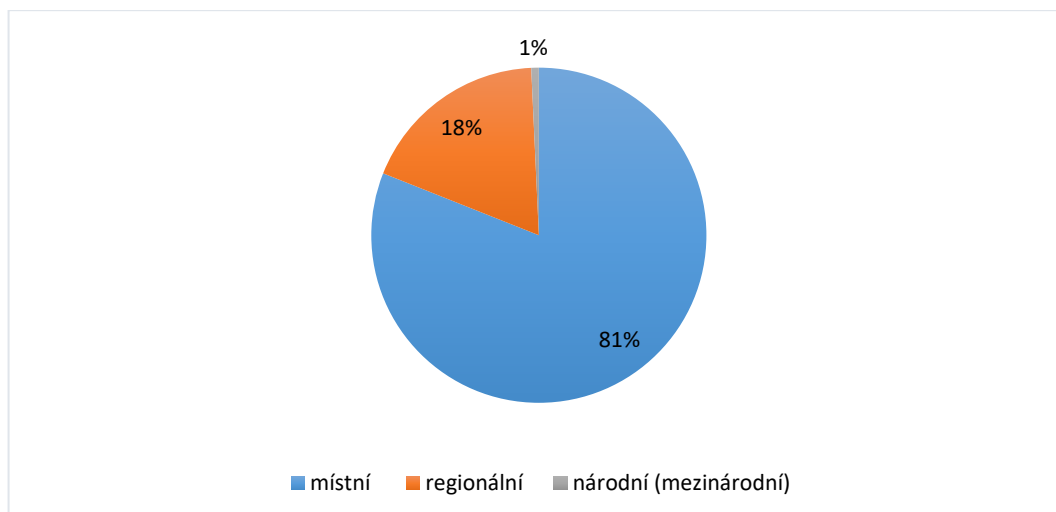
Graf 8 – Podíl akcí místní kultury podle jejich organizátora na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020 (vlastní zpracování)

4.4.4 Délka trvání akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020

V roce 2019 proběhlo pouze 5 akcí delších než jeden den, z převážné části se jednalo o hudební akce s dlouholetou tradicí. Vlivem vnější situace v roce 2020 na zájmovém území neproběhla žádná akce, která by měla přesah svého trvání delší než jeden den.

4.4.5 Přesah akcí místní kultury realizovaných na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2019, 2020

Z Grafu 9 - Akce místní kultury podle jejich významu v roce 2019 vyplývá, že v roce 2019 převažovaly akce místního významu, které jsou, jak bylo zjištěno pořádané obcemi/místními spolky k různým tematickým příležitostem. Do skupiny regionální jsou zařazeny akce místní kultury, které jsou svou jedinečností známé po širokém okolí a jsou vyhledávány návštěvníky nejen z přilehlých obcí, ale i vzdálenějších oblastí zájmového regionu (Gulášový král, Ovčácké slavnosti na Santově, promítání letního kina). Do skupiny národní (mezinárodní) spadá pouze jedna akce, to Liptálské slavnosti, kam míří nejen folklórní spolky z České republiky, ale i ty zahraniční.



Graf 9 – Akce místní kultury podle jejich významu v roce 2019
(vlastní zpracování)

Jak již z předchozí části práce plyne, akce, kde by se lidé mohli shlukovat ve větším počtu neproběhly. V roce 2020 z akcí regionálního významu neproběhl např. Starý dobrý Western či Gulášový král. U uskutečněných akcí jejich procentuální zastoupení dle významu zůstalo neměnné v komparaci s rokem 2019.

5 ANALÝZA ROZHOVORŮ S VYBRANÝMI AKTÉRY PŮSOBÍCÍCH V OBLASTI MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MÍSTNÍ AKČNÍ SKUPINY STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Prioritní cíl realizovaných rozhovorů spočívá v přiblížení problematiky rozvoje místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko. Pro naplnění cíle bylo nezbytné zaměřit se na oblast spolupráce v rámci zájmového území, financování místní kultury či zajištění dobrovolníků při realizaci akcí místní kultury. Sekundární cíl rozhovorů směřoval k objasnění vlivu pandemie COVID-19 na místní kulturu. Tedy, jakým způsobem ovlivnila vnější situace způsobená pandemií COVID-19 zamýšlené plány vedoucí k rozvoji místní kultury, nebo zhodnocení následků vládních opatření proti šíření viru COVID-19 na místní kulturu v daných obcích.

Výzkumným územím byly obce tvořící MAS Střední Vsetínsko, kdy struktura respondentů byla následující:

- 1 zástupce MAS Střední Vsetínsko,
- 5 zástupců veřejného sektoru (starostové vybraných obcí),
- 16 zástupců neziskového sektoru (předsedové/členové místních spolků).

Celkem byl rozhovor realizován s 22 respondenty, toto číslo je poměrně vysoké, avšak adekvátní k získání ověřených informací z poměrně rozsáhlého území a širokého spektra dalších aktérů místní kultury. Výběrový soubor respondentů obsahuje vždy, alespoň jednoho aktéra místní kultury ze všech obcí zájmového území. Pro realizaci rozhovorů bylo osloveno celkem 46 aktérů místní kultury, s realizací rozhovorů následně souhlasilo 48 % oslovených.

Rozhovory proběhly formou předem připravených otázek, z čehož bylo 13 realizováno online formou za využití videokonferencí či telefonátů, zbylých 9 proběhlo v rámci osobního setkání. Nutnost využití online možností komunikace bylo způsobeno vlivem pandemie COVID-19, jelikož v době konání rozhovorů – od 30. dubna do 19. května 2021 teprve probíhalo rozvolňování vládních opatření, které zamezovaly setkávání se osob z důvodu zabránění šíření viru COVID-19.

5.1 Analýza odpovědí – otázky pro zástupce obcí na území MAS Střední Vsetínsko

Z výběrového souboru čítajícího 12 členských obcí souhlasilo s osobním setkáním pouze 5 starostů. Pro respondenty bylo předem připraveno 11 otevřených otázek z čehož 4 měly doplňující otázky pro získání přesnější odpovědi k danému tématu. Časová náročnost rozhovorů se pohybovala od 35–89 min., časové rozpětí je různorodé (způsobené rozdílností obcí).

Výběrový soubor obcí pro realizaci rozhovorů je různorodý nejen z pohledu obyvatel, ale i četnosti realizovaných akcí místní kultury za rok. Nejvýraznější obcí je Liptál, kde žije nejvíce obyvatel a je konáno nejvíce akcí místní kultury. Z pohledu počtu obyvatel následuje obec Ratiboř, která však počtem pořádaných akcí je na stejné úrovni jako populačně menší obec Oznice. Na výše zmíněné obce při zohlednění daných faktorů navazuje obec Jarcová. Poslední obcí z výběrového souboru pro realizaci rozhovorů je obec Malá Bystřice, která je počtem rezidentů a pořádaných akcí nejmenší, dále se jedná o obec, kde žije populačně nejstarší obyvatelstvo zájmového území.

Rozhovor byl realizován se starosty následujících obcí: Jarcová, Liptál, Malá Bystřice, Oznice a Ratiboř.

Výběrový soubor zástupců obcí rozdělen podle genderu, byl tvořen z 80 % muži.

OT1: *Pojmenujte klíčové aktéry místní kultury na území Vaší obce a zdůvodněte jejich výběr.*

Respondenti v rámci odpovědí nejčastěji označili za klíčového aktéra místní kultury právě obec, které zabezpečují místní kulturu ve spolupráci s místními spolky, jejichž výčet je součástí přílohy P VI: *Výčet spolků/organizací působících na území MAS Střední Vsetínsko*. Dále se nejvíce podílejí na zajištění místní kultury v obcích sdružení dobrovolných hasičů, myslivecké spolky, Sokol a další aktéři, kteří se liší obec od obce.

V obci Ratiboř je jedním z nejvýznamnějších aktérů místní kultury Valašský soubor KOSISKA, který se snaží o návrat folklóru a komplexního kulturního života do obce, pro naplnění cíle využívá program *Rok na dědině*, kdy v průběhu roku probíhá úsilí o oživení jednotlivých tradic/zvyků (vynášení Mařeny, stavění a kácení Máje).

Na základě realizovaných rozhovorů bylo zjištěno, že významnými aktéry místní kultury jsou i např. důchodci či sportovci, kteří nejsou zapsáni jako spolek. Nýbrž mají snahu se

scházet a využívají k tomu obecní zázemí (budovy). Jako jednoho z nejvýznamnějších klíčových aktérů označovali respondenti sbory dobrovolných hasičů, což je způsobeno i faktem, že jsou vlastníky tzv. koncesní listiny.

OT2: Popište přínos místní kultury k rozvoji Vaší obce.

Při popisu přínosu místní kultury k rozvoji obce se respondenti v odpovědích shodovali, ale pro shrnutí přínosu místní kultury je možné využít jednu ze získaných odpovědí:

„Přínos místní kultury k rozvoji obce je značný. Kultura nás v obci spojuje, přináší občanům možnost sekávání se, volnočasovou zábavu, pospolitost, ale buduje i vztah k obci. Pokud by spolky a obec nevyvíjely snahu o pořádání akcí či činností směrem k rozvoji a fungování místní kultury, tak by obce obrazně řečeno umíraly. Občané by své domovy využívaly pouze jako noclehárnu, následně by odjížděli zpět do města, kde pracují. Pokud jsou v obcích akce místní kultury, tak občané žijí s obcí.“

OT3: Které kulturní akce pořádané na území Vaší obce považujete za nejvýznamnější a z jakého důvodu?

(vysvětlení: Například, když se zmíní Bystřička mnoho obyvatel z okolí napadne v souvislosti s místní kulturou každoroční konání country festivalu. Domníváte se, že i na území Vaší obce se odehrává akce místní kultury, se kterou si obyvatelé spojí – asociují Vaši obec?)

Ze zmíněného výběrového souboru respondentů uvedli pouze tři, že se na jejich území konají akce při jejichž zmínce obyvatelé z okolí napadne daná obec.

- **obec Ratiboř:** Gulášový král a jarní výšlap (květen), Hodový jarmark (říjen) a Obecní zabíjačka (listopad).
 - o *„Ratiboř a guláše! Tato akce je pro mnoho obyvatel z okolí nejvíce charakteristickou akcí místní kultury v naší obci. Další významnou akcí je Hodový jarmark pořádaný vždy na podzim. Domnívám se, že právě tyto dvě akce nejvíce přesahují hranice obce.“*
- **obec Malá Bystřice:** Ovčácké slavnosti na Santově (září),
- **obec Liptál:** Liptálské slavnosti (srpen, akce národního významu).

Zbylé obce nepořádají tak dominantní akce, které by asociovaly obec obyvatelům okolních obcí. Pořádají spíše specifické akce v obci pro konkrétní skupinu občanů (vítání občánků – úzký okruh lidí, ples – občané od 18 let), také pořádají akce, kde je se opačně schází široký

okruh skupiny návštěvníků (vánoční jarmark). V mnoha obcích jsou každý víkend konány akce sportovního charakteru (hasičské soutěže, fotbalové utkání).

OT4: *Uveďte silné a slabé stránky místní kultury? Jaké jsou podle Vás jejich příčiny?*

Jako silnou stránku místní kultury respondenti označují lidi – „*Bez lidí by to nešlo.*“, nejedná se jen o občany obcí (podporující místní kulturu), ale i o dobrovolníky, kteří se na úkor svého volného času podílejí na pořádání akcí.

Slabá stránka, kterou respondenti rozhovorů uváděli také spočívá v lidech, ale z jiného pohledu. V návaznosti na moderní uspěchaný životní styl, kdy noví lidé nevstupují do spolků. Mileniálové žijící v obcích se neúčastní akcí a raději využívá moderních technologií. Respondenti také uvedli, že jako slabá stránka místní kultury je generační odměna ve spolicích, kdy dochází k novým nápadům aktérů, avšak nemají dostatečný vztah k původním akcím či dětem.

OT5: *Zhodnoťte návštěvnost, resp. zájem obyvatel Vaší obce na akcích místní kultury před začátkem pandemie COVID-19? Podle Vašeho názoru, resp. Vašich zkušeností, převládala návštěvnost místních obyvatel či obyvatel okolních obcí (v případě odpovědi převládají návštěvníci přilehlých obcí, pokuste se najít důvody tohoto stavu). Jaká bude návštěvnost akcí místní kultury bezprostředně po rozvolnění, umožňujících jejich konání?*

Trend návštěvnosti se odvíjí od druhu kulturní akce. Zájem místních občanů o pořádané akce je celkově hodnotitelný jako vysoký, kdy každý z občanů vyhledává svou oblast zájmu trávení volného času. Ovšem jednoznačně z odpovědí výběrového vzorku respondentů plyne, že na pořádaných akcích převažují místní obyvatelé. V obci Ratiboř má návštěvnost tendenci růstu, kdy v mnoha případech je i kapacitně překročena. Tento trend si obec vysvětluje rychlým šířením informací prostřednictvím sociálních sítí (Facebook). V obcích Malá Bystřice nebo Jarcová je návštěvnost konstantní, kdy se mění pouze skupina návštěvníků daných akcí (v návaznosti na pořadatele akcí: sbor dobrovolných hasičů x sportovci). Ve zmíněných obcích trend růstu návštěvníků přilehlých obcí nespátřují, pokud se již akcí zúčastní občané mimo obec v mnoha případech se jedná právě o rodinné příslušníky místních obyvatel (např. u rozsvěcování stromečku je v malých obcích komornější atmosféra oproti městům).

Situaci, která nastane bezprostředně po rozvolnění respondenti rozhovorů netuší a netroufají si ji odhadovat. Shodují se na dvou možných scénářích:

1. **velký zájem o akce místní kultury:** občané se nemohli skoro rok setkávat, budou chtít společně trávit čas, bavit se na pořádaných akcích.
2. **malý zájem o akce místní kultury:** způsobený odvyknutím občanů setkávat se, opadla nadšenost (zlenivěli vlivem situace), strach u starších lidí, v podvědomí všech zájmových skupin bude možná opakující se situace s pandemií COVID-19. Malý zájem o pořádané kulturní akce může být způsobem i vládními opatřeními (např. povinnost negativního testu, roušky a další).

OT6: V návaznosti na probíhající pandemii COVID-19:

a. Jaká opatření plánujete přijmout pro zachování tradic, či pořádání pravidelných akcí místní kultury v letošním roce (jarmark či hasičský ples)?

b. V návaznosti na aktuální stav pandemie COVID-19 jste schopni zajistit sponzory/donátory místní kultury? Pokud ano, představte Váš názor na otázku, jakou míru jejich účasti na podpoře Vašich akcí místní kultury předpokládáte oproti roku 2019?

c. Uveďte finanční alokaci plynoucí z rozpočtu obce k zajištění akcí místní kultury na jejím území pro letošní rok? Jak se bude výše této finanční podpory lišit oproti stavu mezi lety 2018 a 2019? A jaké jsou pro tuto změnu důvody?

V návaznosti na aktuální situaci způsobenou dopadem pandemie COVID-19 byly respondentům položeny otázky k problematice financování a udržení místní kultury.

Z odpovědí na první část otázky je zřejmé, že opatření obce přijímat nebudou. Obce se budou snažit realizovat všechny plánované a tradiční akce místní kultury v návaznosti na aktuální vládní opatření zamezující šíření se pandemie. Tudíž pokud bude pořádání akcí možné budou podpořeny všechny akce, kdy žádné speciální opatření přijímány nebudou.

Dále z realizovaných rozhovorů plyne, že aktéři si pořádané akce financují sami, či s finančním příspěvkem od obce (nejen finančním příspěvkem, ale i poskytnutím materiálního zázemí). V případě, že mají sponzora/donátora místní kultury proběhne jejich podpora ve stejné míře jako v předchozích letech, kdy sponzoři/donátoři již podporu přislíbili i v letošním roce.

Konkrétní alokaci plynoucí výhradně na podporu akcí místní kultury neuvedl žádný z respondentů, jelikož v rozpočtech mají vyčleněnou alokaci pro celou oblast kultury, která zahrnuje: její propagaci (obecní zpravodaj, stránky obce, plakáty), obecní poznávací zájezdy

pro občany, přání občanům (k významnému životnímu jubileu) a další. Výše této finanční podpory se oproti rokům 2018 a 2019 lišit nebude. Změna je pouze v obci Malá Bystřice, která si alokaci navýšila z důvodu konání oslav výročí obce.

OT7: *Zhodnot'te realizaci původních plánů rozvoje místní kultury stanovených před začátkem pandemie COVID-19?*

Respondenti se shodují, že pandemie na jejich plány související s rozvojem místní kultury neměla vliv, poněvadž se jednalo převážně o tvrdé projekty (rekonstrukce kulturní infrastruktury v obci). Pandemie COVID-19 v některých případech pomohla k rychlejší rekonstrukci budov kulturní infrastruktury v obcích, neboť objekty by za normální situace byly zamluveny dlouhodobě předem, což by znemožňovalo hladký průběh záměrů. Pokud však nastala situace, že původní plány nebyly realizovány, je to způsobeno absentujícím dotačním titulem.

OT8: *Představte současné plány rozvoje místní kultury pro realizaci aktivit místní kultury na území Vaší obce z pohledu různých scénářů rozvolnění v následujících měsících, či v příštím roce.*

Snaha o rozvoj místní kultury ve výběrovém souboru obcí je neustálá, nejenže se obce snaží vylepšovat zázemí pro pořádání akcí. Dále v rámci svého majetku chtějí zajistit drobný majetek, který mohou propůjčovat aktérům místní kultury. Dle získaných odpovědí v obcích aktuálně probíhá realizace tvrdých projektů přispívajících k rozvoji místní kultury, tudíž scénáře rozvolnění je výrazně neovlivní. Konkrétním příkladem je obec Ratiboř, kde je plánovaná výstavba polyfunkčního komunitního centra. Výstavba této multifunkční budovy povede k značnému rozvoji místní kultury v obci, rovněž k zajištění kulturního zázemí a rozšíření sociálních služeb v obci. Vznikne nové zázemí pro činnosti spolků, také společenský sál (pořádání plesů, divadel, vystoupení), součástí budovy bude i denní stacionář, či letní kino.

OT9: *Jak se snažíte propagovat akce místní kultury na území Vaší obce?*

a. Jak probíhá v této oblasti spolupráce s MAS Střední Vsetínsko, Zlínským krajem a Centrálou cestovního ruchu Východní Moravy?

b. Ve kterých aspektech místní kultury by bylo vhodné nejvíce posílit propagaci Vaší obce?

Místní kulturní akce jsou propagovány napříč obcemi obdobnými způsoby. Respondenti vždy uvedli, které konkrétně využívají. K propagaci akcí místní kultury jsou nevíce využívány: sociální sítě (Facebook), plakátovací sítě, obecní zpravodaj, místní rozhlas, kabelové televize obcí, místní informační tabule, propagační letáčky (doručovány fyzicky rezidentům do schránek u domu), webové stránky obce, zasílání občanům noviniek související s konáním akcí v obci na email či SMS zprávou. Respondenti se shodují, v následujícím: „*Co není uveřejněno na sociální síti, jako by nebylo. Vzhledem k trendu současné doby je Facebookový profil obce ze 70 % to hlavní jádro propagace.*“

V obci Ratiboř vytvořili pro své občany mobilní aplikaci, kde mají přehledně zobrazováno všechno dění v obci (aplikace je v provozu od 30. dubna 2021). Další chystaná novinka zjištěná při realizaci rozhovorů, spočívá v zavedení elektronických úředních desek na zájmovém území, která také povede k zvýšení propagace místní kultury na celém území MAS Střední Vsetínsko, avšak do projektu se nezapojily všechny obce MAS SV, ale spíše obce mikroregionu Střední Vsetínsko (liší se v obsazení obcí, kdy v MAS SV je členskou obcí Jarcová, ale do mikroregionu SV nespadá a je nahrazena obcí Hošťálková).

V oblasti propagace místní kultury probíhá spolupráce pouze s MAS Střední Vsetínsko, respondenti v této oblasti nespolupracují se Zlínským krajem ani Centrálou cestovního ruchu Východní Moravy. Realizací rozhovorů bylo zjištěno, že spolupráce probíhá spíše s Destinačním managementem turistické oblasti Beskydy-Valašsko.

Dle vyjádření respondentů aktuálně žádný z aspektů místní kultury nepotřebuje posílenou propagaci. V obcích probíhá snaha o realizaci akcí primárně pro místní obyvatele, kdy jejich informovanost o konání akce je přednější než informovanost okolních obcí či celého území. Tudíž je vyvíjena snaha o modernizaci webových stránek či využití dalších sociálních sítí k informování občanů (Instagram).

OT10: *Jakým způsobem využíváte možnosti přeshraniční spolupráce v oblasti místní kultury.*

a. Využívá: Jaké přínosy a nedostatky vidíte v této spolupráci?

b. Nevyužívá: Jaké faktory by Vás přiměly takovouto spolupráci realizovat? V čem spatřujete omezené příležitosti ke spolupráci v této oblasti se Slovenskem?

Odpovědi respondentů se na tuto otázku význačně liší dle velikosti jejich obce. Pokud již obce přeshraniční spolupráci v oblasti místní kultury využívají jedná se převážně o navštěvování se při konání akcí místní kultury, které v obcích probíhají a vyměňování si

zkušeností. Dále se respondenti, kteří využívají možnosti přeshraniční spolupráce shodují, že jim plynou výše přínosy nad nedostatky. Za jeden z velkých přínosů označují poznávání jiného přístupu k pořádání obdobných akcí, či v oživení tradičních akcí místní kultury o návštěvníky z mnohdy kulturně odlišného území.

Druhou variantou je skutečnost, že obce možnost přeshraniční spolupráce nevyužívají, což je na základě získaných odpovědí způsobeno následujícími skutečnostmi:

- jedná se o malou obec, kdy nemá ani partnerskou obec. Problém spočívá ve vyhledání stejně velké či podobně populačně velké obce. Také se mnohdy malé obce nedostaly do stádia, kdy by měly zájem realizovat přeshraniční spolupráci vedoucí k rozvoji oblasti místní kultury.
- vlivem pandemie COVID-19 nevyšly zamýšlené projekty, což způsobilo odklad jejich realizace zatím na dobu neurčitou.
- obce v minulosti vyvinuly snahu si zajistit přeshraniční spolupráci, avšak následně od této varianty upustili, jelikož je odradila nezbytná administrativní činnost.

OT11: *Jakým způsobem spolupracujete na akcích místní kultury s ostatními obcemi na území MAS Střední Vsetínsko a jedná se o dlouhodobou spolupráci, či založenou na konkrétních příležitostech?*

Obce spolu na akcích místní kultury nespolupracují, což však neznamená, že se vzájemně nepodporují při realizaci akcí místní kultury. Právě naopak se navzájem zvou na pořádané akce místní kultury, půjčují si vybavení, které mají jednotlivé obce či MAS Střední Vsetínsko ve svém vlastnictví (sety, stany, výčepy, lavičky, skákačí hrady a další). Jsou zde i meziobecní spolupráce, kdy např. v obci Oznice je pořádána akce na hranicích přilehlých obcí (čtyři obce), či blíže spolupracuje s obcí Jarcová. Zmíněná obec při pořádání akcí místní kultury počítá s návštěvností obyvatel obce Mikulůvka. Na zájmovém území fungují meziobecní spolupráce, ale spíše menšího významu.

Respondenti se shodli na následujícím tvrzení jednoho z dotázaných: „*My jsme správná parta starostů. Snažíme se jeden druhého propagovat a pomáhat si, ale společně nic nepořádáme.*“

OT12: *Sdělte, jakým způsobem probíhalo zajištění dobrovolníků pro pořádané akce místní kultury na území obce před začátkem pandemie COVIDu-19, a jak probíhá nyní, v případě konání akcí místní kultury, a to i těch konaných v online prostředí.*

a. Určete převažující věkovou skupinu dobrovolníků při realizaci akcí místní kultury.

Dobrovolníků pro pořádané akce bylo vždy dostatek, jelikož v obcích funguje převážně trend, kdy se na pořádání akcí podílejí stejní dobrovolníci. Přírozeně vlivem současného stylu života dobrovolníků pozvolna ubývá, což je způsobeno faktem, že mnoho jedinců nechce věnovat svůj volný čas pro zabezpečení kulturního blaha všech. Z realizovaných rozhovorů je možné za nejvýstižnější považovat tuto odpověď:

„My už máme zaveden systém pro zajišťování dobrovolníků. Na základě kalendáře kulturních akcí, kde si stanovíme termíny, tak aby se nám nekryly (hasičské a sportovní zábavy) jsou nejen aktéři místní kultury, ale i občané předem informováni o termínech konání. I v naší obci se na akci podílejí převážně stejné osoby, ty už měsíc dopředu vyvinou snahu – např. volají (konkrétní příklad dobrovolníci z SHD hlásí počet osob). Dále mají dobrovolníci tendenci na pořádaných akcích zabezpečovat obvyklé/zaužívané činnosti.“

V návaznosti na část otázky, která se týkala, jakým způsobem probíhalo zajištění dobrovolníků při pandemii COVID-19 byla odpověď převážně jednoznačná, pomáhali hasiči v obcích a pár dobrovolníků, jenž se sami přihlásili. Nyní probíhá zajištění dobrovolníků již převážně zmíněným způsobem, avšak značný vliv měla pandemie COVID-19 právě na realizaci akcí místních kultury. Současnou situaci věrně zobrazuje odpověď jednoho z respondentů: *„My teď máme místo kalendáře kulturních akcí jízdní řád, až tak nás zasáhla pandemie COVID-19 a dobrovolníky jsme nesháněli. Pokud se jednalo o online akce, tak dobrovolníky nezbytné pro uskutečnění akce zajistil spolek, jenž akci pořádal sám.“*

Na výše zmíněný trend pozvolného úbytku dobrovolníků je možné navázat celorepublikovou akcí *Uklid'me Česko*, která má vzrůstající tendenci zájmu. Právě jeden z respondentů uvedl, že: *„Pokud se občané zapojí do akcí na území obce, teď je to nejvíce patrné na akci úklidu obce, navazující na Uklid'me Česko. Společná aktivita se jim mnohdy zalíbí a roste u nich chuť podílet se na akcích místní kultury v obcích.“*

Převládající věková skupina napříč obcemi se pohybuje od 20 let do 45 let, věková skupina dobrovolníků je ovlivněna i charakterem pořádané akce (např. v obci Ratiboř na akcích spolupořádaných SDH Ratiboř se věková skupina pohybuje od 20 do 60 let. Pokud se však ve zmíněné obci jedná o obecní akci je věková skupina v rozmezí od 35 do 65 let, jelikož na jejím konání se podílejí členové zastupitelstva).

OT13: Konkretizujte překážky a zároveň přínosy plynoucí ze spolupráce s aktéry místní kultury na území Vaší obce.

Respondenti se ve svých odpovědích shodují, že zásadní překážky plynoucí ze spolupráce s aktéry místní kultury neevidují. V občasných situacích je možné za překážku v oblasti spolupráce považovat mezilidské vztahy (antipatie), rozdílnost názorů, což bylo následně označeno i jako přínos spolupráce, poněvadž právě jiný pohled na danou problematiku, může vést k rozvoji místní kultury. Hlavní přínos spolupráce spočívá v zabezpečení sociálně-kulturního vyžití na území obce (zapojení se do obecního dění). S výhledem do budoucna je možné přínos popsat na konkrétní situaci: v obci jsou pořádány akce, které se již obec rozhodně nepořádat/nepodpořit. Starostové jsou pevně přesvědčeni, že právě spolky, se kterými spolupracují by akci nenechali upadnout, ale pořádali by ji sami. Tato spolupráce utužuje vazbu na stálé akce, aby zůstaly zachovalé (hlavně v malých obcích, kde se mnoho akcí nekoná). Následně pokud občané evidují, že daný/é spolky se podílejí na rozvoji místní kultury v obci získají si jejich empatie i pro další aktivity (např. sbírka).

5.2 Analýza odpovědí – otázky pro zástupce MAS Střední Vsetínsko

V této oblasti byla klíčovým respondentem manažerka a současně hlavní klíčová osoba MAS Střední Vsetínsko. Z důvodu aktuální situace (dopady pandemie COVID-19) a časové vytíženosti respondentky byly otázky odpovězeny elektronicky prostřednictvím emailu. Celkem bylo předem připraveno a následně zodpovězeno 6 otevřených otázek.

OT1: Pokuste se určit silné a slabé stránky místní kultury obcí tvořící MAS Střední Vsetínsko.

V rámci odpovědi byly nejdříve specifikovány silné a slabé stránky souhrnné pro MAS Střední Vsetínsko a následně odvozeny ty vztahující se k místní kultuře. Za nejsilnější stránku místní kultury je možné označit geografickou polohu území, s čímž souvisí i silné tradiční vazby a soudržnost obyvatelstva. Jednoznačně je slabou stránkou chybějící adekvátní základna pro aktéry místní kultury v některých obcích.

OT2: Zhodnoťte Vaši podporu místní kultury v posledních třech letech na území MAS Střední Vsetínsko, s rozšířením na dobu před a po začátku pandemie COVID-19.

Oblast místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko byla v posledních třech letech podpořena těmito způsoby:

1. Vyhlášením výzev z jednotlivých operačních programů se zaměřením na oblast zemědělství, lesnictví, školství a dopravu. Jednalo se o tyto programy:
 - PRV: Program rozvoje venkova,
 - IROP: Integrovaný regionální operační program.
2. Vyhlášením vlastní výzvy pro území MAS Střední Vsetínsko s prioritní oblastí podpory nestátních neziskových organizací.
3. Realizací těchto aktivit vedoucích k rozvoji místní kultury:
 - uskutečnění projektu *Valaši sa učija* (projekt je představen v rámci práce 3.2.3. *Projekty MAS Střední Vsetínsko*),
 - prováděním rozmanitých aktivit v rámci tvořivých dílen na školních zahradách. Tyto tvořivé dílny se konaly na základě *MAP Střední Vsetínsko* – místního akčního plánu vzdělávání ve správním obvodu ORP Vsetín),
 - pořádáním kulturních, společenských, ale i sportovních akcí. V návaznosti na stanovenou dobu otázky uvedla respondentka: „*V daném období byla realizován pouze jedna sportovní akce, jednalo se o Pořádání pochodu navazujícího na Nordic walking maraton.*“ (akce sportovního charakteru, kdy se jedná o dynamickou chůzi po vytyčených trasách při využití speciálních sportovních holí, byla realizována ve spolupráci s MAS Podhorskýnska).

Pro úplnou odpověď na otázku bylo nezbytné zhodnocení i vlivu pandemie COVID-19, ten na vyhlášení a administraci spojenou s výzvami neměl vliv, kdy projekty byly propláceny a realizovány jako za „běžných“ podmínek.

Ovšem vliv pandemie COVID-19 se projevil u aktivit, jež měly být realizovány v rámci projektu *Valaši sa učija*. Vlivem pandemie nemohlo být uskutečněno mnoho akcí a aktivit, ovšem jejich uskutečnění je nezbytné (podmínky pro přidělení podpory). Z tohoto důvodu se celý projekt prodloužit. Vliv pandemie se projevil i u výzvy, kterou MAS vyhlásila, konkrétně u dotace z Grantu na podporu NNO. Původní podmínkou bylo financování kulturních a společenských akcí, ale s ohledem na pandemii COVID-19 bylo spolkům umožněno žádat finance i na hmotný majetek, který v daném období nezbytně potřebovali k zajištění své činnosti (např. počítač, plastové kelímky, kancelářské potřeby, vybavení kluboven).

OT3: Zhodnoťte fungování spolupráce mezi aktéry místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v posledních dvou a až třech letech a naznačte či predikujete současné trendy.

„MAS Střední Vsetínsko v této oblasti hraje podpůrnou roli.“

Na tuto otázku nebylo možné odpovědět jednotně, jelikož v každé z členských obcí funguje podpora místní kultury rozlišeně, to také mezi různými aktéry místní kultury (hlavně mezi obcemi a spolky, případně mezi MAS SV a spolkem). Je možné na daném území shrnout tyto uskutečněné spolupráce:

- spolupráce s přesahem přes hranice jedné obce: např. uskutečněna při společenské akci k oslavě výročí 100 let spolku (na akci se podíleli členové ze spolků tří obcí),
- další typ spolupráce: je využitý při realizaci akce Ovčácké slavnosti na Santově, kde spolupracuje jak obec Malá Bystřice, tak místní hasiči, MAS Střední Vsetínsko – formou finanční podpory, současně také mnoho dobrovolníků (včetně tamní *Hospody na Santově*).

„Celkově je možné spolupráci mezi aktéry místní kultury hodnotit jednoznačně jako dobrou, protože když už se nějaká akce realizována (charakteru obecní akce, spolkové nebo sportovní akce), tak s její organizací není problém.“

OT4: Popište trendy v oblasti financování/spolufinancování projektů místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko?

Zde je nejčastějším trendem podpora financování/spolufinancování, dále také pomoc při organizaci akce ze strany obce (za předpokladu, že správně funguje vztah mezi daným spolkem a obcí jeho působení). Do budoucna i nadále bude fungovat podpora NNO v oblasti neformálního vzdělávání MŠMT skrze projekt *Valaši sa učíja* (do roku 2023). Dále dosud MAS podporovala NNO formou vlastního grantu, kdy poskytovala částku do 10 tis. Kč, ale s výhledem do budoucna (od roku 2022) tento způsob podpory provozovat nebude. Bude vyvíjena tendence za využitím podpory přes vyhlašované výzvy MŠMT, či jiných ministerstev a operačních programů.

OT5: Představte Váš názor na vývoj počtu členů MAS za účelem zajištění vyšší kvality místní kultury na jejím území, popř. uveďte, jaký bude mít pandemie COVID-19 dopad na stávající členskou základnu.

Jsou evidovány organizace, které vstupují do MAS SV za účelem získání většího přehledu o dění na daném území, avšak nedá se tvrdit, že by vstup do MAS SV spočíval ve zvýšení

kvality místní kultury v obci jejich působení (na rozvoji současné situace místní kultury v obcích mohou pracovat i bez členství v MAS SV).

„Z toho plyne náš názor, že zajišťování vyšší kvality místní kultury nemá přímý vliv na vývoj počtu členů MAS.“

Není předpokládána změna počtu členů členské základny MAS SV v souvislosti s pandemií COVID-19, tento vývoj podkládá respondent poskytováním členského příspěvku.

OT6: Jaké jsou Vaše nejbližší plány pro rozvoj místní kultury k vypořádání se s následky pandemie COVID-19 na území MAS Střední Vsetínsko?

Jak již z předchozích odpovědí vyplývá, tak na činnost MAS SV nemá dopad pandemie COVID-19 zásadní vliv.

Aktuálně je prioritní oblast soustředění činnosti MAS SV příprava nové strategie (v rámci níž bude zachována soustavná podpora místní kultury i jejich aktérů). S ohledem na současný trend aktuálního fungování MAS SV proběhne signifikantní snaha o jeho zachování v nynější podobě. Oproti končícímu programovému období bude vyvinuta o snaha podporu více projektů v oblasti spolupráce – MAS Střední Vsetínsko a dalších MAS, mezi knihovnami na jejím území, jinými typy spolků a MAS se snahou o zapojení, co nejvíce aktérů.

5.3 Analýza odpovědí – otázky pro zástupce nestátních neziskových organizací na území MAS Střední Vsetínsko

Pro optimální výběr respondentů pro tuto oblast otázek bylo ve spolupráci s administrativní pracovníci MAS Střední Vsetínsko vybráno několik spolků působících na území MAS Střední Vsetínsko. Ovšem tento výběrový soubor byl doplněn o další působící spolky, aby bylo možné konstatovat, že v rámci realizovaných rozhovorů, byla získána odpověď z každé členské obce a v návaznosti na kapitolu 4.2. *Neziskové organizace a místní kultura na území MAS Střední Vsetínsko* ze všech nejfrekventovanějších oblastí působení.

Respondentům bylo položeno 5 otevřených otázek z čehož jedné otázky byla součástí doplňující podotázka. Semistrukturované rozhovory byly realizovány formou osobních schůzek, dále vlivem současné situace také videokonferencemi, telefonáty či zasláním odpovědi na email. V průměru se pohybovala časová náročnost realizovaných rozhovorů 18-35 min.

OT1: *Pojmenujte klíčové aktéry místní kultury na území Vaší obce a zdůvodněte jejich výběr.*

Otázka byla pokládána z důvodu zjištění, zda spolky mají přehled o dalších aktérech působících na stejném zájmovém území. Druhý cíl otázky spočíval v zjištění, zda se označení aktéři shodují s označenými klíčovými aktéry místní kultury zástupci obcí.

Bylo zjištěno, že respondenti uváděli analogické odpovědi, jako zástupci obcí.

OT2: *Uved'te silné a slabé stránky místní kultury na území obce či dalších obcí, kde je vyvíjena Vaše činnost v této oblasti? Jaké jsou podle Vás jejich příčiny?*

Respondenti rozhovorů se nejvíce shodovali na následujících silných a slabých stránkách místní kultury na daném území:

Silné stránky:

- znalost území působení,
- zájem obyvatel o kulturní dění v obci (i v případě přistěhovalých obyvatel je viditelná snaha o zapojení se do obecního dění),
- rozmanitost spolků: „*Každý si v obcích najde to své.*“,
- v převážné části spolků probíhá snaha o nepřekrývání termínů pořádaných akcí.

Slabé stránky:

- kumulace stejných osob v různých spolcích,
- trend objevující se u mladých lidí spočívající v nezájmu o kulturní dění v obci, způsobený vlivem moderních technologií – tato slabá stránka byla respondenty uváděna nejčastěji,
- existují případy, kdy se organizace navzájem respektují,
- věková a sociální struktura obyvatelstva,
- absence vhodných prostor pro realizaci aktivit spolků.

Výčet silných a slabých stránek se liší dle místa působení spolku, což je viditelné i na vzájemně se vyvracejících odpovědích, kdy se spolky v jedné obci tolerují, zatímco v druhé obci vládne rivalita. Výše uvedené silné stránky se nejvíce opakovaly, zbytek odpovědi jsou zpracovány do SWOT analýzy v rámci práce *6 SWOT ANALÝZA MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO.*

OT3: *Popište současné trendy a možnosti spolupráce, a realizace aktivit v oblasti místní kultury při zohlednění současného stavu pandemie COVID-19, včetně výhledů do budoucna při různých stupních rozvolnění.*

V návaznosti na aktuální stav pandemie COVID-19 je jedním z trendů výměna zkušeností z online streamování videí na webových platformách (YouTube, Facebook). Před vypuknutím pandemie si aktéři místní kultury sdíleli zkušenosti pro pořádání seminářů, školení, vzdělávacích kurzů.

Aktéři místní kultury zmiňují i skutečnost, že vlivem současné situace jejich činnost v posledním roce trvala pouze v řadě týdnů, tudíž je čeká v mnoha případech práce od úplného začátku.

„Vnější situace značně ovlivnila místní kulturu a spolkovou činnost. Čeká nás velká výzva. Doufáme, že naši členové budou stejně zapálení pro spolkovou činnost, jako před začátkem této situace.“

OT4: *Jakým způsobem spolupracujete na akcích místní kultury s ostatními obcemi na území MAS Střední Vsetínsko a jedná se o dlouhodobou spolupráci, či založenou na konkrétních příležitostech?*

Výběrový soubor respondentů pro realizované rozhovory spolupracuje na akcích místní kultury s ostatními obcemi na zájmovém území spíše okrajově. Kdy se jedná převážně o spolupráci založenou na konkrétních příležitostech. Dlouhodobá spolupráce je méně častá, ale jedná se převážně o akce pro děti a mládež na jejich organizaci se podílí více obcí finanční podporou.

Konkrétně u Valašského souboru KOSISKA se účastní mužská a dětská složka spolku mnoha akcí napříč regionem i mimo něj. Značná část z akcí je charakteru nahodilých, ale některé jsou již tradiční a opakující se (příležitosti výročí obcí).

OT5: *Jakým způsobem využíváte možnosti přeshraniční spolupráce v oblasti místní kultury.*

a. Využívá: Jaké přínosy a nedostatky vidíte v této spolupráci?

b. Nevyužívá: Jaké faktory by Vás přiměly takovouto spolupráci realizovat? V čem spatřujete omezené příležitosti ke spolupráci v této oblasti se Slovenskem?

Ze získaných odpovědí na tuto otázku jednoznačně plyne, že je nezbytná osvěta pro spolky, jelikož v převážné části případů není tato problematika aktérům dostatečně zřejmá. Z tohoto

důvodu možnosti zmíněných druhů spolupráce nevyužívají. Dalším důvod nevyužití přeshraniční spolupráce ve své odpovědi vyjádřil jeden z respondentů rozhovoru:

„Nevyužíváme možnosti přeshraniční spolupráce. Lidé, kteří jsou aktivní při organizaci kulturních akcí v naší obci, tak činí ve svém volném čase. Množství jejich volného času je omezeno, proto je většina lidí vytížena účastí na místní kultuře, kdy následně nemají časový prostor pro realizaci možností přeshraniční spolupráce.“

5.4 Souhrnná analýza realizovaných semistrukturovaných rozhovorů

Před realizací rozhovorů byly stanoveny dvě oblasti, které mají být objasněny na základě výsledků realizovaných rozhovorů. Jednalo se o primární cíl směřující k oblasti místní kultury a jejího rozvoje (možnosti spolupráce, financování akcí místní kultury, zajištění dobrovolníků a určení hlavních aktérů místní kultury). Sekundární cíl rozhovorů se odvíjel od pomíjející situace v návaznosti na pandemii COVID-19 (vliv pandemie na místní kulturu, finanční zajištění pro udržení tradic či vliv na původní plány vedoucí k rozvoji místní kultury). Respondenti odpovídající na tyto výzkumné oblasti byly rozděleni do tří sekcí podle jejich povahy (obec, MAS, nestátní nezisková organizace). Bližší popis výzkumného souboru respondentů je vždy součástí analýzy odpovědí jednotlivých oblastí.

V první části provedených rozhovorů proběhla snaha o označení klíčového aktéra místní kultury. Z odpovědí jasně vyplynulo, že klíčovým aktérem místní kultury jsou obce, které spolupracují s místními spolky. Na kulturním životě v obcích se hlavně podílejí sbory dobrovolných hasičů, tělovýchovné jednotky, místní sportovci či folklórní spolky. Financování akcí místní kultury probíhá většinou z vlastních zdrojů pořadatele, kdy jsou podpořeny menším finančním příspěvkem od obce nebo obec zabezpečuje prostory či další drobný majetek pro jejich konání. Respondenti se také shodli, že nenastala situace absence dobrovolníků pro realizaci akcí, spíše funguje trend opakované kooperace pořadatelů a dobrovolníků. Důležité je také zmínit, že u místních obyvatel je zaznamenán jejich zájem o místní kulturu s rostoucí tendencí či s neměnnou tendencí, což je jedním z pozitivních faktorů pro její další rozvoj.

Druhá část rozhovorů objasňovala současnou situaci v této oblasti způsobenou následky pandemie COVID-19. Respondenti se ztotožňují s faktem, že pandemie COVID-19 výrazně ovlivnila místní kulturu, avšak všichni věří, že společnými silami dosáhnou její původní úrovně. Zde je také důležité zmínit, že mnoho spolků se skoro rok nemohlo scházet a jako aktéři místní kultury budou začínat úplně od začátku (za předpokladu návratu původních

členů, kdy může nastat i negativní situace, že původní členská základna se do působení nebude chtít vrátit).

Obce, MAS ani spolky v situaci způsobenou vnějším vlivem pandemie COVID-19 nezahlély a snažili se vylepšit své zázemí (opravy, pořízení drobného majetku).

Na základě výsledků rozhovorů je však nezbytné navrhnout osvětu v možnostech přeshraniční spolupráce pro aktéry místní kultury, poněvadž jí nevyužívají z důvodu nejasných a nepřesných údajů či jejich úplné neinformovanosti v této oblasti.

6 SWOT ANALÝZA MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Zpracování SWOT analýzy místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko proběhlo na základě realizovaných semistrukturovaných rozhovorů s aktéry místní kultury zájmového území. Také s ohledem na výsledky provedených analýz území MAS Střední Vsetínsko z hlediska aktérů místní kultury, pořádaných kulturních akcí a kulturní infrastruktury území. SWOT analýza místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko vychází i z obsahové analýzy strategických dokumentů vztahující se k danému území, tyto poznatky byly doplněny o zjištění získané z již zmíněných zpracovaných analýz.

Výsledkem jsou níže definované silné a slabé stránky místní kultury, dále příležitosti pro její rozvoj a možnosti opatření k eliminaci možných hrozeb místní kultury v rámci zájmového území.

Z Tabulky 8 – SWOT analýza místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko vyplývají následující závěry. Silná stránka místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko je patrná v jedinečném charakteru zájmového území. Jedná se o území s tradičními hodnotami a vztahy, což odráží i vřelé sociální vazby mezi občany. Významným plusem je i jeho geografická poloha v blízkosti hranic se Slovenskem. Zatímco z pohledu slabých stránek místní kultury je problém shledán v absenci kalendáře kulturních akcí na celém zájmovém území, jelikož na území je evidována tendence růstu zájmu o akce místní kultury. Jednou ze slabých stránek je i nevyhovující stav objektů kulturní infrastruktury v obcích, kde je nutná jejich rekonstrukce a modernizace.

V návaznosti na vnější vlivy způsobené pandemií COVID-19 je pozitivním dopadem na místní kulturu rostoucí zájem o trávení času v přírodě a vyhledávání venkovských oblastí, dále je možné spatřit pozitivním dopadem na místní kulturu i v nedostatku financí občanů, což vede ke skutečnosti, že nevyhledávají zahraniční dovolené, ale tráví svůj volný čas v rekreačních oblastech a vyhledávají akce místní kultury (např. kácení máje). Ovšem na tento dopad pandemie COVID-19 je možné nahlížet i z negativního hlediska, kdy nedostatek finančních prostředků občanů povede k neochotě platit za akce místní kultury. Jednou z hrozeb vyplývajících ze SWOT analýzy je trend stárnutí obyvatelstva. V reakci na tuto hrozbu je zpracován jeden projekt v návrhové části práce (kapitola 7.2.1. *Návrh projektu „Co je za tú moju dědinu?“*).

Tabulka 8 – SWOT analýza místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování)

Silné stránky	Slabé stránky
<ul style="list-style-type: none"> vřelé sociální vazby mezi občany zájmového území, 	<ul style="list-style-type: none"> nevyužitý kulturní potenciál zájmového území,
<ul style="list-style-type: none"> bohatství území v počtu evidovaných kulturních památek v Ústředním seznamu kulturních památek i památek místního významu, 	<ul style="list-style-type: none"> mnoho spolků vedou dlouhodobě stejné osob (nedochází k inovacím v oblasti již pořádaných akcí),
<ul style="list-style-type: none"> jedinečnost v charakteru zájmového území (využitelný nejen pro kulturu - tradice, ale i v oblasti cestovního ruchu - jedinečný ráz zachovalé Valašské krajiny), 	<ul style="list-style-type: none"> minimální využívání vícezdrojového financování v oblasti místní kultury,
<ul style="list-style-type: none"> geografická poloha zájmového území (hranice se Slovenskem - potencionální návštěvníci akcí místní kultury, možnost spolupráce), 	<ul style="list-style-type: none"> absence kulturního kalendáře představující všechny konané akce místní kultury na zájmovém území MAS Střední Vsetínsko,
<ul style="list-style-type: none"> tradiční hodnoty a vztahy v oblasti místní kultury, 	<ul style="list-style-type: none"> malý podíl akcí nadregionálního významu, také akcí s délkou trvání delší než jeden den,
<ul style="list-style-type: none"> vysoký počet akcí místní kultury (tradičních, nových), 	<ul style="list-style-type: none"> nevyhovující technický stav kulturní infrastruktury v obcích (nutnost rekonstrukce),
<ul style="list-style-type: none"> vysoký počet evidovaných spolků potažmo aktérů místní kultury. 	<ul style="list-style-type: none"> absence objektů kulturní infrastruktury v některých obcích (kino, muzeum),
<ul style="list-style-type: none"> fungující spolupráce na úrovni obce-spolky jako aktérů místní kultury, 	<ul style="list-style-type: none"> nedostatečná propagace MS Střední Vsetínsko jako celku,
<ul style="list-style-type: none"> konání akcí místní kultury v průběhu celého roku, 	<ul style="list-style-type: none"> v místních knihovnách neatraktivní a zastaralé vybavení
<ul style="list-style-type: none"> vzájemná podpora obcí jakožto aktérů místní kultury při pořádání akcí místní kultury (půjčování vybavení, propagace, výměna zkušeností), 	<ul style="list-style-type: none"> značná část respondentů výběrového šetření uznává závislost realizovaných akcí místní kultury na financování z rozpočtů obce,
<ul style="list-style-type: none"> vysoká koncentrace objektů kulturní infrastruktury v obcích (adekvátní základna kulturní infrastruktury pro pořádání akcí místní kultury, ve všech obcích zřízena knihovna), 	<ul style="list-style-type: none"> nedostatečná spolupráce aktérů místní kultury na úrovni meziobecní spolupráce či mezisektorové spolupráce,
<ul style="list-style-type: none"> zájem místních obyvatel o konané akce místní kultury v obcích (folklórní akce, ostatní akce), 	<ul style="list-style-type: none"> nepříznivá komunikace (rivalita) a informovanost mezi aktéry místní kultury,
<ul style="list-style-type: none"> zájem soukromého sektoru na realizaci akcí místní kultury a spolkové činnosti na zájmovém území (sponzorství, donátorství), 	<ul style="list-style-type: none"> spolková činnost nemá v mnoha obcích adekvátní zázemí pro jejich činnosti,
<ul style="list-style-type: none"> iniciativní snaha aktérů (místních spolků) o dodržení tradic v konání každoročních akcích. 	<ul style="list-style-type: none"> nedostačující informovanost spolků o přehledu dotačních titulů a možnostech spolupráce.

Příležitosti	Hrozby
<ul style="list-style-type: none"> • existence nástrojů kraje, MAS k podpoře rozvoje místní kultury, 	<ul style="list-style-type: none"> • chátrající objekty kulturních památek,
<ul style="list-style-type: none"> • využití místní kultury jako jeden z pilířů pro prezentaci regionu, 	<ul style="list-style-type: none"> • neexistence vhodného dotačního titulu pro rekonstrukci zámku v obci Liptál (nedostatečná alokace na nutné opravy),
<ul style="list-style-type: none"> • rozvoj festivalového cestovního ruchu, 	<ul style="list-style-type: none"> • odliv obyvatelstva z venkovských oblastí do měst (stěhování za prací, vylidňování venkova),
<ul style="list-style-type: none"> • zařazení akcí místní kultury do destinačního managementu a cestovního ruchu (Centrála cestovního ruchu Východní Moravy, Zlínský kraj), 	<ul style="list-style-type: none"> • negativní následek pandemie COVID-19 v oblasti chování cílové skupiny akcí (strach z vyšší koncentrace osob na jednom místě, vlivem pandemie trávení času v pohodlí domova),
<ul style="list-style-type: none"> • využití nástrojů pro sdílení dobré praxe jiných MAS v oblasti místní kultury, 	<ul style="list-style-type: none"> • konkurence akcí místní kultury a aktivit přílehlých regionů,
<ul style="list-style-type: none"> • vznik spolupráce s partnerskými obcemi při rozvoji místní kultury, 	<ul style="list-style-type: none"> • zapojení/začlenění přistěhovalých do akcí místní kultury,
<ul style="list-style-type: none"> • efektivní využití volných prostor pro volnočasové aktivity spolků a pořádání akcí místní kultury, 	<ul style="list-style-type: none"> • negativní dopady pandemie COVID-19 v oblasti financí účastníků akcí místní kultury (neochota platit za akce místní kultury, způsobená možnou ztrátou zaměstnání),
<ul style="list-style-type: none"> • zpracování strategie místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko, 	<ul style="list-style-type: none"> • omezené časové možnosti členů spolků (často členství ve více spolcích), • trend stárnutí obyvatelstva,
<ul style="list-style-type: none"> • vznik finanční podpory v návaznosti na pandemii COVID-19 plynoucí od MAS Střední Vsetínsko pro zajištění adekvátního vybavení (počítač), 	<ul style="list-style-type: none"> • nezájem o konání akcí v online verzi v návaznosti na opatření proti šíření pandemie COVID-19,
<ul style="list-style-type: none"> • pozitivní dopad pandemie COVID-19 viditelný v nedostatku financí občanů pro vycestování za hranice státu, tudíž trávení dovolených v rekreačních oblastech, což povede k předpokládané vyšší návštěvnosti akcí místní kultury (kácení májky, taneční zábavy), 	<ul style="list-style-type: none"> • vlivem pandemie COVID-19 ztráta zájmu o spolkové činnosti členů (odliv), • nezájem mládeže o udržení místních tradic, zvyků, občanů a folklórní činnost,
<ul style="list-style-type: none"> • pozitivní následek pandemie COVID-19, kdy lidé vyvíjí snahu o trávení volného času v přírodě (rozvoj cestovního ruchu, kdy lidé vyhledávají přírodní památky a venkovské oblasti, při těchto aktivitách se mohou seznámit s propagačními materiály akcí místní kultury, které následně vyhledají). 	<ul style="list-style-type: none"> • celorepublikový úpadek zájmu o udržení místních tradic, • administrativní zátěž při zpracovávání žádosti o poskytnutí dotace.

7 NÁVRHY PROJEKTŮ PŘÍSPÍVAJÍCÍCH K ROZVOJI MÍSTNÍ KULTURY NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Projekty jsou navrženy v souladu s poznatky plynoucími z výsledků socioekonomické analýzy území, analýz kulturní infrastruktury, akcí a aktérů místní kultury zpracovaných v rámci práce. Současně se opírají o výsledky realizovaných semistrukturovaných rozhovorů, kdy široká škála výběrového souboru respondentů vedla k objasnění současného stavu a rozvoje místní kultury v obcích z více úhlů pohledu aktérů místní kultury. Poslední oblastí podporující záměry projektů jsou informace plynoucí ze zpracované SWOT analýzy místní kultury.

V rámci návrhové části práce jsou představeny tři projekty přispívající k rozvoji místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko. Jeden projekt v oblasti tvrdých projektů a dva měkké projekty. Při navrhování projektů byla brána v potaz skutečnost, že na území není evidováno mnoho akcí, jejichž cílovou skupinou by bylo celé zájmové území. Všechny tři projekty byly po jejich zpracování představeny respondentům rozhovorů, kdy se setkaly s jejich podporou, u měkkých projektů byl vyjádřen zájem na účasti v případě jejich realizace.

Předpokládaná cenová náročnost projektů byla stanovena na základě konzultací s osobami pohybujícími se v daných problematikách (stavebnictví či organizátorská činnost), současně byly zohledněny cenové nabídky na internetu.

7.1 Návrh tvrdého projektu vedoucí k rozvoji místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko

V této části práce je navrženo založení spolku pro matky s dětmi v obci Malá Bystřice a následně vytvoření zázemí pro jejich setkávání a další spolkové aktivity.

7.1.1 Návrh projektu „Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice“

Projektem je navržena rekonstrukce vybraných prostor za účelem zajištění činnosti dalšího aktéra místní kultury v obci. V návaznosti na realizaci projektu bude i cílová skupina zapsána jako spolek.

Místo realizace projektu: obec Malá Bystřice, konkrétně budova obecního úřadu

Adresa místa realizace projektu: Malá Bystřice 55, 756 27 Malá Bystřice

- projektem bude zasaženo přízemí obecního úřadu, kde se aktuálně nachází kanceláře vedení obce, zázemí místní knihovny, místnosti technického a sociálního zázemí. Již v roce 2018 měla obec v plánu přestavovat první patro obecního úřadu. Aktuálně má podanou žádost o finanční podporu, v rámci které bude financováno vybudování kanceláří. Z tohoto důvodu je možné zrekonstruovat a přestavit aktuální zázemí obecního úřadu pro potřeby projektu.

Vlastník místa realizace projektu, současně realizátor projektu: obec Malá Bystřice

Název projektu: Projekt „Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice“

7.1.1.1 Popis projektu

Předmět projektu spočívá v rekonstrukci prostorů, které aktuálně využívá obecní úřad obce pro zabezpečení svých činností. Výsledkem budou moderní prostory s odpovídajícím vybavením pro volnočasové a hlavní činnosti spolku. Rekonstrukcí vzniknou tři části zázemí, v první části bude vybudována multifunkční místnost propojená s místní knihovnou, tedy vizuálně se bude jednat o největší místnost, kde bude zabezpečen prostor pro trávení času. Do zmíněné místnosti je zahrnut i prostor v rámci nějž bude možné pořádání akcí pro cílovou skupinu. Druhou zamýšlenou místností vznikne zázemí kuchyňky, s ohledem na cílovou skupinu je nezbytné mít tento prostor zabezpečen. Třetí místnost zamýšleného projektu bude rozdělena na dvě části, které budou z jedné části přestavěny na sociální zařízení a druhá část na kancelář sloužící k personálnímu zajištění projektu.

7.1.1.2 Cílová skupina projektu

Rozhovorem se zástupkyní obce Malá Bystřice bylo zjištěno, že v obci je evidována tendence růstu počtu nově narozených dětí. Cílovou skupinou projektu jsou matky s dětmi dané obce, jelikož u nich je patrný zájem o vybudování adekvátního zázemí pro jejich aktivity. Současně jejich iniciativa setkávat se a soudržně realizovat spolkové činnosti povede k rozvoji obce v oblasti místní kultury. Jako sekundární cílovou skupinu projektu jsou označeni další místní obyvatelé, kterým vybudováním tohoto zázemí vzniknou další akce místní kultury realizované primární cílovou skupinou projektu.

7.1.1.3 Financování projektu

Financování projektu je možné uskutečnit skrze výzvu vyhlášenou MAS Střední Vsetínsko – Výzva č. 4 Program rozvoje venkova.

- **oblast podpory:** Základní služby a obnova vesnic ve venkovských oblastech,
 - o návrh projektu spadá do oblasti: Kulturní a spolková zařízení včetně knihoven. Právě v této oblasti je podporován záměr projektu, kdy investice směřují do vybavení a staveb pro kulturní a spolkovou činnost (klubovny).
- u návrhu projektu obec splňuje podmínku oprávněného žadatele o dotaci,
- podpora je poskytnuta maximálně ve výši 80 % na způsobilé výdaje.

Cena projektu je odhadovaná na: **837,5 tis. Kč** (částka je stanovena po konzultaci s osobou působící v problematice stavebnictví, dále ve spolupráci s projektantem).

Největší položka rozpočtu navrhovaného projektu zahrnuje přípravu prostor pro zázemí spolku, tudíž rekonstrukci, již zmíněných místností (výmalba, sociální zařízení). Znatelnou položkou rozpočtu budou i doplňující výdaje, které zahrnují kuchyňský kout spolu se základním vybavením. Poslední výraznou rozpočtovou položkou je vybavení nezbytné pro provoz (dětské a kancelářské židle, stoly, koberce, skříně a další).

Zdroje financování:

- MAS Střední Vsetínsko – výzva: 628,12 tis. Kč (75 %),
- Obec Malá Bystřice – rozpočet obce: 209,37 tis. Kč (25 %).

Indikátory projektu

- Počet podpořených operací/akcí

7.1.1.4 Postup projektu

Realizace projektu bude probíhat ve čtyřech fázích. Jako první fázi projektu lze označit výzkum, kdy za pomoci kvantitativního šetření byl u občanů obce ověřen zájem o realizaci projektu. V druhé fázi, označované jako přípravná fáze je zabezpečeno místo vhodné pro realizaci návrhu projektu, což proběhlo na základě místního šetření, které také pomohlo určit cílovou skupinu projektu. Dalšími aktivitami realizovaných v druhé části je technický průzkum objektu, příprava projektu, jeho předložení vedení obce, příprava a zpracování žádosti o poskytnutí dotace, zapsání cílové skupiny jako spolku. Posledními aktivitami spadajícími do druhé části je podání žádosti o stavební povolení k rekonstrukci budovy, vyhlášení výběrového řízení na zhotovitele projektového záměru. Třetí fáze (realizační fáze) probíhá od okamžiku, kdy je již schválena žádost o poskytnutí dotačního titulu a stavebního povolení. Ve druhé fázi se uskutečnilo výběrové řízení na dodavatele, kdy právě v rámci třetí

fáze započnou práce rekonstrukce objektu výsledným dodavatelem (oprava podlah, výmalba, přizpůsobení sociálního zázemí, instalace drobného majetku). Výstupem završující třetí fázi realizace bude kolaudační souhlas. Poslední fáze projektu je jeho ukončení, kdy budou zpracovávány zprávy dokládající průběh realizace pro MAS Střední Vsetínsko.

Časová náročnost všech fází realizace projektu je odhadnuta ve spolupráci s osobou pohybující se v této oblasti na **0,8 roku**.

Tabulka 9 – Návrh harmonogramu projektu: Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice (vlastní zpracování)

Fáze projektu:	Popis činností v rámci fáze:
Předpřípravná fáze	- realizace kvantitativního šetření zájmu o realizaci projektu,
Přípravná fáze	- 7/2021: zhotovení projektu rekonstrukce vytyčených místností budovy (27 tis. Kč),
	- 8-9/2021: podání a následné vyřízení žádosti o dotaci od MAS Střední Vsetínsko,
	- 7-11/2021: další aktivity (organizace výběrového řízení, žádost o stavební povolení, zapsání spolku, 10 tis. Kč),
Realizační fáze	- 11/2021: získané stavební povolení, zajištěna firma k provedení rekonstrukce,
	- 11-3/2021 rekonstrukce místností projektu (500 tis. Kč),
	- 3-4/2021: pořízení a instalace drobného majetku (300 tis. Kč),
	- 4/2021: získání kolaudačního souhlasu,
Fáze ukončení projektu	- 4/2021: zahájení provozu,
	- 4/2021: zpracování potřebných dokumentů o realizaci projektu pro MAS Střední Vsetínsko.

7.1.1.5 Vyhodnocení plynoucích přínosů projektu

Realizací navrženého projektu dojde ke zkvalitnění podmínek života cílové skupiny, což následně povede k rozvoji místní kultury v obci. Založením spolku a vytvořením zázemí pro jeho činnost přibude v obci aktér místní kultury, kdy na základě již zmíněných analýz bylo zjištěno, že matky s dětmi jsou v dané obci jedním z klíčových aktérů, vyvíjející snahu

o rozvoj místní kultury. Oblasti rozvoje místní kultury přispěje iniciativa potencionálních členek spolku k možné realizaci následujících akcí:

- v obci je evidován trend stárnutí obyvatelstva. Tuto skutečnost je možné využít pro generační setkávání s doprovodným programem (kdy právě seniorům prospěje čas strávený s cílovou skupinou projektu) či výměna informací/tradic generačního rozdílu.
 - o s výhledem do budoucna je možné zajistit propojení generací pomocí následujících akcí: čteme společně, odpolední posezení s doprovodným vystoupením dětí za určitým tématem, akce typu babičko vyprávěj na určité téma a další.
- v roce 2019 proběhla na území obce pouze jedna akce pro děti. Realizace projektu přispěje ke zvýšení frekvence těchto akcí.
 - o s výhledem do budoucna je možné pořádání akcí typu: pochod broučků, drakiáda, vánoční či velikonoční tvoření, zamykání lesa a další tematické akce pro děti.
- obec se setkává s malým zájmem dětských čtenářů v místní knihovně, kdy v návaznosti na místo realizaci projektu dojde k přilákání dětí do místní knihovny,
- poslední přínosnou oblastí je vznik zázemí pro vzdělávací akce nejen s tematikou pro cílovou skupinu.
 - o v návaznosti na tento přínos se v roce 2019 v obci nekonala žádná akce vzdělávacího charakteru.

Přínos realizace projektu je tedy nejvíce patrný v jeho konečném výstupu – zázemí spolku, který bude sloužit pro činnosti nově vzniklého aktéra místní kultury. Další zamýšlený přínos spočívá v možných realizovaných akcích místní kultury, které nebudou jen povahy akcí pro děti, ale i charakteru společenského setkání či zábavné akce. Jeden z dalších přínosů projektu je jeho místo realizace. Místo bylo vybráno záměrně na základě místního šetření a realizovaného rozhovoru, také v souvislosti s plány obce, kdy před budovou obecního úřadu vznikne zázemí pro setkávání místních občanů. Spolek bude realizovat svou činnost v bezprostředním centru obce s příjemným zázemím okolo, kdy může svou činností přispívat k udržení a zkulturnění zmíněných prostor.

7.1.1.6 Rizika ohrožující projekt

Provedením rizikové analýzy byly zjištěny následující rizika ohrožující realizaci projektu, jejich výčet představuje *Tabulka 10 – Riziková analýza projektu: Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice*.

Tabulka 10 – Riziková analýza projektu: Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice (vlastní zpracování)

Oblast rizika	Pravděpodobnost nastání rizika	Popis a možná prevence
Finanční riziko	vysoká	Je ovlivněno externím vývojem ekonomiky ve státě (vysoká míra inflace, změna DPH). Prevence spočívá v kvalitně a detailně zpracovaném rozpočtu, který zahrnuje tyto vlivy.
Komunikační riziko	střední	Zahrnuje přehnanou či nedostatečnou zainteresovanost projektového týmu. Eliminace je možné dosáhnout při navázání spolupráce pouze s osobami, které mají již zkušenosti při realizaci obdobných projektů.
Časové riziko	střední	Nepřesně sestavený harmonogram aktivit projektu, kdy po konzultaci osobami působících v jednotlivých oblastech dojde k zahrnutí časové rezervy, což povede k možné eliminaci rizika.
Právní riziko	střední	Zde řadíme rizika, která spočívají ve změně legislativy či nenaplnění podmínek výzvy (i stavební povolení, nutná včasná žádost). Možná prevence pro eliminaci této oblast se odvíjí od důkladné znalosti podmínek pro poskytnutí dotace či účast na semináři pořádaném MAS SV k výzvě.
Sociální riziko	vysoké	O výsledek projektu nebude zájem, tudíž je nezbytné provedení i šetření u občanů v návaznosti na udržitelnost projektu.

Oblast rizika	Pravděpodobnost nastání rizika	Popis a možná prevence
Obecná rizika	střední	V podobě živelných pohrom (záplavy v roce 2019 – nepříznivé okolnosti) vedoucí k nedodržení termínů, ovlivnění doby trvání soutěže. Riziko je možné eliminovat zajištěním rekonstrukce, vhodný zhotovitel projektu.

7.2 Návrhy měkkých projektů vedoucích k rozvoji místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko

Druhá část navržených projektů je zaměřena na rozvoj místní kultury za pomoci kulturních akcí pořádaných na daném území. Navrhované projekty by měly napomoci k zajištění bohatého kulturního vyžití v obcích.

7.2.1 Návrh projektu „Co je za tú mojí dědinú?“

Realizátor projektu: MAS Střední Vsetínsko

Místo realizace projektu: jednotlivé obce MAS Střední Vsetínsko

Místo konání akce: zázemí kulturních domů, knihoven, kluboven či zasedací místnosti obcí

- je odvozeno od možností obcí. Na základě provedených analýz bylo zjištěno, že kulturním domem nedisponují všechny obce, ale vždy mají možnost využít zázemí knihovny, která je ve všech obcích či obecního úřadu.

Název projektu: Projekt „Co je za tú mojí dědinú?“

Navrhované časové rozpětí projektu: od 1. 4. 2022 – 2. 7. 2022

7.2.1.1 Popis projektu

Projektem je navrženo pořádání přednášek pro seniory, jejichž náplň bude vzdělávacího, informačního, ale i zábavného charakteru. Realizátorem přednášek bude MAS Střední Vsetínsko, které současně zajišťuje prostředky, nezbytné pro uskutečnění se navrhovaného projektu. Obcím jsou nabídnuty tři přednášky:

- „Co tu máme.“

- vzdělávací přednáška. Zaměřená na představení desíti kulturních nebo přírodních památek, kdy budou v rámci prezentace popsány a doplněny o základní informace, také pro zpestření bude prezentace doplněna o letecké záběry z dronu (zajišťuje jeden z dobrovolníků – souhlasil s účastí na projektu). Aby došlo k rozšíření obzorů účastníků bude vždy na konci přednášky prezentována jedna památka národního významu a připraven kvíz formou otázek z problematiky poznávání památek na území České republiky.
- „*Nic nás nezastaví.*“
 - vzdělávací přednáška. Přednáškou budou seniorům představeny aktuální hrozby na internetu, podvodného prodeje či aktuální témata (následky pandemie COVID-19, volby, rozvoj území). V návaznosti na téma přednášky vždy bude program doplněn o aktuální pohled, např. hrozby na internetu, budou následně doplněny o aktuální trendy: Instagram, Facebook. Předpokládán přínos v oblasti rodinného zázemí – babičky/dědečkové se přiblíží svým vnukům a budou moc společně probírat tyto témata nebo mohou požádat o založení účtů a komunikovat pomocí nich s rodinou, kdy vnějším vlivem pandemie COVID-19 je tato oblast dost omezená. Pro oživení přednášek bude vždy v posledních 10 min. připraven zábavný program z vtipů a zábavných videí souvisejících s tématem přednášky.
- „*Folklór byl, je a bude.*“
 - zábavně-vzdělávací přednáška. Území je pevně propojeno s folklórními tradicemi a s ohledem na cílovou skupinu projektu je tato spjatost nejvíce patrná. Proto v této oblasti přednášek budou představovány tradice, které byly a jsou dodržovány. Obrazně řečeno cílová skupina může na akcích vzpomínat či doplňovat prezentované informace. Vzdělávací oblast bude mít pouze 30 min., kdy následně vystoupí dva spolky (vystoupení, zpěv), které na území v této oblasti působí (souhlasili s účastí – jako dobrovolníci i v minulosti se na obdobných akcích podíleli). Na konci vzdělávací akce bude také představena tradice z jiné země.

Názvy přednášek jsou účelně nekonkrétní, jelikož je očekáváno, že akce bude probíhat opakovaně a bude pouze pozměňována oblast přednášky (tj. jiné památky, aktuální problematika či další folklórní tradice). Do budoucna je záměrem doplnit přednášky o účast

dalších osobností – např. Zuzana Šuláková, kastelán představované památky či cestovatelé, kteří se osobně setkali s jinými tradicemi.

Odhadovaná doba přednášek se pohybuje v intervalu **1-1,2 hod.**

7.2.1.2 Cíl projektu

Cílem projektu je realizace přednášek pro seniory, které mají tři okruhy. Jak je zřejmé z názvu projektu je vyvinuta snaha o poskytování informací s přesahem za hranice území, kdy konkrétně u přednášek z prvního bloku zaměřené na místní kulturní bohatství a historii budou představeny i národní památky, nebo na příkladu druhého okruhu, kdy je přesah viditelný v představení celoplošných problémů a způsobů, jak daným jevům předejít.

7.2.1.3 Cílová skupina projektu

Cílová skupina byla stanovena na základě provedených analýz, kdy ze SWOT analýzy vyplývá celoplošný trend stárnutí obyvatelstva. Nutnost zaměřit realizaci projektu na seniory vyplynula i z realizovaných rozhovorů, kdy značná část výběrového souboru uvedla, že na území MAS Střední Vsetínsko pociťuje absenci vzdělávacích akcí primárně pro seniory. Cílovou skupinou projektu budou senioři členských obcí, které je nezbytné také zapojit do akcí místní kultury, aby nepociťovali sociální vyloučení.

7.2.1.4 Financování projektu

Projekt *Co je za tú moju dědinu?* bude financovat MAS Střední Vsetínsko, po představení projektu souhlasila s touto možností, jelikož se jedná o nízkonákladový projekt s přesahem na celé její území. Finanční prostředky pro realizaci přednášek zajistí svými prostředky a sponzorskými dary od soukromých podnikatelů ze zájmového území a přilehlých měst (Vsetín, Valašské Meziříčí). Seznam zainteresovaných sponzorů bude zapracován do propagačních letáček akce.

Projekt nepočítá s výdaji na zaměstnance, nájem a občerstvení, kdy realizátoři projektu budou zaměstnanci MAS (tři osoby), kteří převážně zajistí předpřípravnou, přípravnou a evaluační fázi. Ovšem dílčí části přípravné fáze (zázemí akce v obci, záběry do prezentace, příprava vystoupení) budou zajištěny dobrovolníky, kdy jejich pomoc bude nezbytná i při realizační fázi (příprava zázemí – židle, dataprojektor, vystoupení, úklid). Při zpracovávání návrhu projektu byli potencionální dobrovolníci osloveni a souhlasili s účastí na projektu při jeho realizaci. V prvním ročníku konání není zahrnut náklad na přednášejícího, kdy

zaměstnankyně souhlasily s přípravou a odprezentováním zamýšlených oblastí. Drobné občerstvení si budou zajišťovat obce na základě jejich uvážení (pitný režim, pochutiny pro účastníky akce – občany obce).

Nejvýznamnější položkou rozpočtu jsou propagační materiály akce, jejichž odhadovaná cena je 18 tis. Kč. V této oblasti a s ohledem na cílovou skupinu je nutné zajistit propagaci pomocí letáčků a plakátů (předpokládána větší efektivita oproti reklamě primárně na sociálních sítích). Další významnou položkou rozpočtu projektu představují cestovní náklady související s konáním přednášek po různých obcích, jejich náklad je odhadnut ve spolupráci s místním dopravcem na 15 tis. Kč. Poslední nákladnou položkou projektu jsou doplňující materiály přednášek jejichž grafické zpracování a tisk je odhadnut na 13 tis. Kč.

Do rozpočtu nejsou zahrnuty náklady na technické zabezpečení akce, jelikož je předpokládáno, že se toto nezbytné vybavení nachází v majetku obce (pokud není má MAS Střední Vsetínsko k dispozici potřebné – dataprojektor, notebook).

Odhadované náklady na realizaci přednášek jsou **46,72 tis. Kč**.

7.2.1.5 Postup projektu

Realizaci projektu je nutné provést ve čtyřech fázích. V první přípravné fázi projektu je nutné realizovat rozhovory se zástupci obcí pro zjištění zájmu na konání se přednášky v jejich obci. Druhou fází je přípravná fáze, která je z hlediska náplně jednotlivých činností nejvíce náročnou částí projektu. V této fázi je nutné zajistit náplň přednášek, propagaci či dobrovolníky. Realizační fáze představuje konání se přednášek v jednotlivých obcích. Poslední fází je evaluační fáze, kdy dojde k vyhodnocení úspěšnosti projektu.

Časová náročnost projektu je odhadnuta ve spolupráci pověřenou osobou z MAS Střední Vsetínsko odhadována na **0,7 roku**. Návrh harmonogramu projektu je zpracován do *Tabulky 11 – Návrh harmonogramu projektu: Co je za tú mojú dědinú?*.

Tabulka 11 – Návrh harmonogramu projektu: Co je za tú mojú dědinú?
(vlastní zpracování)

Fáze projektu	Popis činností v rámci fáze:
Předpřípravná fáze	- 1-2/2022: realizace kvalitativního šetření (rozhovory se zástupci obcí) pro zjištění zájmu o účast při pořádaných akcích (2 tis. Kč),
Přípravná fáze	- 2/2022: zhotovení harmonogramu konání a oblastí přednášek pro jednotlivé obce (2 tis. Kč),
	- 2-4/2022: příprava podkladů pro přednášky (3 tis. Kč),

Fáze projektu	Popis činností v rámci fáze:
	- 2-4/2022: propagační materiály, • plakáty pro exteriér (velikost A3,80 ks, 5 tis. Kč), • letáky (velikost 1/3 A4, 3 tis. ks, 4 tis. Kč).
	- 3/2022: doplňují materiály přednášek - grafická a fyzická podoba (2 tis. ks, 13 tis. Kč), - 3/2022: drobné výdaje (tužky: 144 ks, 0,72 tis. Kč),
Realizační fáze	- 4-7/2022: cestovní náklady (15 tis. Kč),
Evaluační fáze	- 7-8/2022: vyhodnocení návštěvnosti a zpětné vazby od účastníků (2 tis. Kč).

7.2.1.6 Vyhodnocení plynoucích přínosů projektu

Za nejvýznamnější přínos projektu je zajištění akcí pro seniory, nejen vzdělávací povahy, ale i zábavné. Daná sociální skupina mnohdy není zapojena do aktuálního dění nejen v obci, ale i mimo ni. Z tohoto důvodu byly oblasti přednášek navrženy tak, aby zajistili vzdělávací charakter, ale současně i zábavné prvky. Při zájmu od potencionálních účastníků vznikne možnost pořádání techno přednášek s dlouhodobým výhledem, jelikož jejich náplň může být různá. Přínos projektu patrný v jeho reakci na trend stárnutí obyvatelstva a nedostatku kulturních akcí primárně pro seniory, kdy se obce snaží každoročně pořádat posezení se seniory, ale nepořádají žádné zábavné či vzdělávací akce primárně pro tuto skupinu. Pokud by byl o danou akci zájem je možné navázat spolupráci s Masarykovou veřejnou knihovnou na Vsetíně a představovat knižní bestsellery.

7.2.1.7 Rizika ohrožující projekt

Rizika ohrožující realizaci projektu byly zjištěny rizikovou analýzou, viz. *Tabulka 12 - Riziková analýza projektu: Co je za tú mojí dědinú?*

Tabulka 12 – Riziková analýza projektu: Co je za tú mojí dědinú?
(vlastní zpracování)

Oblast rizika	Pravděpodobnost nastání rizika	Popis a možná prevence
Finanční riziko	nízká	Špatně sestavený rozpočet projektu, což může vést k neuskutečnění se přednášek v některých obcích. Eliminace pomocí finanční rezervy pro dodatečné výdaje, které vyplynou v průběhu realizace (nedostatek propagačních materiálů).

Oblast rizika	Pravděpodobnost nastání rizika	Popis a možná prevence
Komunikační riziko	vysoké	Komunikační riziko spočívá ve špatné komunikaci projektového týmu s obcí, kde je přednáška realizována, či nedostatečném zainteresování dobrovolníků. Předejít tomuto riziku může realizátor pomocí včasné zaslání harmonogramu konání v obcích či oslovení dobrovolníků/spolků, se kterými již na nějakých akcích spolupracoval.
Časové riziko	vysoké	Špatně sestavený harmonogram projektu, kde je zahrnuto málo času na přípravu přednášek ze strany realizátora. Eliminace pomocí dostatečné a včasné přípravy přednášejících (zaměstnanců MAS).
Sociální riziko	střední	Nezájem cílové skupiny o přednášky daného charakteru, eliminace je možná dostatečnou propagací a reagováním na zpětnou vazbu.
Obecné riziko	nízké	Největší riziko v této oblasti spočívá v nepříznivých dopadech pandemie COVID-19, kdy cílová skupina pociťuje nejistotu při účasti na akcích s větším počtem osob, čemuž je možné předcházet dodržováním hygienických podmínek.

7.2.2 Návrh projektu „Aj Valaši mají svou Superstár“

Projektem je navržena akce živé místní kultury, kdy se jedná o hudební akci s přesahem na celé zájmové území. Přesah spočívá v zapojení aktérů místní kultury do jejího pořádání a účasti.

Místo realizace projektu: Amfiteátr Liptál (přírodní kulturní areál v Liptále, jeho poloha je viditelná na přiložené mapě v rámci předchozí části práce),

- další ročník je možné pořádat v obci Ratiboř (obec s výhledem do budoucna souhlasila s konáním akce v polyfunkčním komunitním centru, jehož dokončení je plánováno na rok 2022).

Vlastník místa realizace projektu: obec Liptál (souhlasí s konáním akce)

Realizátor návrhu projektu: MAS Střední Vsetínsko

Spolupracující aktéři na projektu: v rámci zamýšleného prvního ročníku obec Liptál

Název projektu: Projekt „Aj Valaši mají svou Superstár“

Navrhovaný termín konání projektu: 24. 7. 2021

7.2.2.1 Popis projektu

Návrh projektu spočívá ve vytvoření akce, kde by proběhly vystoupení hudebních kapel, folklórních spolků, zpěváků a dalších (např. je možná účast spolku SDH či jiných spolků, které nepůsobí v cílové oblasti při splnění podmínky předvedení hudebního vystoupení). Na akci se účastníci budou muset předem přihlásit, dále bude probíhat doprovodný program pro návštěvníky akce (taneční zábava, karaoke show). Výstupem akce bude jeden vítěz, který bude po celý rok nosit titul Valašského zpěváka, kdy následující rok tento titul předá dalšímu, kdo vyhraje navazující ročník (od sponzorů dostane také drobné dary a pohár). Akci je možné blíže popsat na světoznámé reality show Superstar, kdy se také zúčastňují hudebníci a osoby pohybující se v této oblasti. Zamýšlená akce projektu je zaměřena na oblast zájmového území, kdy se mohou zúčastnit pouze rezidenti, kapely a spolky působící na daném území. Pro objektivní výsledky akce budou zajištěni porotci z místních významných hudebních kapel. Výstup projektu spočívá ve vytvoření zábavné akce orientované do hudební oblasti na daném území.

7.2.2.2 Cíl projektu

Cíl projektu spočívá v podpoře činnosti spolků a oživení zájmu pro jejich budoucí pokračování. Hlavní cíl je patrný ve vytvoření opakující se akce vedoucí ke spolupráci a vytvoření vazeb s územím MAS Střední Vsetínsko. Další cíl je patrný ve vzbuzení zájmu o účast na místní kultuře i u Generace Z, která se sice neúčastní spolkových činností, ale touto akcí dostává prostor pro předvedení svého talentu. Účastí jednoho takového potenciálního účastníka je předpokládán vznik zájmu o projekt i Generace Z a jejího okolí (rodina), což povede k širokému spektru potenciálních návštěvníků akce.

7.2.2.3 Cílová skupina projektu

Jak je již z názvu projektu zřejmé jedná se o projekt zaměřen na hudební skupiny, folklórní spolky, zpěváky a další aktéry v této oblasti. Projekt je zaměřen na tuto cílovou skupinu z důvodu vysoké koncentrace cílové skupiny na zájmovém území, kdy v mnoha obcích

nepůsobí jen jedna hudební skupina či folklórní spolek (ZUŠ). Realizací dostanou účastníci adekvátní prostor pro předvedení jejich tvorby a prezentaci. Ovšem akce není diskriminační ani pro jednotlivce či ostatní spolky působící na daném území, kdy podmínkou pro splnění cílové skupiny projektu je při účasti na akci předvedení hudebního vystoupení (zpěv a další).

7.2.2.4 *Financování projektu*

Pro financování zamýšleného projektu je možné využít dotační tituly Zlínského kraje uvedené v části práce 1.7.2. *Dotace na úrovni krajů a regionů*. Konkrétně: Program podpory kulturních aktivit a akcí regionálního významu.

- projekt spadá do oblasti podporovaných aktivit: rozvoj neprofesionální kultury, zájmové umělecké činnosti,
- forma podpory: neinvestiční dotace, forma dotace: de minimis,
- maximální míra dotace vzhledem k příjemci dotace je 30 % (tj. max. 60 tis. Kč).

Celkem jsou náklady na projekt odhadovány na **123 tis. Kč** (ve spolupráci s pořadatelem podobných akcí, zaměstnanci MAS a dalšími).

Zdroje financování projektu:

- Zlínský kraj: 25,95 tis. Kč,
- MAS Střední Vsetínsko: 97,05 tis. Kč.

Tabulka 13 – Kalkulace nákladů na projekt Aj Valaši mají svou Superstár
(vlastní zpracování)

Způsobilost výdajů:	Popis výdajů:	Cena celkem:
Způsobilé výdaje	Oblast osobních výdajů:	
	- honoráře umělců, odměny z dohod mimo pracovního poměr dle zákona č. 262/2006 Sb.	15 tis. Kč
	Nákup služeb	
	- výdaje na propagaci a marketing projektu (grafické zpracování plakátů na sociální sítě)	4 tis. Kč
	- plakáty pro exteriér (velikost A3, 120 ks)	2 tis. Kč
	- letáky (velikost 1/3 A4, 5 tis. ks)	8 tis. Kč
	- pronájem billboard (v blízkosti města Vsetín)	5,5 tis. Kč
	- zajištění technického zabezpečení projektu	7 tis. Kč
	- úhrada kulturních vystoupení (kapela Fleret, FocusRock)	43 tis. Kč
- cestovní náhrady	2 tis. Kč	
Nezpůsobilé výdaje:	- výdaje na zpracování žádosti o poskytnutí dotace	5 tis. Kč
	- výdaje na pohoštění, pitný režim, občerstvení a stravování účastníků/porotců	24 tis. Kč
	- pronájem atrakcí	2 tis. Kč
	- výdaje na květiny	2 tis. Kč
	- pořízení audiovizuální nahrávky, fotografie	2,5 tis. Kč
	- další výdaje (energie)	5 tis. Kč
Výdaje celkem:		123 tis. Kč

Největší položkou rozpočtu jsou náklady na zajištění doprovodného programu akce (vystoupení kapel), dále v oblasti nezpůsobilých výdajů zajištění občerstvení. Do rozpočtu nejsou zahrnuty výdaje na pronájem skákacího hradu či hudební aparatury (budou zajištěny v rámci spolupráce obcí, jelikož se nacházejí v jejich vlastnictví).

Indikátory projektu:

- Počet návštěvníků akce,
- Počet zainteresovaných spolků a osob při pořádání akce (soudržnost území),
- Počet zúčastněných aktérů vystoupení.

7.2.2.5 Postup projektu

Projekt bude realizován ve čtyřech fázích, kde budou prováděny klíčové aktivity vedoucí k uskutečnění projektu, jejich výčet zobrazuje níže přiložená *Tabulka 14 – Klíčové aktivity projektu Aj Valaši mají svou Superstár*.

Časová náročnost projektu je ve spolupráci s dalšími osobami odhadována na **0,5 roku**.

Tabulka 14 – Klíčové aktivity projektu Aj Valaši mají svou Superstár
(vlastní zpracování)

Fáze projektu:	Popis činností v rámci fáze:
Přípravná fáze	První fází je tzv. přípravná fáze, která je u tohoto projektu nejdelší (z časového hlediska je odhadována na 0,5 roku). Pro její naplnění jsou nezbytné tyto aktivity: analýza vhodného data konání (v období letních prázdnin), vhodného místa pro realizaci. Z časového hlediska je jednou z nejnáročnějších činností příprava Žádosti o dotaci, následně sestavení detailního harmonogramu na den konání akce (přesné určení času pro jednotlivé vstupy moderátora, vystoupení zúčastněných či pozvaných kapel). Klíčovou aktivitou je administrativní činnost ve spojitosti s evidencí zúčastněných, oslovování spolků pro jejich informovanost. Dále zajištění propagačního materiálu, dobrovolníků akce, občerstvení a převozu vypůjčeného drobného majetku.
Realizační fáze	Realizační fáze spočívá v samotném fyzickém konání akce. Z časového hlediska je náročnost odhadnuta na 0,013 roku (5 dní). Kdy dva dny před začátkem akce proběhne příprava místa konání (výzdoba, aparatura, zázemí pro zúčastněné), zkouška akce. V den konání akce je nutné zabezpečit plynulý chod dle programu. Po realizaci akce je potřebné v rámci dvou dnů vrácení místa konání do původní podoby (úklid).
Evaluační fáze	Náplní poslední fáze je vyhodnocení konané akce, nejen z pohledu návštěvnosti či počtu účinkujících, ale i na základě dotazníkového šetření, které proběhlo mezi návštěvníky (hodnocení nejen akce, ale i místní kultury na území MAS SV).

7.2.2.6 Vyhodnocení plynoucích přínosců projektu

Největší přínos projektu je patrný v obohacení kulturního života na území MAS Střední Vsetínsko, kdy nedojde k vyloučení znevýhodněných skupin obyvatel (zdravotně postižení). Vznikne také akce, která bude konána každoročně, tudíž v této spojitosti bude na území MAS Střední Vsetínsko zabezpečena akce charakteru zábavné akce, na kterou se mohou nejenom místní občané, ale i aktéři celoročně těšit. Viditelný přínos je i v možnosti prezentace spolků, kdy i spolky mohou sdílet své zkušenosti.

7.2.2.7 Rizika ohrožující projekt

Byla provedena analýza rizik, jejímž cílem bylo definování kritických oblastí ohrožující realizaci projektu, viz. *Tabulka 15 – Riziková analýza projektu Aj Valaši mají svou Superstár*.

Tabulka 15 – Riziková analýza projektu Aj Valaši mají svou Superstár
(vlastní zpracování)

Oblast rizika	Pravděpodobnost nastání rizika	Popis a možná prevence
Finanční riziko	vysoká	Špatně sestavený rozpočet akce, kdy dojde k jeho přečerpání. Eliminace je možná vytvořením kalkulace akce na základě zkušeností z již realizovaných akcí, dále tvorba finančních rezerv.
Komunikační riziko	střední	Dojde k selhání projektového týmu (časová vyčerpání členů, nedostatečný zájem, špatná komunikace), neadekvátní spolupráce aktérů, nezájem dobrovolníků. K odstranění rizika dojde při využití již spolupracujícího týmu, vhodných a včasných osloveních pro spolupráci.
Časové riziko	střední	Vzniklé časové prodlevy v harmonogramu projektu, pokud však jeho tvorba proběhne ve spolupráci s osobou působící v oblasti organizování akcí dojde k jeho eliminaci.
Právní riziko	střední	Špatně zpracovaná Žádost o dotaci, rušení obecně závazných vyhlášek. Eliminace je možná účastí na

Oblast rizika	Pravděpodobnost nastání rizika	Popis a možná prevence
		seminářích Zlínského kraje či prostudováním příslušné legislativy.
Sociální riziko	vysoké	O akci tohoto charakteru nebude na území dostatečný zájem (nejen ze strany zúčastněných, ale i návštěvníků). Pokud však před konáním akce budou spolky včasné osloveny či akce bude mít dostatečnou propagaci nemusí toto riziko vyvstat.
Obecné riziko	střední	Nepříznivé vnější vlivy (pandemie COVID-19, nepříznivé klimatické podmínky). Odstranění vlivu rizika skrze zajištění zázemí akce pro možnost konání i v dešti či vysílání celé akce online (jen za účasti vystupujících).

7.3 Zhodnocení návrhové části práce

Hlavním cílem navrhovaných projektů byla jejich návaznost na rozvoj místní kultury v rámci území MAS Střední Vsetínsko, kdy jejich záměry odráží výsledky provedených analýz.

V případě prvního navrženého projektu spočívá jeho záměr v zajištění zázemí pro spolek v obci Malá Bystřice. Přínosnost je patrná ve vybudování zázemí spolku a současně založení aktéra místní kultury, který přispěje k dalšímu kulturnímu vyžití v obci. Projekt je reakcí na zjištění, že v obce je jeden objekt kulturní infrastruktury a dva zapsané spolky. Zmíněný projekt může mít návaznost i na další dva navrhované projekty, kdy v případě prvního měkkého projektu je možné v jeho zázemí pořádat navrhované přednášek. U druhého navrhovaného projektu se cílová skupina projektu může zúčastnit zamýšlené soutěže (vystoupení dětí členek).

Další dva navržené projekty přispívají k rozvoji místní kultury na celém území MAS Střední Vsetínsko, což je odlišné od prvního tvrdého projektu, který je realizován pouze v obci Malá Bystřice. První projekt z oblasti měkkých projektů vede k zajištění kulturního vyžití pro seniory ve všech členských obcích. Jsou navrženy tři oblasti přednášek, pomocí nichž budou obohacovány jejich znalosti a dojde k odstranění pocitu sociálního vyloučení, jelikož mnoho

pořádaných akcí může být pro tuto skupinu diskriminační (špatná dostupnost, cílová skupina programu). Druhý projekt je navržen s cílovou skupinou pro hudební skupiny a folklórní spolky, jedince a další, kteří chtějí předvést hudební vystoupení. Projekt přispívá k podpoře spolkové činnosti a její prezentaci, jelikož je nezbytné vzbudit zájem o folklórní tradice, které jsou pevně spjaté s daným územím i u Generace Z.

Všechny tři projekty přispívají k sounáležitosti občanů se zájmovým územím, poněvadž dojde k zajištění dalšího kulturního vyžití v obcích s apelem na jedinečnost zájmového území (zapojení folklórních prvků do návrhů).

ZÁVĚR

Předložená diplomová práce řeší problematiku místní kultury na specifickém území místní akční skupiny Střední Vsetínsko. Za základní východisko práce bylo stanoveno zdůraznění potřebnosti soustavného rozvoje místní kultury, jelikož právě místní kultura je významným aspektem ovlivňující kvalitu života místních obyvatel a odráží jedinečnost území. Pro zpracování práce bylo stanoveno několik cílů, které byly naplněny pomocí vybraných metod.

Na základě výsledků zjištěných kvantitativní analýzou složek místní kultury (kulturní akce, aktéři a infrastruktura) doplněných o poznatky zjištěné kvalitativním výzkumem (formou semistrukturovaných rozhovorů s vybranými aktéry) byla objasněna problematika místní kultury na daném území. MAS Střední Vsetínsko lze označit za oblast s bohatým zastoupením kulturních akcí. Na tuto skutečnost je možno nahlížet z pohledu variability a frekvence, kdy konané akce jsou odlišeny svou různorodou povahou a hojným výskytem v průběhu roku. Dále bylo zjištěno, že klíčovými aktéry na daném území jsou obce, které spolupracují s místními spolky a rovněž se aktivně podílejí na kulturním dění. Spolupráce aktérů funguje efektivně, dochází k vzájemné podpoře, výměně zkušeností a propagaci při pořádání akcí.

Naopak problémovou oblastí je trend upadajícího zájmu Generace Z o dodržování místních tradic, a péče o kulturní dědictví. Po zpracování a vyhodnocení všech poznatků získaných zmíněnými analýzami byla sestavena SWOT analýza, která byla klíčovým východiskem při zpracování návrhů projektů.

Na základě poznatků byly navrženy tři projekty napomáhající k rozvoji místní kultury. První projekt je zaměřen na kulturní infrastrukturu, specificky vytvoření zázemí pro matky s dětmi v obci Malá Bystřice. Další dva projekty spadají do oblasti měkkých, tedy neinvestičních projektů. Cílem těchto projektů je navrhnout akce, jejichž cílovou skupinou je celé území MAS Střední Vsetínsko. Konkrétně je navržena přednášková akce pro seniory a soutěž pro folklórní spolky, hudební skupiny a jednotlivce.

Hlavní přínos práce je možné spatřit v navržených projektech, které přispívají k rozvoji místní kultury na daném území s apelem na zvýšení kvality života místních obyvatel. Práce by mohla být podkladem pro strategické plánování místní kultury v rámci zpracovávané strategie rozvoje MAS Střední Vsetínsko pro léta 2021-2027.

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

BERNARD, Josef, 2011. *Samospráva venkovských obcí a místní rozvoj*. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON). Studie (Sociologické nakladatelství). ISBN 978-80-7419-069-8.

BINEK, Jan, 2011. *Synergie ve venkovském prostoru: paradoxy rozvoje venkova: kritické zhodnocení bariér, nástrojů a šancí rozvoje venkova*. Brno: GaREP. ISBN 978-80-904308-6-0.

ČERMÁK, Daniel a Jana VOBECKÁ, 2011. *Spolupráce, partnerství a participace v místní veřejné správě: význam, praxe, příslib*. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON). Studie (Sociologické nakladatelství). ISBN 978-80-7419-067-4.

Data pro Místní akční skupiny, 2021. *Český statistický úřad* [online]. [cit. 2021-04-13]. Dostupné z: https://www.czso.cz/csu/czso/data_pro_mistni_akcni_skupiny_mas

DOSTÁL, Petr a Eva KISLINGEROVÁ, 2012. *Ekonomika kultury: efektivní metody a nástroje podnikání v sektoru kultury*. Praha: Oeconomica. Odborná kniha s vědeckou redakcí. ISBN 978-80-245-1886-2.

Dotace a granty, © 2021. *Zlínský kraj* [online]. Krajský úřad Zlínského kraje [cit. 2021-03-24]. Dostupné z: <https://www.kr-zlinsky.cz/dotace-a-granty-cl-246.html>

DUXBURY, Nancy, William F. GARRETT-PETTS, David MACLENNAN a ed., 2015 *Cultural mapping as cultural inquiry*. New York: Routledge, Taylor & Francis Group, ISBN 978-1-138-82186-6.

Formy spolupráce obcí: Organizační i právní formy spolupráce obcí, ©2021. *Deník veřejné správy* [online]. Praha: Triada, spol. [cit. 2021-03-24]. Dostupné z: <http://www.dvs.cz/clanek.asp?id=6326681%20>

HEŘMANOVÁ, Eva a Pavel CHROMÝ, 2009. *Kulturní regiony a geografie kultury: kulturní realie a kultura v regionech Česka*. Praha: ASPI. ISBN 978-80-7357-339-3.

Informace o MAS, 2021. *MAS Střední Vsetínsko* [online]. [cit. 2021-4-27]. Dostupné z: <http://masstrednivsetinsko.cz/o-mas>

KÁŇA, Pavel, 2014. *Základy veřejné správy: vybrané kapitoly veřejné správy pro studium žáků středních škol*. 4., aktualiz. vyd. Ostrava: Montanex. ISBN 978-80-7225-407-1.

KHENDRICHE TRHLÍNOVÁ, Zuzana, 2014. *Partnerství v rozvoji obcí, měst a regionů*. Praha: Auditorium. ISBN 978-80-87284-44-5.

Komparace systémů finanční podpory kultury v ČR s vybranými vyspělými státy, 2007. *Ministerstvo kultury České republiky* [online]. [cit. 2021-03-24]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/cz/kulturni-politika/studie-a-analyzy-ke-kulturni-politice-35917/>

Kreativní Evropa po roce 2020, [2021]. *Kreativní Evropa* [online]. [cit. 2021-03-19]. Dostupné z: <https://www.kreativnievropa.cz/kreativni-evropa-po-roce-2020/>

KRECHOVSKÁ, Michaela, Pavlína HEJDUKOVÁ a Dita HOMMEROVÁ, 2018. *Řízení neziskových organizací: klíčové oblasti pro jejich udržitelnost*. Praha: Grada Publishing. Expert (Grada). ISBN 978-80-247-3075-2.

LEWIS, David, 2001. *The Management of Non-governmental Development Organizations: an Introduction*. Routledge, ISBN 978-0415207584.

Methodology: Classification of the regions, [2021]. *European Commission: Eurostat* [online]. [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: <https://ec.europa.eu/eurostat/web/rural-development/methodology>

Metoda LEADER a CLLD, © 2021. *Národní síť místních akčních skupin České republiky* [online]. [cit. 2021-04-13]. Dostupné z: <http://nsmascr.cz/aktuality/2015/brozura-metoda-leader-a-clld/>

Ministerstvo kultury České republiky [online], ©2021. [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: <https://www.mkcr.cz>

MOTLOVÁ, Milada, 2016. *Průvodce lidovou kulturou*. Praha: Knižní klub. ISBN 978-80-242-5370-1.

Národní síť Místních akčních skupin České republiky [online], © 2021. [cit. 2021-5-29]. Dostupné z: <http://nsmascr.cz>

Nezaměstnanost ve Zlínském kraji k 30. dubnu 2020, 2020. *Český statistický úřad* [online]. [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/csu/xz/nezamestnanost-ve-zlinskem-kraji-k-30-dubnu-2020>

Obecné informace o MAS, [2021]. *Liberecký kraj* [online]. Liberec [cit. 2021-04-13]. Dostupné z: <https://mas.kraj-lbc.cz/obecne-informace-o-mas>

OECD Regional typology, 2011. *Organisation for Economic Co-operation and Development* [online]. [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: https://www.oecd.org/cfe/regionaldevelopment/OECD_regional_typology_Nov2012.pdf

Památkový fond, [2021]. *Národní památkový ústav* [online]. [cit. 2021-03-13]. Dostupné z: <https://www.npu.cz/pamatkovy-fond>

PATOČKA, Jiří a Eva HEŘMANOVÁ, 2008. *Lokální a regionální kultura v České republice: kulturní prostor, kulturní politika a kulturní dědictví*. Praha: ASPI. ISBN 978-80-7357-347-8.

PATOČKA, Jiří, 2017. *Evaluaace v kultuře: ekonomické hodnocení kulturních událostí a festivalů*. [Praha]: Professional Publishing. ISBN 978-80-88260-04-2.

PEKOVÁ, Jitka, Jaroslav PILNÝ a Marek JETMAR, 2008. *Veřejná správa a finance veřejného sektoru*. 3., aktualiz. a rozš. vyd. Praha: ASPI. ISBN 978-80-7357-351-5.

PEKOVÁ, Jitka, Jaroslav PILNÝ a Marek JETMAR, 2012. *Veřejný sektor - řízení a financování*. Praha: Wolters Kluwer Česká republika. ISBN 978-80-7357-936-4.

PEKOVÁ, Jitka, Marek JETMAR a Petr TOTH, 2019. *Veřejný sektor, teorie a praxe v ČR*. Praha: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-7598-209-4.

PĚLUCHA, Martin, 2012. *Venkov na prahu 21. století: venkov a jeho rozvoj na přelomu milénia, územní dopady znalostní ekonomiky na venkov, souvislosti vztahů města a venkova v globalizované ekonomice*. Praha: Alfa Nakladatelství. Ekonomie studium. ISBN 978-80-87197-49-3.

PFLIEGER, Sylvie, Antonella NOYA and Xavier GREFFE, 2005. *Culture and Local Development*. Paris: OECD Publishing. ISBN 92-6400990-6

PONIKELSKÝ, Petr, 2011. *Organizace regionálního rozvoje*. Praha: Vysoká škola regionálního rozvoje. ISBN 978-80-87174-10-4.

PROVAZNÍKOVÁ, Romana, 2015. *Financování měst, obcí a regionů: teorie a praxe*. 3. aktualizované a rozšířené vydání. Praha: Grada Publishing. Finance (Grada). ISBN 978-80-247-5608-0.

RAJCHLOVÁ, Jaroslava, 2014. *Neziskové organizace a rozvojová pomoc*. Brno: Mendelova univerzita v Brně. ISBN 978-80-7509-034-8.

RIZZO, Ilde a Anna MIGNOSA, 2013. *Handbook on the Economics of Cultural Heritage*. Cheltenham: Edward Elgar. ISBN 978-1-78254-748-8.

ŘEZNÍČKOVÁ, Kristýna, 2019. *Financování a hospodaření územních samosprávných celků*. V Olomouci: Univerzita Palackého. ISBN 978-802-4455-488.

SOUKUP, Václav et al., 1993. *Sociální a kulturní antropologie*. Praha: Sociologické nakladatelství. Sociologické pojmosloví. ISBN 80-901-4241-9.

STEFANO, Michelle L. a Peter DAVIS, 2017. *The Routledge companion to intangible cultural heritage*. London: Routledge, Taylor and Francis Group. ISBN 978-1-315-71640-4.

Strategie rozvoje mikroregionu Střední Vsetínsko, 2020. *Mikroregion Střední Vsetínsko* [online]. [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: https://www.mikroregionsv.cz/files/projects/stredni-vsetinsko_analyticka-cast-final.pdf

Střední Vsetínsko kráčí správným směrem, 2014. *Ministerstvo pro místní rozvoj České republiky* [online]. Občanské sdružení MAS Střední Vsetínsko [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: https://www.mmr.cz/getmedia/96b45e2d-2223-46fb-b6e9-5b404b93cb59/SCLLD_MAS_Stredni_Vsetinsko_pracovni_verze.pdf?ext=.pdf

ŠEDIVÝ, Marek a Olga MEDLÍKOVÁ, 2012. *Public relations, fundraising a lobbying: pro neziskové organizace*. Praha: Grada. Management (Grada). ISBN 978-80-247-4040-9.

Tab. 3 Počet obyvatel v obcích České republiky k 1. 1. 2020, 2021. *Český statistický úřad* [online]. [cit. 2021-6-1]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/csu/czso/pocet-obyvatel-v-obcich-k-112019>

TITTELBACHOVÁ, Šárka, 2011. *Turismus a veřejná správa: průniky, dysfunkce, problémy, šance: státní politika turismu České republiky: systémový přístup k řešení problémů*. Praha: Grada. ISBN 978-802-4738-420.

TUHÁČEK, Miloš a Jitka JELÍNKOVÁ, 2015. *Právo životního prostředí: praktický průvodce*. Praha: Grada. Právo pro každého (Grada). ISBN 978-80-247-5464-2.

UNESCO in brief - Mission and Mandate, © 2019. *UNESCO* [online]. [cit. 2019-05-12]. Dostupné z: <https://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco>

Valaši sa učija, [2021]. *MAS Střední Vsetínsko* [online]. [cit. 2021-5-9]. Dostupné z: <http://masstrednivsetinsko.cz/category/projekty>

WALSHE, I., T. KHIMUNINA a N. KONON, 2005. *Great Britain. Customs and Traditions. Великобритания. Обычаи и традиции* [online]. [cit. 2021-5-31]. ISBN 978-5-94962-090-8. Dostupné z: <https://books.google.cz/...lse>

ZEMÁNEK, Lukáš et al., 2003. *Geografie na cestách poznání: sborník příspěvků k šedesátinám Ivana Bičíka*. Praha: Univerzita Karlova, Přírodovědecká fakulta, Katedra sociální geografie a regionálního rozvoje. ISBN 80-865-6110-0.

SEZNAM POUŽITÝCH SYMBOLŮ A ZKRATEK

ČR	Česká republika
ČSÚ	Český statistický úřad
DSO	Dobrovolný svazek obcí
EHS	Evropské hospodářské společenství
EU	Evropská unie
EUROSTAT	Statistický úřad Evropské unie
LEADER	Liaison Entre Actions Développement de l'Économie Rurale (Propojení aktivit rozvíjející venkovskou ekonomiku)
MAS	Místní akční skupina
MAS SV	Místní akční skupina Střední Vsetínsko
MŠMT	Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
NNO	Nestátní neziskové organizace
NO	Neziskové organizace
NOZ	Nový občanský zákoník
NPÚ	Národní památkový ústav
OECD	Organisation for Economic Co-operation and Development (Organizace pro hospodářskou spolupráci a rozvoj)
SLDB	Sčítání lidu, domů a bytů
SO ORP	Správní obvod obce s rozšířenou působností
UNESCO	The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (Organizace Spojených národů pro výchovu, vědu a kulturu)
ÚSKP	Ústřední seznam kulturních památek

SEZNAM GRAFŮ

Graf 1- Vývoj počtu obyvatel na území MAS Střední Vsetínsko v letech 2016-2020 (vlastní zpracování dle dat ČSÚ)	54
Graf 2 – MAS Střední Vsetínsko – členská základna (vlastní zpracování, dle Informace o MAS, 2011)	58
Graf 3- Vývoj členské základny MAS Střední Vsetínsko v letech 2011-2019 (vlastní zpracování dle výročních zpráv MAS SV v daných letech).....	59
Graf 4 – Podobnost obcí z hlediska objektů kulturní infrastruktury na území MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování).....	68
Graf 5 – Podíl akcí místní kultury podle jejich povahy na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019 (vlastní zpracování).....	74
Graf 6 – Podíl akcí místní kultury podle jejich povahy na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020 (vlastní zpracování).....	74
Graf 7 – Podíl akcí místní kultury podle jejich organizátor na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019 (vlastní zpracování)	75
Graf 8 – Podíl akcí místní kultury podle jejich organizátora na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020 (vlastní zpracování).....	75
Graf 9 – Akce místní kultury podle jejich významu v roce 2019 (vlastní zpracování).....	76

SEZNAM OBRÁZKŮ

Obrázek 1 – Možnosti spolupráce obcí (vlastní zpracování dle Formy spolupráce obcí, ©2021)	38
Obrázek 2 – Vymezení obcí tvořící MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování)	51
Obrázek 3 - Chráněná území MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování)	56
Obrázek 4 – Kulturní památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování).....	61
Obrázek 5 – Památky místního významu na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování).....	62
Obrázek 6 – Působící spolky dle jejich typologie v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování).....	65
Obrázek 7 – Kulturní infrastruktura v obcích MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování).....	67

SEZNAM TABULEK

Tabulka 1 – Základní rozdíly mezi dárcovstvím a sponzorstvím (vlastní zpracování dle Rajchlová, 2014, s. 44)	33
Tabulka 2 – Základní údaje o MAS Střední Vsetínsko k 1.1.2020 (vlastní zpracování dle Tab. 3 Počet obyvatel v obcích České republiky k 1.1.2020, 2021)	53
Tabulka 3 – Pohyb obyvatelstva na území MAS Střední Vsetínsko v období 2016-2020 (vlastní zpracování dle dat ČSÚ)	54
Tabulka 4 – Orgány MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování dle Informace o MAS, 2021)	57
Tabulka 5 – Typologie zaměření spolků působících na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2021 (vlastní zpracování).....	64
Tabulka 6 – Přehled akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019 (vlastní zpracování).....	72
Tabulka 7 – Přehled akcí místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020 (vlastní zpracování).....	73
Tabulka 8 – SWOT analýza místní kultury na území MAS Střední Vsetínsko (vlastní zpracování).....	95
Tabulka 9 – Návrh harmonogramu projektu: Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice (vlastní zpracování)	100
Tabulka 10 – Riziková analýza projektu: Vybudování zázemí pro místní spolek v obci Malá Bystřice (vlastní zpracování)	102
Tabulka 11 – Návrh harmonogramu projektu: Co je za tú mojí dědinú? (vlastní zpracování)	106
Tabulka 12 – Riziková analýza projektu: Co je za tú mojí dědinú? (vlastní zpracování).....	107
Tabulka 13 – Kalkulace nákladů na projekt Aj Valaši mají svoju Superstár (vlastní zpracování).....	111
Tabulka 14 – Klíčové aktivity projektu Aj Valaši mají svoju Superstár (vlastní zpracování)	112
Tabulka 15 – Riziková analýza projektu Aj Valaši mají svoju Superstár (vlastní zpracování)	113

SEZNAM PŘÍLOH

PŘÍLOHA P I: Zájmové skupiny Střední Vsetínsk

PŘÍLOHA P II: Partneři MAS Střední Vsetínsko

PŘÍLOHA P III: Kulturní památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek na území MAS Střední Vsetínsko

PŘÍLOHA P IV: Výčet spolků/organizací působících na území MAS Střední Vsetínsko

PŘÍLOHA P V: Přehled kulturních akcí konaných na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2019

PŘÍLOHA P VI: Přehled kulturních akcí konaných na území MAS Střední Vsetínsko v roce 2020

PŘÍLOHA P I: ZÁJMOVÉ SKUPINY STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Partneři MAS SV, z.s.			
Veřejný sektor:	Podnikatelský sektor - soukromý:	Neziskový sektor - soukromý:	FO:
Bystřička	AGRO-BESKYD, spol. s.r.o.	Folklorní sdružení Lipta Liptál	František Hrabovský
Jablůnka	COK farm, s.r.o.	Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Pržně	-
Jarcová	GUFEX, s.r.o.	Fotbalový klub Liptál, z.s.	-
Kateřinice	Ing. Michal Zubíček	Jablůnka Žije, z.s.	-
Lhota u Vsetína	LAND ENERGY, spol. s.r.o.	Moravská Organizace Vozičkářů, o.s.	-
Liptál	Marcela Martinková	Myslivecké sdružení PASEKY - PRŽNO, z.s.	-
Malá Bystřice	Mave EU, s.r.o.	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra	-
Mikulůvka	Radek Mikula	PemaNet	-
Oznice	Štěpán Janíček - grafický a produktový designer	Rosička, z.s.	-
Pržno	Zdeněk Mrlina	Sbor dobrovolných hasičů Jarcová	-
Ratiboř	Zemědělské družstvo Liptál	Sbor dobrovolných hasičů Liptál	-
Růžďka	Zemědělské družstvo M Í R se sídlem v Ratiboři	Sbor dobrovolných hasičů Oznice	-
Základní škola a Mateřská škola Pržno, okres Vsetín	-	Sbor dobrovolných hasičů Pržno	-
Základní škola Jablůnka	-	Sbor dobrovolných hasičů Ratiboř	-
Základní škola Liptál, okres Vsetín	-	Sbor dobrovolných hasičů v Jablůnce	-
-	-	Sdružení přátel Kateřinic, o.s.	-
-	-	Zvonky dobré zprávy z.s.	-

PŘÍLOHA P II: PARTNEŘI MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Partneři MAS SV, z.s.		
Veřejný sektor:	Podnikatelský sektor - soukromý:	Neziskový sektor - soukromý:
Bystřička	AGRO-BESKYD, spol. s.r.o.	Folklorní sdružení Lipta Liptál
Jablůnka	COK farm, s.r.o.	Fotbalový klub Liptál, z.s.
Kateřinice	GUFEX, s.r.o.	Moravská Organizace Vozičkářů, o.s.
Lhota u Vsetína	LAND ENERGY, spol. s.r.o.	PemaNet
Liptál	Marcela Martinková	Zvonky dobré zprávy z.s.
Malá Bystřice	Mave EU, s.r.o.	Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Pržně
Mikulůvka	Zemědělské družstvo Liptál	Sbor dobrovolných hasičů Liptál
Oznice	Zemědělské družstvo M Í R se sídlem v Ratiboři	Sbor dobrovolných hasičů v Jablůnce
Pržno	Zdeněk Mrlina	Sbor dobrovolných hasičů Oznice
Ratiboř	Štěpán Janíček - grafický a produktový designer	Sbor dobrovolných hasičů Pržno
Růžďka	Ing. Michal Zubíček	Sbor dobrovolných hasičů Jarcová
Jarcová	Radek Mikula	Jablůnka Žije, z.s.
Základní škola a Mateřská škola Pržno, okres Vsetín	-	Myslivecké sdružení PASEKY - PRŽNO, z.s.
Základní škola Liptál, okres Vsetín	-	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra
Základní škola Jablůnka	-	Sbor dobrovolných hasičů Ratiboř

**PŘÍLOHA P III: KULTURNÍ PAMÁTKY EVIDOVANÉ
V ÚSTŘEDNÍM SEZNAMU KULTURNÍCH PAMÁTEK NA ÚZEMÍ
MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO**

Památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek					
Druh památky:	Název:	Lokalizace:	Sloh/období:	Chráněno od roku:	Aktuální fyzický stav:
Technická památka	<i>Přehrada Bystřička</i>	Bystřička	Vybudována v letech 1908-1912.	2003	Dobrý.
Sakrální památka	<i>Kostel Archanděla Michaela</i>	Liptál – centrum obce.	Stavba pochází z roku 1796.	1958	Dobrý.
Sakrální památka	<i>Socha sv. Jana Nepomuckého</i>	Liptál - v blízkosti zmíněného kostela.	Socha z roku 1747.	2005	V roce 1997 byl nezbytný restaurátorský zásah, dále byla pravá ruka nahrazena neuměleckým dílem, obličej sochy schází vlivem povětrnostních podmínek.
Feudální stavba	<i>Zámek</i>	Liptál - centrum obce.	Zámek postaven okolo roku 1700.	1958	V roce 1998 obnova zámeckého parku, dále v roce 1999 proběhlo odvlhčení objektu.
Sakrální památka	<i>Zvonice</i>	Malá Bystřice - Na Sankové (východně od obce)	Objekt spadá pod lidovou architekturu, jedná se o přesnou kopii původní zvoničky, která byla vypálena v roce 1945.	1958	Dobrý.
Technický památka	<i>Vodní mlýn</i>	Mikulůvka - východní část obce (při ústí potoka Ozničky do potoka Mikulůvky).	První písemná zmínka je z roku 1618, avšak cihlová část je z roku 1938. Jedná se o lidovou architekturu, památkově chráněn není jen objekt mlýne, ale i dva sklípky v kopci.	1991	Udržován.
Sakrální památka	<i>Krucifix</i>	Jablůnka - u silnice severně od obce.	Na podstavci je zaznamenán rok 1771.	1958	V roce 2016 byl restaurován.
Sakrální památka	<i>Boží muka</i>	Jarcová - břeh Vsetínské Bečvy, východní okraj obce.	Boží muka jsou z roku 1863.	2004	Dobrý.

Památky evidované v Ústředním seznamu kulturních památek					
Druh památky:	Název:	Lokalizace:	Sloh/období:	Chráněno od roku:	Aktuální fyzický stav:
Sakrální památka	<i>Krucifix</i>	Jarcová - dolní část obce	Krucifix je z roku 1832.	2002	V roce 2004 restaurován.
Technická památka	<i>Partyzánský bunkr</i>	Oznice - zalesněný svah severně od obce (v lese mezi Oznicí a Poličnou).	Stavba pochází z období 2. světové války, je znovu vybudován jako historický doklad odboje za druhé světové války v tomto regionu (Památka partyzánského hnutí, také odboje na Valašsku v období 2. světové války).	1958	V roce 1969 se zřítíla konstrukce bunkru a bylo navrženo vypsání ze státního seznamu, objekt byl však znovu vybudován.
Sakrální památka	<i>Krucifix</i>	Pržno – u katolického kostela.	Krucifix z roku 1793.	1958	Dobrá.
Sakrální památka	<i>Socha sv. Jana Nepomuckého</i>	Pržno – socha se nachází v polích u řeky Bečvy.	Socha z roku 1773.	1958	Dobrá.
Další drobné stavby	<i>Památník padlým partyzánům</i>	Ratiboř - na okraji obce u lesa, směrem na Vsetín.	Památka není přesně datována, avšak odkazuje na událost ze dne 28.10.1944 (Památka partyzánského hnutí, také odboje na Valašsku v období 2. světové války).	1958	Památka je v dobrém stavu, avšak v minulosti proběhla úprava jejího okolí.
Sakrální památka	<i>Kostel sv. Bartoloměje</i>	Růžďka - severozápadní část obce.	Pátkově chráněna je budova farního kostela sv. Bartoloměje a objekt kříže. Budova kostela pochází z roku 1807, kříž před kostelem sv. Bartoloměje je datován k roku 1777.	2001	Dobrá, v roce 1905 položena tašková krytina na střechu budovy kostela.

PŘÍLOHA P IV: VÝČET SPOLKŮ/ORGANIZACÍ PŮSOBÍCÍCH NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO

Místo působení:	Název spolku/organizace:	Náplň organizace/spolku:
Bystřička	Sbor dobrovolných hasičů Bystřička	Sbor dobrovolných hasičů působící v obci od roku 1937. Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
	Tělovýchovná jednota Sokol Bystřička, z.s.	Tělocvičná jednotka Sokol je v obci datována od roku 1919.
	Myslivecké sdružení Přehrada-Bystřička, o.s.	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	Střelecký svaz Bystřička z.s.	Spolek pro majitele zbrojního průkazu, také je zaměřen na učení mladé generace se střelnými zbraněmi.
	Evangelická církev v Růžďce a na Bystřičce	Pobočný spolek Českobratrské církve evangelické.
	ZOČVS Bystřička	Včelařský spolek, nejen pro obec, ale i její okolí.
	Spolek Dobromysl Bystřička	Zajišťuje volnočasové a zájmové aktivity občanům (přednášky, semináře, bazary a kulturní akce).
Jablůnka	TJ Spartak Jablůnka, z.s.	Založen za účelem provozování sportovních aktivit na území obce Jablůnka.
	Fotbalový klub Jablůnka, z.s.	Zajišťuje podmínky pro sportování v obci, pořádá nebo se podílí na organizaci sportovních a sportovně-kulturních akcí.
	Myslivecké sdružení Lázek Jablůnka, z.s.	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	Jablůnka ŽIJE! z.s.	Podílí se na organizaci akcí na území obce Jablůnka, se zaměřením na děti, mládež, střední generaci i seniory.
	SM Racing Jablůnka	Křesťanský spolek pro děti a mládež.
	Spolek rodičů při ZŠ Jablůnka	Spolek zaměřen na spolupráci se ZŠ Jablůnka.
	Český svaz včelařů, z.s., základní organizace Jablůnka	Spolek sdružuje nejen včelaře z Jablůnky, ale i z přilehlého Pržna.
	Sbor dobrovolných hasičů Jablůnka	Pobočný spolek Autoklubu České republiky.

Místo působení:	Název spolku/organizace:	Náplň organizace/spolku:
	Českobratrská církev evangelická Jablůnka	Pobočný spolek Českobratrské církve evangelické.
	Český svaz žen, o.s., Jablůnka	Dobrovolné sdružení žen, které funguje podle Stanov ČSŽ.
	Český rybářský svaz, z.s., místní skupina č. 6 Jablůnky	Pobočný spolek pro Jablůnku a přilehlé obce, náplň nespočívá jen v lovu ryb, ale i v dalších činnostech v této oblasti (výsadba, péče).
	Svaz postižených civilizačními chorobami v ČR, z.s. organizace Jablůnka	Spolek zajišťující nejen aktivní kulturní vyžití pro občany postižených civilizačními chorobami (např. kardiaci, diabetici či osoby s nemocemi pohybového aparátu).
	Tělocvičná jednota Sokol Jablůnka-Pržno, z.s.	Zajišťuje na daném území mnoho projektů se zaměřením na pohyb s cílovou skupinou předškolních a školních dětí.
Jarcová	TJ Sokol Jarcová, z.s.	Tělovýchovná jednotka pro zajištění sportovního vyžití v obci.
	Spolek rodičů při ŽŠ a MŠ Jarcová, z.s.	Dobrovolný spolek pro pomoc škole (partnerství mezi školou a rodiči).
	Sbor dobrovolných hasičů Jarcová	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
	Turistická skupina	Místní manželé pořádají pravidelné vycházky nejen po okolí obce, ale i vzdálenější výšlapy.
	Divadelní soubor Nová Snaha	Již od roku 1906 v obci působí divadelní spolek, tudíž svou činností navazuje na dlouhodobou tradici.
	Honební společenstvo Podlesí-Jarcová, z.s.	Náplň spolku spočívá v lovu a odchytu divokých zvířat a s tím související činnosti. Také se podílí na pořádání kulturních akcí.
	Rosička z.s.	Spolek je zaměřen na ochranu přírody a krajiny, také vykonává obecně prospěšné aktivity v této oblasti. Zaměřuje se i na propagaci karpatského přírodního a kulturního dědictví.
Kateřinice	Sbor Českobratrské církve evangelické v Kateřinicích	Pobočný spolek Českobratrské evangelické církve.
	Sbor dobrovolných hasičů Kateřinice	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
	TJ Sokol Kateřinice, z.s.	Tělovýchovná jednotka pro zajištění sportovního vyžití v obci.

Místo působení:	Název spolku/organizace:	Náplň organizace/spolku:
	Myslivecký spolek Dubcová Kateřinice	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	Zvonky dobré zprávy z.s.	Netradiční hudební sbor, jelikož hraje na ruční a chórové zvony.
	Dětské bezbariérové centrum Březiny - Březiny o.p.s.	Zaměřuje se na vzdělávací a poradenskou činnost se zaměřením na integraci společnosti (primárně osoby ohrožené sociální exkluzí).
	6.K Kateřinice	Skautský oddíl působící v obci.
	Mountain Biking Kateřinice, o.s.	Spolek je zaměřen na horské kola a další souvislosti.
	Klub cykloturistiky Kateřinice, z.s.	Podpora, rozvoj a propagace cykloturistiky na daném území.
Lhota u Vsetína	FC Lhota u Vsetína, z.s.	Provozovatel a udržovatel sportu a sportovních zařízení v obci, také se podílí na organizování kulturních akcí.
	Sbor dobrovolných hasičů Lhota u Vsetína	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
	Myslivecké sdružení Lhota Stráž, z.s.	Působí v oblasti myslivosti a honitbě. Spolek funguje v obci od roku 1903.
Liptál	Folklorní spolek Lipta Liptál	Cílem spolku je péče o zachování, obnovení a rozvoj hmotného, ale i nehmotného lidového umění v ČR.
	Myslivecký spolek Brdisko Liptál	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	Fotbalový klub Liptál, z.s.	Provozovatel a udržovatel sportu a sportovních zařízení v obci, také se podílí na organizování kulturních akcí.
	Spolek rodičů a přátel Základní školy Liptál	Dobrovolný spolek pro pomoc škole (partnerství mezi školou a rodiči).
	"občanské sdružení" MSUR Liptál	Pořadatel kulturní akce "Motokros - za kravínem" v obci Liptál.
	ZO ČSOP 76/21 VARTOVNA LIPTÁL	Pobočný spolek ochránců přírody působící na území obce Liptál.
	Kynologický klub	Spolek pro chovatelé psů.

Místo působení:	Název spolku/organizace:	Náplň organizace/spolku:
	AVZO Liptál	Rádioklub OK2KPS působící v obci Liptál. Záměr sdružování spočívá v radioamatérském vysílání, zájmu o radiotechniku a elektroniku.
	Ozvěny života Liptál	Spolek se zájmem o kulturní, společenské a duchovní aspekty života v obci Liptál.
	Jagāri	Spolek zaměřen na středověk - označuje se za loveckou družinu, která zobrazuje život a boj v 9.-10. století. Spolek se také podílí na pořádání kulturních akcí (pořádá Den středověkých řemesel).
	Sbor dobrovolných hasičů Liptál	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
Malá Bystřice	MS Santov-Malá Bystřice	Spolek myslivců, působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	Sbor dobrovolných hasičů Malá Bystřice	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
Mikulůvka	SK Dynamo Mikulůvka, spolek	Jedná se o tělovýchovnou jednotku působící v obci Mikulůvka.
	Sbor dobrovolných hasičů Mikulůvka	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
	Myslivecký spolek Dlúhá Hůra	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
Oznice	TJ Oznice z.s.	Tělovýchovná jednotka pro zajištění sportovního vyžití v obci.
	Střelecký klub Oznice, z.s.	Sdružuje zájemce o sportovní a rekreační střelbu, také o vojenskou tematiku.
	Mateřské a rodinné centrum Ozničánek, z.s.	Zabezpečuje v obci zázemí a prostor pro setkávání rodin s dětmi.
	Sbor dobrovolných hasičů Oznice	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
Pržno	Sbor dobrovolných hasičů Pržno	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci.
	Myslivecké sdružení PASEKY-PRŽNO, z.s.	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.

Místo působení:	Název spolku/organizace:	Náplň organizace/spolku:
	"Spolek Rodiče a přátelé školy Pržno"	Dobrovolný spolek pro pomoc škole (partnerství mezi školou a rodiči).
	Sportovní klub Pržno, spolek	Založen za účelem vytváření sportovních, tělovýchovných a turistických aktivit v obci.
	Sbor Českobratrské církve evangelické Pržno	Pobočný spolek Českobratrské evangelické církve.
	Klub seniorů Pržno	Vznik v roce 2019 za účelem zapojení seniorů do kulturního dění v obci.
Ratiboř	Ratibořáci, z.s.	Spolek vznikl za účelem soustavného zlepšování kvality života v obci Ratiboř (kulturně-společenské zájmy).
	TJ SOKOL RATIBOŘ, z.s.	Zde spadá i fotbalový tým obce, jenž se podílí na chodu kulturních akcích v obci.
	Klub stolního tenisu Ratiboř, občanské sdružení	Spolek sdružující nadšence pro stolní tenis, pořádá v obci turnaje.
	Tenis klub Zátopek Ratiboř 52	Spolek sdružující nadšence do hraní tenisu.
	HC Ratiboř, z.s.	Od roku 2017 se sportovní nadšenci scházejí poblíž obce za účelem hry ledního hokeje.
	Myslivecký spolek Ratiboř - Červené	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	Běžci Ratiboř	Spolek zaměřený na nadšence běhu na území dané obce.
	Základní organizace svazu zahrádkářů - Ratiboř	Spolek určený pro osoby, jenž mají zájem v trávení volného času zahrádkářstvím. Spolek se v obci podílí na kulturních akcích pořádáním výstav.
	Volišáci Ratiboř	Spolek zaměřený na minivolejbal.
	Valašský soubor KOSISKA	Folklorní soubor, který v obci působí od roku 2014 se zaměřením na děti a muže.
	Pin-pong	Spolek scházející se za účelem hry ping-pongu.
	Ochotnické divadlo Ratiboř	Divadelní soubor hrající i mimo obec Ratiboř.
	Klub seniorů	Spolek zaměřený na setkávání seniorů v obci.

Místo působení:	Název spolku/organizace:	Náplň organizace/spolku:
	Klub rodičů ŽŠ a MŠ Ratiboř	Spolek vznikl za účelem shlukování rodičů a dětí s nápadem "nesedět doma".
	Chovatelé Ratiboř	Spolek se zaměřením na chov zvířete. Pořádá v obci kulturní akce - např. výstava králíků.
	Sbor dobrovolných hasičů Ratiboř	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci. V Ratiboři působí od roku 1889.
	Mateřské centrum Budníček	Centrum primárně určené pro setkávání maminek s malými dětmi.
	Sbor Českobratrské církve evangelické v Ratiboři	Pobočný spolek Českobratrské evangelické církve.
	Sbor dobrovolných hasičů Růžďka	Nejen zásahová činnost, účast na hasičském sportu, ale i velká pomoc při realizaci kulturních akcí v obci. V Ratiboři působí od roku 1889.
Růžďka	ZKK-centrum Růžďka, z.s.	Spolek, jehož cílovou skupinou jsou lidé křesťanské víry, ale i nevěřící (však cílem je výchova mladé generace v tomto duchu).
	Myslivecký spolek Javořina-Růžďka	Působí v oblasti myslivosti a honitbě.
	TJ Sokol Růžďka z.s.	Spolek provozující turistiku, sporty a další vzdělávací činnosti.
	Zvelebovací spolek Růžďka	Spolek výrazně se podílející na společensko-kulturním životě v obci.
	o.s. Table Tennis Valaška Růžďka	Spolek sdružující nadšence stolního tenisu.

**PŘÍLOHA P V: PŘEHLED KULTURNÍCH AKCÍ KONANÝCH NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO
V ROCE 2019**

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
Bystřička	Hasičský ples	SHD Bystřička	leden	1	Ples	místní	Ples
	Sousedský bál	Obec Bystřička	únor	1	Ples	místní	Ples
	Maškarní ples	Obec Bystřička a TJ Sokol Bystřička	březen	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	Pojďme společně uklidit Bystřičku	Obec Bystřička	duben	1	Celorepubliková akce za účelem úklidu obce (sběr odpadků).	místní	Další akce
	Vodácký víkend 2019 na Bystřičce	TJ Sokol Bystřička	květen	1	Splouvání říčky Bystřička.	místní	Sportovní akce
	Oslava 100 let TJ Sokol Bystřička	TJ Sokol Bystřička	červen	1	Oslava 100 let od založení TJ Sokol Bystřička, doprovodný program.	místní	Společenské setkání
	Všemocný - letní kino	Obec Bystřička	červen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Iron sky - letní kino	Obec Bystřička	červen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Princ a Večernice	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Andělská Bystřička - 3. ročník hudebního festivalu	Obec Bystřička ve spolupráci se spolky	červenec	1	Tematická hudební akce.	regionální	Zábavné akce
	Planeta 51 - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Vesničko má středisková - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Kouzelný kolotoč - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Doktor od jezera hrochů - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Číslo 9 - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	3:10 vlak do Yumy - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Country Festival - Starý dobrý western	Country kapela Gympleři Vsetín z.s.	srpen	2	Country festival - charakteristická akce obce Bystřička. Konal se již 21. ročník.	regionální návštěvnost 2,5 tis.	Zábavné akce
	Baba na zabití - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Cesta okolo světa za 80 dní - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Život je krásný - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Říše hraček - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Ti druzí - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Šíleně smutná princezna - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Tři dny ke svobodě - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	Zábavné akce
	Rozloučení s prázdninami	Myslivecké sdružení Přebrada Bystřička	srpen	1	Program nejen pro děti, ale i taneční zábava. Myslivci, jakožto pořadatelé zajistili i gastronomický požitek návštěvníkům.	místní	Akce pro děti
	Jídlo a koření jako lék	Obec Bystřička	říjen	1	Tematická přednáška pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Tradiční Mikulášská nabídka	SDH Bystřička	prosinec	1	Pochod broučků a další program pro děti.	místní	Akce pro děti
	Betlémské světlo, aneb pojďme s námi pro kousek poezie Vánoc	Obec Bystřička	prosinec	1	Tematická akce u rozsvíceného stromečku.	místní	Vánoční akce.
	Silvestrovské přátelské setkání u ohňostroje	Obec Bystřička	prosinec	1	Společné ukončení roku.	místní	Společenské setkání
Jablůnka	Novoroční setkání při kávě a cukroví	Svaz postižených civilizačními chorobami	leden	1	Tematická akce.	místní	Společenské setkání
	Dětský karneval	TJ Spartak	únor	1	Dětský karneval.	místní	Akce pro děti

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Jihozápad USA - přednáška	Obecní knihovna Jablůnka	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Autorské čtení	Obecní knihovna Jablůnka	únor	1	Autorské čtení knihy Hana s autorkou Alenou Mornštajnovou.	místní	Další akce
	První obecní ples	TJ Spartak	březen	1	Ples	místní	Ples
	Jarní tvoření	Obecní knihovna Jablůnka	březen	1	Tematická akce - velikonoční věnec.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Beseda s Jiřím Novotným	Obecní knihovna Jablůnka	duben	1	Rodák z Jablůnky vyprávěl o natáčení filmu Děda.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Uklid'me si Jablůnku	Obec Jablůnka	duben	1	Celorepubliková akce	místní	Další akce
	Beseda "Etiopie - na střeše Afriky"	Obecní knihovna Jablůnka	duben	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	O nejlepší jabkovicu a buchtu	Obec Jablůnka ve spolupráci s místními organizacemi	duben	1	Soutěž o nejlepší jablečné výrobky.	místní	Další akce
	Noc a Andersenem	Obecní knihovna Jablůnka	duben	1	Celorepubliková akce	místní	Akce pro děti
	Velikonoční jarmark	Obec Jablůnka ve spolupráci s místními organizacemi	duben	1	Tematická akce.	místní	Velikonoční akce
	Slet čarodějnic a čarodějů	Obec Jablůnka	duben	1	Tematická akce s doprovodným programem	místní	Akce pro děti
	Den bezpečnosti s Besipem	SDH Jablůnka a další	duben	1	Vzdělávací akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Porada SKK	Obec Jablůnka	květen	1	Porada s občany o plánovaných akcích.	místní	Společenské setkání
	65 let ZŠ Jablůnka	ZŠ a MŠ Jablůnka	květen	1	Oslava výročí s doprovodným programem.	místní	Společenské setkání
	Vítání občánků	Obec Jablůnka	květen	1	Vítání narozených občánků.	místní	Společenské setkání
	Den dětí Městečko	Royal Rangers, obec Jablůnka	červen	1	Oslava ke Dnu dětí.	místní	Akce pro děti
	Skrytá nebezpečí internetu	ZŠ a MŠ Jablůnka	červen	1	Vzdělávací akce pro děti.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Den medu a písniček	Včelaři Jablůnka	červen	1	Soutěž o nejlepší med, taneční zábava.	místní	Zábavné akce
	Stezka odvahy	TJ Spartak	říjen	1	Tematická akce.	místní	Akce pro děti
	Přednáška o podnebí Vsetínska	Obecní knihovna Jablůnka	říjen	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Tvoření adventních věnců	Obecní knihovna Jablůnka	listopad	1	Tematická akce k blízcím se Vánočním svátkům.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Přednáška "Jak se žije na Ukrajině"	Obecní knihovna Jablůnka	listopad	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Vánoční jarmark	MŠ a ZŠ Jablůnka	listopad	1	Tematická akce k blízcím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
	Vítání občáneků	Obec Jablůnka	listopad	1	Vítání narozených občáneků.	místní	Společenské setkání
	Beseda "Vánoce na Valašsku"	Obecní knihovna Jablůnka	prosinec	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Rozsvícení Vánočního stroměčku	Obec Jablůnka	prosinec	1	Tematická akce k blízcím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
	Adventní koncert	Českokobratrská církev evangelická Jablůnka	prosinec	1	Tematická akce k blízcím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
Jarcová	Společenský ples	Obec Jarcová	leden	1	Ples	místní	Ples
	Sportovní a dětský maskarní karneval	TJ Sokol Jarcová - oddíl kopané	únor	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	Divadelní představení	Divadelní soubor Nová Snaha	březen	1	Divadelní představení: Sluha dvou pánů.	místní	Zábavné akce
	Beseda o bylinkách	Obec Jarcová	březen	1	Vzdělávací akce pro občany.	místní	Společenské setkání
	Benefiční koncert	Obec Jarcová s kapela Stram	březen	1	Natáčení videoklipu, také podpora hendikepované Mariánky.	místní	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Den matek	ZŠ a MŠ Jarcová	březen	1	Tematické vystoupení dětí ZŠ Jarcová pro jejich maminky.	místní	Společenské setkání
	Den obce - dětský den	SDH Jarcová	červen	1	Tematická akce pro občany obce, také soustředěná na oslavu dne dětí.	místní	Akce pro děti
	Vítání občáneků	Obec Jarcová	květen	1	Vítání nových občáneků obce.	místní	Společenské setkání
	Posezení s OK Country	Restaurace Pod Jarčovskú kulů	červenec	1	Hudební akce.	místní	Zábavné akce
	Trénování paměti	Obec Jarcová	září	1	Vzdělávací akce pro občany.	místní	Další akce
	Ukončení prázdnin	Obec Jarcová a další	září	1	Tematická akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Drakiáda	ZŠ a MŠ Jarcová	září	1	Tematická akce pro děti (puštění draků).	místní	Akce pro děti
	30. let od Sametové revoluce	Obec Jarcová	září	1	Oslava 30ti let od Sametové revoluce.	místní	Společenské setkání
	Setkání s vánočkami i jinými vánočními dobrotami	Obec Jarcová	listopad	1	Tematická akce pro místní občany, téma blížící se Vánoce.	místní	Vánoční akce
	Vánoční jarmark	SDH Jarcová	prosinec	1	Tematická vánoční akce.	místní	Vánoční akce
	Valaši zpívají koledy	Obec Jarcová	prosinec	1	Tematická vánoční akce - zpívání koled.	místní	Vánoční akce
	X. Výroční dobytí Jarčovské kuly: tentokrát cestou měsíční	Obec Jarcová	prosinec	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	Společenské setkání
Kateřinice	Novoroční ohňostroj	TJ Sokol Kateřinice	leden	1	Společné oslavy nového roku.	místní	Další akce
	Myslivecký ples Kateřinice	Myslivecké sdružení Kateřinice	leden	1	Ples	místní	Ples

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Sportovní ples Kateřinice "fotBÁL"	TJ Sokol Kateřinice	leden	1	Ples	místní	Ples
	Obecní bál na téma "Letem světem"	Obec Kateřinice	únor	1	Ples	místní	Ples
	Dětský karneval	ZŠ a MŠ Kateřinice	březen	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	Žolíkový turnaj	Obec Kateřinice a další	duben	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	Společenské setkání
	Uklidme Kateřinice	Obec Kateřinice	duben	1	Celorepubliková akce	místní	Další akce
	"Den je krásný"	Obec Kateřinice a další	duben	1	Hudební akce	místní	Zábavné akce
	Slavnostní otevření nového dětského hřiště a zahrady	Obec Kateřinice	duben	1	Akce v návaznosti na realizovaný projekt, doplněná o doprovodný program.	místní	Akce pro děti
	Stavění máje	Obec Kateřinice	duben	1	Tradiční akce pro zájmové území.	místní	Zábavné akce
	Škvaření „vaječiny“	Obec Kateřinice	červen	1	Tematická akce pro místní seniory.	místní	Společenské setkání
	Vítání prázdnin s Během naděje	Obec Kateřinice	červen	1	Tematická akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Výročí 130 let SDH Kateřinice	SDH Kateřinice	červen	1	Oslavy 130 od založení, doprovodný program.	místní	Zábavné akce
	NDOH 2019	TJ Sokol Kateřinice	srpen	1	Sportovní akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Kateřinské dožínky	TJ Sokol Kateřinice	srpen	1	Typická akce pro zájmové území.	místní	Zábavné akce
	Dožínková soutěž o nejlepší "Svatební kateřinský koláček"	TJ Sokol Kateřinice	srpen	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	Další akce
	Žolíkový turnaj pro ženy	Obec Kateřinice a další	říjen	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	Společenské setkání
	Kateřinický trail VIII. ročník	Obec Kateřinice a další	říjen	1	Sportovní akce pro širokou veřejnost.	regionální	Sportovní akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Uzavírání nevýhodných smluv, prodejní manipulace a nekalé praktiky	Obec Kateřinice a další	říjen	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Kateřinský KRMÁŠ 2019	TJ Sokol Kateřinice	listopad	1	Taneční zábava	místní	Zábavné akce
	Vítání občánků	Obec Kateřinice	prosinec	1	Vítání narozených občánků.	místní	Společenské setkání
	Vánoční turnaj ve stolním tenise "o pultovní pohár starosty obce"	Obec Kateřinice	prosinec	1	Sportovní akce pro místní občany.	místní	Sportovní akce
	Žolíkový turnaj pro hráče a hráčky z Kateřinic	Obec Kateřinice	prosinec	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	Společenské setkání
	Půlnoční výšlap	Obec Kateřinice	prosinec	1	Sportovní akce pro místní občany.	místní	Sportovní akce
	Winter classic 2019: Silvestrovský fotbalík	TJ Sokol Kateřinice	prosinec	1	Sportovní akce pro místní občany.	místní	Sportovní akce
Lhota u Vsetína	Obecní ples	Obec Lhota u Vsetína	leden	1	Ples	místní	Ples
	Trénování paměti	Obec Lhota u Vsetína	březen	1	Vzdělávací akce pro občany obce.	místní	Další akce
	Jarní očista organismu	Obec Lhota u Vsetína	duben	1	Tematická přednáška pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Den země	ZŠ a MŠ Lhota u Vsetína	duben	3	Tematická vzdělávací akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Z pohádky do pohádky	Obecní knihovna Lhota u Vsetína	duben	-	Soutěž probíhající v delším horizontu pro děti z obce - malování obrázků.	místní	Akce pro děti
	Pálení čarodějnic	SDH Lhota u Vsetína	duben	1	Tematická akce pro občany obce.	místní	Společenské setkání
	Den matek	MŠ a ZŠ Lhota u Vsetína	květen	1	Tematické vystoupení dětí.	místní	Společenské setkání
	Myslivecký výlet s dětským odpolednem	Myslivecký spolek Lhota-Stráň	červen	1	Tematický akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Den dětí	MŠ a ZŠ Lhota u Vsetína	červen	1	Akce na oslavu dne dětí.	místní	Akce pro děti

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	O krtečkovi	MŠ a ZŠ Lhota u Vsetína	červen	1	Divadelní vystoupení dětí pro Klub seniorů.	místní	Zábavné akce
	Setkání u pomníčku na Bílé	Obec Lhota u Vsetína	červenec	1	Výročí upálení mistra Jana Husa.	místní	Společenské setkání
	Srpnová noc	SDH Lhota u Vsetína	srpen	1	Taneční zábava.	místní	Zábavné akce
	Rybí hody	Obec Lhota u Vsetína	září	1	Obecní rybí hody.	místní	Další akce
	Vítání občánek	Obec Lhota u Vsetína	říjen	1	Vítání nových občánek obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	Společenské setkání
	Adventní tvoření	Obec Lhota u Vsetína	listopad	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
	Pochod Broučků	SHD Lhota u Vsetína	listopad	1	Akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Mikulášský jarmark	Obec Lhota u Vsetína ve spolupráci s Klubem seniorů, Fotbalovým klubem, SHD Lhota u Vsetína, MŠ a ZŠ Lhota u Vsetína a dalšími.	prosinec	1	Tematická akce pro dané roční období s doprovodným programem.	místní	Akce pro děti
	Posezení se seniory	Obec Lhota u Vsetína	prosinec	1	Každoroční vánoční posezení se seniory z obce.	místní	Společenské setkání
	Vánočná promítání Amerika	Obecní knihovna Lhota u Vsetína	prosinec	1	Tematická vzdělávací akce pro občany.	místní	Zábavné akce
Liptál	Novoroční ohňostroj	Obec Liptál	leden	1	Oslavy nového roku.	místní	Společenské setkání
	III. Liptálský kvíz	FS Lipta Liptál	leden	1	Vzdělávací akce pro občany.	místní	Další akce
	Hasičský ples, hraje Duo Twist	SDH Liptál	leden	1	Ples	místní	Ples
	II. Dětský valašský bál 2019	FS Lipta Liptál	únor	1	Tradiční valašský ples připraven pro děti.	místní	Akce pro děti

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	75. Valašský bál 2019	FS Lipta Liptál	únor	1	Tradiční místní akce.	regionální	Folklórní akce
	Beseda o cyklistice	Aleš Melichařík	únor	1	Vzdělávací akce pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Myslivecký ples	Myslivecké sdružení Brdisko Liptál	únor	1	Ples	místní	Ples
	Dětský karneval	MŠ a ŽŠ Liptál, Spolek rodičů a přátel Základní školy Liptál	únor	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	IV. Liptálský kvíz	FS Lipta Liptál	březen	1	Vzdělávací akce pro občany.	místní	Další akce
	Řemeslné setkání (zpracování vlny, lnu a kopřiv)	Jagāri	březen	1	Tematická vzdělávací akce pro občany.	místní	Další akce
	Jarní koncert ZUŠ Morava Liptál	ZUŠ Morava Liptál	březen	1	Tematické hudební vystoupení.	místní	Folklórní akce
	Seminář místního spolku	FS Lipta Liptál	březen	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Uklid'me si naši obec s gulášovou odměnou	Obec Liptál, spolu s dalšími	duben	1	Celorepubliková akce	místní	Další akce
	Vítání občánek	Obec Liptál	květen	1	Vítání nových občánek obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	Společenské setkání
	Folkový večer Josef B. Král	Obec Liptál, spolu s Josefem B. Králem	květen	1	Tematická hudební akce.	místní	Folklórní akce
	Zábava - Focus Rock	Obec Liptál a dalším	květen	1	Tančení zábava.	místní	Zábavné akce
	Dětský den MŠ Liptál	MŠ a ŽŠ Liptál, Spolek rodičů a přátel Základní školy Liptál	květen	1	Akce na oslavu dne dětí.	místní	Akce pro děti
	Zábava - KOSOVCÍ	Obec Liptál a dalším	červen	1	Tančení zábava.	místní	Zábavné akce
	Hasičská slavnost	SDH Liptál, spolu s obcí Liptál	červen	1	Akce pro místní občany, kdy proběhl křest aut či kácení máje.	místní	Společenské setkání

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	32. Dětský (nejen) folklorní den 2019	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	červen	1	Tematická akce pro děti.	místní	Folklorní akce
	Koncert žáků ZUŠ Morava Liptál	ZUŠ Morava Liptál	červen	1	Hudební vystoupení místního spolku.	místní	Folklorní akce
	Rozloučení s předškoláky	MŠ Liptál, obec Liptál	červen	1	Tematická akce: odchod dětí ze školky do školy.	místní	Společenské setkání
	Absolventský večírek IX. tř. ZŠ Liptál	Rodiče a IX. třída	červen	1	Tematická akce.	místní	Společenské setkání
	Setkání na pomníčku Na Bílé	Obec Liptál, spolu s obcí Seninka	červenec	1	Poznávání okolní přírody.	místní	Společenské setkání
	Pivní slavnosti	Obec Liptál a další	červenec	1	Pivní slavnosti s taneční zábavou	místní	Zábavné akce
	Myslivecký výlet a dětský den	Myslivecké sdružení Brdisko Liptál	červenec	1	Tematická akce místního spolku s programem pro děti.	místní	Akce pro děti
	Slavnostní otevření vesnice	Jagāri	srpen	1	Slavnostní otevření zázemí místního spolku.	místní	Další akce
	1. Letní venkovní posezení se seniory	Obec Liptál	srpen	1	Tematická akce pro místní občany s cílovou skupinou seniorů.	místní	Společenské setkání
	Promítání filmu Když draka bolí hlava	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	srpen	1	Promítání pohádky.	místní	Zábavné akce
	MFF 50. Liptálské slavnosti 2019 - výstavy	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	srpen	5	Nejvýznamnější akce obce, jedná se o mezinárodní folklorní festival.	národní/mezinár.	Folklorní akce
	5. Liptálský gulášfest 2019	Obec Liptál	srpen	1	Souboj o nejlepší uvařený guláš, téže den se také koná jarní výšlap po okolí. V průběhu akce byl zajištěn doprovodný program.	regionální	Další akce
	Drakiáda	MŠ a ŽŠ Liptál	říjen	1	Tematická akce pro děti (puštění draků).	místní	Akce pro děti
	Zvěřinové hody	Obec Liptál, spolu s MS Brdisko Liptál	říjen	1	Zvěřinové hody	místní	Další akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Vítání občánků	Obec Liptál	říjen	1	Vítání nových občánků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	Společenské setkání
	V. Liptálský kvíz	FS Lipta Liptál	listopad	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Další akce
	Promítání filmu Ženy v oběhu	Obec Liptál	listopad	1	Promítání filmu.	místní	Zábavné akce
	I. Školení a beseda - první pomoc s praktickými ukázkami	Obec Liptál spolu s SAR aj. Vráblíkovou	listopad	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Adventní jarmark	Obec Liptál, spolu s SRPŠ Liptál a ZŠ a MŠ Liptál	listopad	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	Vánoční akce
	Zvonečkový průvod s rozsvícení vánočního stromu a betlému se zpíváním koled	Obec Liptál, spolu s SRPŠ Liptál a ZŠ a MŠ Liptál	listopad	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
	Adventní koncert	Obec Liptál a ČCE	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
	Beseda se seniory	Obec Liptál	prosinec	1	Akce určená primárně pro seniory obce.	místní	Společenské setkání
	20. Mikulášská jízda 2019	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
	Vánoční besídka DD a ZŠ	DD Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
	Vánoční koledování děcek Lipty	FS Lipta Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
	Vánoční koncert žáků ZUŠ Morava Liptál	ZUŠ Morava Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
	VI. Liptálský kvíz	FS Lipta Liptál	prosinec	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	Společenské setkání
	Štěpánská zábava	FK Liptál	prosinec	1	Taneční zábava.	místní	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
Malá Bystřice	Sportovní ples	Obec ve spolupráci s místními sportovci (nejsou zapsaní jako spolek).	leden	1	Ples	místní	Ples
	Hasičský ples	SDH Malá Bystřice	leden	1	Ples	místní	Ples
	Raketou na Mars, poletíme zas...	Obec Malá Bystřice ve spolupráci s rodiči dětí.	duben	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	Velikonoční jarmark	Hospoda Santov	červen	1	Tematická velikonoční akce.	místní	Velikonoční akce
	Jubilejní 50. ročník fotbalového utkání ženatí proti svobodným	Obec ve spolupráci s místními sportovci (nejsou zapsaní jako spolek).	červen	1	Fotbalové utkání místních obyvatel.	místní	Sportovní akce
	Sousedské odpoledne	SDH Malá Bystřice ve spolupráci s místními seniory.	červenec	1	Akce za účelem setkání místních obyvatel, zajištěn i doprovodný program - dechovka.	místní	Společenské setkání
	Setkání rodáků a přátel Santova	Hospoda Santov	září	1	Tematická akce za účelem setkání se specifické skupiny.	místní	Společenské setkání
	Ovčácké slavnosti na Santově	Hospoda Santov, SDH Malá Bystřice a další	září	1	Podzimní ovčácké slavnosti, jejichž cílem je návrat ke kořenům a obeznámení s chovem obcí na „Valachoch“.	regionální	Další akce
	6. ročník Hubertovy jízdy v Malé Bystřici	Obec Malá Bystřice a další	říjen	1	Společná vyjížďka na koních.	regionální	Další akce
	Rozsvícení Vánočního stroměčku	SDH Malá Bystřice	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Mikulášská besídka	Obec Malá Bystřice	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	Vánoční akce
Mikulůvka	Pálení čarodějnic	Obec Mikulůvka	duben	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	Zábavné akce
	Kácení máje	Obec Mikulůvka	květen	1	Typická akce pro zájmové území.	místní	Zábavné akce
	170 let výročí školy	Obec Mikulůvka	květen	1	Výročí 170 let od založení místní školy.	místní	Společenské setkání
	Dětský den	Obec Mikulůvka	červen	1	Oslava ke Dnu dětí.	místní	Akce pro děti
	Jánské ohně	Obec Mikulůvka	červen	1	Tematická akce.	místní	Společenské setkání
	Sportovní zábava Dynamo Mikulůvka	SK Dynamo Mikulůvka	červenec	1	Taneční zábava	místní	Zábavné akce
	Turnaj ve volejbalu	Obec Mikulůvka	červenec	1	Sportovní akce pro občany.	místní	Sportovní akce
	O pohár starosty SDH	SHD Mikulůvka	srpen	1	Sportovní akce.	místní	Sportovní akce
	Mícap	Obec Mikulůvka	srpen	1	Sportovní akce pro občany.	místní	Sportovní akce
	Pstruhobraní	Obec Mikulůvka	září	1	Ukončení letní sezóny na koupališti.	místní	Zábavné akce
	Vítání občánek	Obec Mikulůvka	říjen	1	Vítání narozených občánek.	místní	Společenské setkání
	Posezení se seniory	Obec Mikulůvka	říjen	1	Akce pro místní seniory.	místní	Společenské setkání
Rozsvěcování vánočního stromu	Obec Mikulůvka	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se vánočním svátkům	místní	Vánoční akce	
Pržno	Myslivecký ples	Myslivecké sdružení PASEKY-PRŽNO	únor	1	Ples - vyhlášený po celém regionu.	regionální	Ples

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Hasičský ples	SDH Pržno	únor	1	Ples	místní	Ples
	Kácení máje	SDH Pržno	květen	1	Typická akce pro zájmové území.	místní	Zábavné akce
	Hledám svět, kam patřím i já	Českokobratrská církev evangelická v Pržně	březen	1	Vystoupení písničkáře.	místní	Zábavné akce
	Uklid'me Pržno	Obec Pržno	duben	1	Celorepubliková akce	místní	Další akce
	Láskyplná opereta aneb Opereta plná lásky v Pržně	Obec Pržno	duben	1	Hudební vystoupení.	místní	Zábavné akce
	Pohádkový les	SDH Pržno	červenec	1	Tematická akce pro děti.	místní	Akce pro děti.
	Mariánská pouť	Obec Pržno	září	1	Tradiční pouť (kolotoče).	regionální	Další akce
Oznice	Novoroční ohňostroj	SDH Oznice, obec Oznice	leden	1	Oslavy nového roku.	místní	Další akce
	Hasičský ples	SDH Oznice	leden	1	Ples	místní	Ples
	Myslivecký ples	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra	únor	1	Ples	místní	Ples
	Dětský karneval	Obec Oznice	únor	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	Setkání seniorů	Obec Oznice	březen	1	Již 5. ročník informačního a společenského setkání pro místní seniory.	místní	Společenské setkání
	Sraz nejen oznických žen při příležitosti MDŽ	Obec Oznice	březen	1	Tematická akce k MDŽ.	místní	Společenské setkání
	Sportovní zábava	TJ Oznice	březen	1	Taneční zábava.	místní	Zábavné akce
	Myslivecký kroužek	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra	duben	1	Dobrodružná akce pro děti, zakončena nočním výšlapem.	místní	Akce pro děti
	Uklid'me svět, uklid'me Česko 2019	Obec Oznice	duben	1	Celorepubliková akce.	místní	Další akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Jarní tvoření pro malé i velké	MC Ozničánek	duben	1	Tematická akce k blížícím se Velikonocím.	místní	Akce pro děti
	Dětský den	Obec Oznice	červen	1	Tematická akce pro občany obce, také soustředěná na oslavu dne dětí.	místní	Akce pro děti
	Slavnostní otevření sportovního areálu na Oznici	Obec Oznice, spolu s TJ Oznice	červen	1	Slavnostní otevření sportovního areálu v obci, doprovodný program.	místní	Společenské setkání
	Včelařská letní diskotéka	Včelaři - součástí ZOČVS Bystříčka	červenec	1	Taneční zábava.	místní	Zábavné akce
	Večer s Country hudbou	Obec Oznice	srpen	1	Taneční zábava.	místní	Zábavné akce
	Slavnostní otevření zahrady pro Ozničánek	MC Ozničánek	srpen	1	Slavnostní otevření zahrady MC Ozničánek, doprovodný program pro děti.	místní	Společenské setkání
	Mezi obecní setkání - 30. let poté	Obec Oznice	září	1	Tematické setkání nejen místních občanů, ale i přilehlých obcí - téma: Sametová revoluce.	místní	Společenské setkání
	Oznická drakiáda	Obec Oznice	říjen	1	Tematická akce pro děti (puštění draků).	místní	Akce pro děti
	Posezení se starostou a zastupitelstvem obce	Obec Oznice	říjen	1	Představení aktuálních témat v obci, další program.	místní	Společenské setkání
	Svobodní versus Ženatí	TJ Oznice	říjen	1	Sportovní utkání mezi místními občany.	místní	Sportovní akce
	Veselé dýňování	Obec Oznice ve spolupráci v MC Ozničánek	říjen	1	Tematická akce - vyřezávání dýní.	místní	Akce pro děti
	Pochod broučků s lampiony	Obec Oznice ve spolupráci v MC Ozničánek	listopad	1	Tematická akce pro děti: lampionový průvod, zamykání lesa.	místní	Akce pro děti

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Vánoční tvoření	Obec Oznice ve spolupráci v MC Ozničánek	prosinec	1	Tematická akce k blízcím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
	Rozsvícení betléma	Obec Oznice spolu s SHD Oznice.	prosinec	1	Tematická akce k blízcím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
Ratiboř	Obecní ples KOSOVCÍ	Obec Ratiboř	únor	1	Ples	místní	Ples
	Dětský karneval	Obec Ratiboř	březen	1	Dětský karneval s tematickým nádechem	místní	Akce pro děti
	Vítání občáneků	Obec Ratiboř	duben	1	Vítání nových občáneků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	Společenské setkání
	Velikonoční výstava	Obec Ratiboř ve spolupráci s MŠ a ZŠ, knihovnou a dalšími místními spolky	duben	1	Nejen výstava produktů velikonoční tematiky, ale i tematický program (malování vajíček, pletení tatarů...).	regionální	Velikonoční akce
	Vatry	Obec Ratiboř ve spolupráci s SDH Ratiboř	květen	1	Na počest osvobození obce jsou zapalovány na kopcích symbolické vatry.	místní	Společenské setkání
	Den matek	ZŠ Ratiboř	květen	1	Tematické vystoupení dětí.	místní	Společenské setkání
	Gulášový král a jarní výšlap, večer KOSOVCÍ	Obec Ratiboř ve spolupráci se spolky	květen	1	Souboj o nejlepší uvařený guláš, téže den se také koná jarní výšlap po okolí. V průběhu akce byl zajištěn doprovodný program.	regionální	Další akce
	Cesta pohádkovým lesem, Soptíkův den a zábava	Obec Ratiboř ve spolupráci s Klubem rodičů MŠ a ZŠ Ratiboř, SHD Ratiboř	červen	1	Zábavný den pro děti	místní	Akce pro děti
	Zábava SDH - FOKUS	SDH Ratiboř	červenec	1	Taneční zábava	místní	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	SDH výročí 130 let	SDH Ratiboř	srpen	1	Oslavy 130 let od založení SDH Ratiboř.	místní	Společenské setkání
	Zábava TJ Sokol	TJ Sokol Ratiboř	srpen	1	Taneční zábava	místní	Zábavné akce
	Potáborový koncert Zvonků s hosty z USA	Zvonky dobré zprávy z.s.	srpen	1	Hudební koncert místního spolku.	místní	Zábavné akce
	Výstava květin	Základní organizace svazu zahrádkářů - Ratiboř	srpen	1	Výstava květin	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Vítání občánků	Obec Ratiboř	říjen	1	Vítání nových občánků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	Společenské setkání
	Beseda se seniory	Obec Ratiboř	říjen	1	Program obce směřován k seniorům.	místní	Společenské setkání
	Hodový Jarmark	Obec Ratiboř ve spolupráci s myslivci a dalšími spolky	říjen	1	Prodej lokálních výrobků s doprovodným programem, např. koncert kapela Gympleři.	místní	Jarmarky, trhy
	Lampionáda	Obec Ratiboř ve spolupráci s Klubem rodičů MŠ a ZŠ Ratiboř	listopad	1	Lampionový průvod obcí	místní	Akce pro děti
	Obecní zabíjačka	Obec Ratiboř	listopad	1	Tradiční obecní zabíjačka	místní	Další akce
	Rozsvícení vánočního stromu	Obec Ratiboř	listopad	1	Rozsvícení vánočního stromečku spolu s vystoupením dětí ZŠ.	místní	Vánoční akce
	Adventní koncert	Obec Ratiboř ve spolupráci se spolky	prosinec	1	Pěvecký koncert, kde vystoupily místní spolky - např. Mužský pěvecký sbor Kosáci.	místní	Zábavné akce
Koncert zvonků Urbi et Orbi	Zvonky dobré zprávy z.s.	prosinec	1	Hudební koncert místního spolku	místní	Zábavné akce	
Růžďka	Dětský karneval	TJ Sokol Růžďka	únor	1	Dětský karneval	místní	Akce pro děti
	Sportovní ples	TJ Sokol Růžďka	únor	1	Ples	místní	Ples
	Povelikonoční setkání seniorů	Českokobratrská církev evangelická	duben	1	Tematická akce zaměřená na setkávání seniorů.	místní	Společenské setkání

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Pěstování v líné zahradě	PermaNET z.s.	duben	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Stavení májky s jarmarkem	SDH Růžďka, TJ Sokol Růžďka a další	květen	1	Oslavy jara: stavění máje, doprovodný program	místní	Společenské setkání
	5. P-Setkání přátel permakultury	PermaNET z.s.	květen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Tradiční výšlap na 1. máje	Českokobratrská církev evangelická	květen	1	Tematická akce pro děti s doprovodným programem.	místní	Sportovní akce
	Pátrací hra po Růžďce a okolí	Českokobratrská církev evangelická	květen	1	Tematická akce pro děti s doprovodným programem.	místní	Akce pro děti
	Májový jarmark	Obec Růžďka a další	květen	1	Tematická akce - místní řemesla, tvorba školáků.	místní	Jarmarky, trhy
	Dětský den	TJ Sokol Růžďka	červen	1	Oslava ke Dnu dětí.	místní	Akce pro děti
	Workshop vrbovýplot	PermaNET z.s.	červenec	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Lína lesní zahrada - Růžďka	PermaNET z.s.	červen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Víkend otevřených zahrad	PermaNET z.s.	červen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Workshop vrbovýplot	PermaNET z.s.	červenec	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Minifestival na Sevju III.	PermaNET z.s.	srpen	1	Tematická akce, téma: lokální komunity. Další doprovodný program.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Úroda semínka v líné zahradě	PermaNET z.s.	září	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Komunitní moštování	PermaNET z.s.	říjen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Podzimní Hudební kavárna	Renata a Karel Hořanští ve spolupráci s obcí Růžďka	říjen	1	Hudební akce	místní	Zábavné akce
	Profesní kurz designérské dovedností	PermaNET z.s.	listopad	5	Kurzy pořádané spolkem pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Druh akce
	Profesní kurz permakulturní učitel	PermaNET z.s.	listopad	4	Kurzy pořádané spolkem pro občany.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Pochod broučků	Obec Růžďka ve spolupráci s MŠ Růžďka	listopad	1	Tematická akce pro děti.	místní	Akce pro děti
	Pravý domácí PermaNet	PermaNET z.s.	listopad	1	Informace o spolku, doprovodný program.	místní	Přednášky, výstavy, kurzy
	Adventní večer chval	Českobratrská církev evangelická Růžďka	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
	Vánoční dětská besídka	Českobratrská církev evangelická Růžďka	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	Vánoční akce
	2. ročník kloboučkového volejbalového turnaje	Českobratrská církev evangelická Růžďka ve spolupráci se ZŠ Růžďka	prosinec	1	Volejbalový zápas.	místní	Sportovní akce
	Silvestrovský večer	Českobratrská církev evangelická Růžďka	prosinec	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	Společenské setkání

**PŘÍLOHA P VI: PŘEHLED KULTURNÍCH AKCÍ KONANÝCH NA ÚZEMÍ MAS STŘEDNÍ VSETÍNSKO
V ROCE 2020**

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
Bystřička	Hasičský ples	SDH Bystřička	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Slavnostní otevření dopravního terminálu Bystřička	Obec Bystřička	červen	1	Slavnostní otevření dopravního terminálu s doprovodným programem.	místní	ano	Společenské setkání
	Sousedský bál	Obec Bystřička	březen	1	Ples	místní	ano	Ples
	Vodácký víkend 2020 na Bystřičce	TJ Sokol Bystřička	květen	1	Splouvání říčky Bystřička.	místní	ne	Sportovní akce
	Na pytlácké stezce - letní kino	Obec Bystřička	červen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Šíleně smutná princezna - letní kino	Obec Bystřička	červen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Slunce, seno, jahody	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Aromaterapie a rostlinné oleje v léčbě a kosmetice	Obec Bystřička	červenec	1	Tematická přednáška pro občany.	místní	ano	Zábavné akce
	Andělská Bystřička 2020	Obec Bystřička ve spolupráci se spolky	červenec	1	Tematická hudební akce	regionální	ano	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Dívka na koštěti - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Léto s kovbojem - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Jak se budí princezny - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Postřižiny - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Pod jezevčí skálou - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Princ s Večernice - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Krakonoš a lyžníci - letní kino	Obec Bystřička	červenec	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	O statečném kováři - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Na samotě u lesa - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Honza málem králem - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Vesničko má středisková - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	O princezně Jasněnce a létajícím ševci - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Slunce, seno a pár facek - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Tři oříšky pro Popelku - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Partička na vzduchu	Agentura ve spolupráci s obcí	srpen	1	Zábavné seskupení - akce přesunuta z června na srpen.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Prázdniny pod psa - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	S tebou mě baví svět - letní kino	Obec Bystřička	srpen	1	Promítání v letním kině.	regionální (kapacita 1tis. osob)	ano	Zábavné akce
	Country Festival - Starý dobrý western	Country kapela Gympleři Vsetín z.s.	srpen	2	Country festival - charakteristická akce obce Bystřička. Konal se již 21. ročník.	regionální	ne	Zábavné akce
	Myslivecký den	Myslivecké sdružení Přehrada Bystřička	srpen	1	Program pro děti, gastronomické speciality.	místní	ano	Akce pro děti
	Srpnová noc	TJ Sokol Bystřička	srpen	1	Taneční akce s občerstvením.	místní	ano	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Betlémské světlo aneb Pojd'te s námi pro kousek poezie Vánoc	Obec Bystřička	prosinec	1	Tematická akce u rozsvíceného stromečku.	místní	ne	Vánoční akce
	Silvestrovské přátelské setkání u ohňostroje	Obec Bystřička	prosinec	1	Společné ukončení roku	místní	ne	Společenské setkání
Jablůnka	77 neuvěřitelných míst Evropy	Obecní knihovna Jablůnka	leden	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Beseda Nepál - trek kolem Mnaslu	Obecní knihovna Jablůnka	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Manželství pod lupou	Obecní knihovna Jablůnka	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Obecní ples	TJ Spartak	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	Cestovatelská přednáška - Indočína	Obecní knihovna Jablůnka	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Karneval se sněhuláky	TJ Spartak	únor	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	Beseda "Jak se žije v černé Africe"	Obecní knihovna Jablůnka	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Pivní slavnosti Jablůnka	Obec Jablůnka ve spolupráci se spolky	červen	1	Pivní slavnosti s taneční zábavou	místní	ano	Zábavné akce
	Myslivecký výlet	Myslivecké sdružení Jablůnka	červenec	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	ano	Zábavné akce
Den medu a písniček	Včelaři Jablůnka	srpen	1	Soutěž o nejlepší med, taneční zábava.	místní	ano	Zábavné akce	

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Posezení na Pasekách v Pržně a přednáška o léčivých bylinkách na pohybové ústrojí	Svaz postižených civilizačními chorobami	srpen	1	Tematická akce.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Rozloučení s létem	Svaz postižených civilizačními chorobami	září	1	Tematická akce.	místní	ano	Společenské setkání
	Rozsvícení Vánočního stroměčku	Obec Jablunka	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	ne	Vánoční akce
Jarcová	Společenský ples	Obec Jarcová	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Sportovní a dětský maskarní karneval	TJ Sokol Jarcová - oddíl kopané	únor	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	Trénování paměti	Obec Jarcová	únor	1	Vzdělávací akce pro občany.	místní	ano	Další akce
	Jarní setkání seniorů	Obec Jarcová	březen	1	Společenské setkání místních seniorů.	místní	ne	Společenské setkání
	Vítání občánků	Obec Jarcová	květen	1	Vítání nových občánků obce.	místní	ne	Společenské setkání
	Setkání seniorů	Obec Jarcová	květen	1	Akce určená primárně pro seniory obce.	místní	ne	Společenské setkání
	Pálení svatojánského ohně a koronaviru	SDH Jarcová	září	1	Tematická akce na oslavy slunovratu.	místní	ano	Společenské setkání
	Multisportovní dopolední festival 2020	TJ Sokol Jarcová ve spolupráci s MAS Střední Vsetínsko	září	1	Sportovní akce.	místní	ano	Sportovní akce
	Trénování paměti	Obec Jarcová	září	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Další akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Setkání s vánočkami i jinými vánočními dobrotami	Obec Jarcová	listopad	1	Tematická akce pro místní občany, téma blížící se Vánoce.	místní	ne	Vánoční akce
	Vánoční jarmark	SDH Jarcová	prosinec	1	Tematická vánoční akce.	místní	ne	Vánoční akce
	Valaši zpívají koledy	Obec Jarcová	prosinec	1	Tematická vánoční akce - zpívání koled.	místní	ne	Vánoční akce
Kateřinice	Novoroční ohňostroj	TJ Sokol Kateřinice	leden	1	Společné oslavy nového roku	místní	ano	Další akce
	Turnaj v člověče nezlob se	Restaurace SPORT	leden	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	ano	Společenské setkání
	Myslivecký ples Kateřinice	Myslivecké sdružení Kateřinice	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Sportovní ples Kateřinice	TJ Sokol Kateřinice	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Obecní bál na téma "Květinový ples"	Obec Kateřinice	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	Dětský karneval MŠ v Kateřinicích	MŠ Kateřinice	březen	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	Josefovská zábava	Obec Kateřinice	březen	1	Taneční zábava	místní	ano	Zábavné akce
	Uklidíme Kateřinice	Obec Kateřinice	duben	1	Celorepubliková akce	místní	ne	Další akce
	Žolíkový turnaj pro ženy	Obec Kateřinice	duben	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	ne	Společenské setkání
Jarní koncert komorního orchestru Koprivnice	Obec Kateřinice	duben	1	Hudební akce.	místní	ne	Zábavné akce	

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Turnaj v malé kopané	TJ Sokol Kateřinice	červenec	1	Sportovní akce pro místní občany.	místní	ano	Sportovní akce
	Oslavy 65 let fotbalu v Kateřinicích	TJ Sokol Kateřinice	červenec	1	Oslavy 65 od založení TJ Sokol, doprovodný program.	místní	ano	Zábavné akce
	Letní setkání s "podívanou"	Obec Kateřinice	červenec	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	ano	Zábavné akce
	Naše II. dětské olympijské hry	TJ Sokol Kateřinice	srpen	1	Sportovní akce pro děti.	místní	ano	Akce pro děti
	Dožínková soutěž o nejkrásnější Kateřinský dožínkový věnec	TJ Sokol Kateřinice	srpen	1	Tematická akce pro místní občany.	místní	ano	Další akce
	Půlnoční výšlap	Obec Kateřinice	prosinec	1	Sportovní akce pro místní občany.	místní	ne	Sportovní akce
	Vítání občánků	Obec Kateřinice	prosinec	1	Vítání narozených občánků.	místní	ne	Společenské setkání
	Winter classis 2020: Silvestrovský fotbálek	TJ Sokol Kateřinice	prosinec	1	Sportovní akce pro místní občany.	místní	ne	Sportovní akce
Lhota u Vsetína	Jubilejní 10. Obecní ples	Obec Lhota u Vsetína	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Dětský karneval	ZŠ a MŠ Lhota u Vsetína	únor	1	Karneval pro děti	místní	ano	Akce pro děti
	Promítání v knihovně - Rakousko	Obecní knihovna Lhota u Vsetína	březen	1	Tematická vzdělávací akce pro občany.	místní	ne	Zábavné akce
	Trénování paměti	Obec Lhota u Vsetína	březen	1	Vzdělávací akce pro občany obce.	místní	ne	Další akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Pálení čarodějnic	SDH Lhota u Vsetína	duben	1	Tematická akce pro občany obce.	místní	ne	Společenské setkání
	Den dětí	ZŠ a MŠ Lhota u Vsetína	červen	1	Akce na oslavu dne dětí.	místní	ano	Akce pro děti
	Beseda s bylinkářem	Obec Lhota u Vsetína	srpen	1	Vzdělávací akce pro občany obce.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Srpnová noc	SDH Lhota u Vsetína	srpen	1	Taneční zábava.	místní	ano	Zábavné akce
	Melodie z operet: Když se dva rádi mají	Obec Lhota u Vsetína	září	1	Hudební akce pro občany.	místní	ano	Zábavné akce
	Rybí hody	Obec Lhota u Vsetína	září	1	Obecní rybí hody.	místní	ano	Další akce
	Hasičská svařovací dílna na kolech	SDH Lhota u Vsetína	prosinec	1	Místní hasiči uvařili svařák a s ohledem na situaci jej rozvázeli.	místní	ano	Vánoční akce
	Rozsvícení vánočního stromu online	Obec Lhota u Vsetína	prosinec	1	V návaznosti na situaci online rozsvícení vánočního stromečku.	místní	ano	Vánoční akce
	Mikulášský jarmark	Obec Lhota u Vsetína ve spolupráci s Klubem seniorů, Fotbalovým klubem, SHD Lhota u Vsetína, MŠ a ZŠ Lhota u Vsetína a dalšími.	prosinec	1	Tematická akce pro dané roční období s doprovodným programem.	místní	ne	Vánoční akce
Liptál	Novoroční ohňostroj 2020	Obec Liptál	leden	1	Oslava nového roku.	místní	ano	Společenské setkání
	Hasičský ples	SDH Liptál	leden	1	Ples	místní	ano	Ples

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Kouzelný karneval s Jirkou Hadašem	MŠ a ŽŠ Liptál, Spolek rodičů a přátel Základní školy Liptál	leden	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	76. Valašský bál 2020	FS Lipta Liptál	únor	1	Tradiční lidová veselice	regionální	ano	Folklórní akce
	Myslivecký ples	Myslivecké sdružení Brdicko Liptál	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	VII. Liptálský kvíz	FS Lipta Liptál	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Další akce
	1. Dětský kvíz	FS Lipta Liptál, spolu s Huttlová A.	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany - zaměřena na děti.	místní	ano	Akce pro děti
	3. Školení a beseda - první pomoc s praktickými ukázkami	Obec Liptál spolu s SAR aj. Vráblíkovou	únor	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	13. ročník Liptálského koštu slivovice 2020	Restaurace u Klesků	únor	1	Tematická akce pro danou oblast.	regionální	ano	Další akce
	Den středověkých řemesel - ukázky a jarmark	Jagāri	únor	1	Tematická vzdělávací akce místního historického spolku.	místní	ano	Další akce
	Seminář místního spolku	FS Lipta Liptál	březen	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ne	Přednášky, výstavy, kurzy
	4. Školení a beseda - první pomoc s prakticky i s ukázkami	Obec Liptál spolu s SAR aj. Vráblíkovou	březen	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ne	Přednášky, výstavy, kurzy

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Folkový večer - Josef B. Král	Obec Liptál spolu s Josefem B. Králem	březen	1	Hudební večer.	místní	ne	Folklórní akce
	Vítání občánků	Obec Liptál	březen	1	Vítání nových občánků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	ne	Společenské setkání
	Výuka pletení košíků	Klub šikovných cérek	březen	1	Tematická akce pro obyvatele obce.	místní	ne	Přednášky, výstavy, kurzy
	2. dětský kvíz	FS Lipta Liptál, spolu s Huttlová A.	duben	1	Vzdělávací akce pro místní občany - zaměřena na děti.	místní	ne	Akce pro děti
	VIII. Liptálský kvíz	FS Lipta Liptál	duben	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ne	Další akce
	Jarní koncert ZUŠ Morava - Liptál	ZUŠ Morava - Liptál	duben	1	Tematické hudební vystoupení.	místní	ne	Folklórní akce
	Uklid'me Liptál 2020	Obec Liptál	duben	1	Celorepubliková akce	místní	ne	Další akce
	Rocková zábava	Obec Liptál a další	květen	1	Taneční zábava	místní	ne	Zábavné akce
	Dětský den	MŠ Liptál a další	květen	1	Akce na oslavu dne dětí.	místní	ne	Akce pro děti
	Rocková zábava - FOCUS ROCK	Obec Liptál a další	červen	1	Taneční zábava	místní	ano	Zábavné akce
	33. Dětský (nejen) folklórní den 2020	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	červen	1	Tematická akce pro děti.	místní	ne	Akce pro děti
	Koncert žáků ZUŠ Morava Liptál - závěr školního roku	ZUŠ Morava - Liptál	červen	1	Hudební vystoupení místního spolku.	místní	ne	Folklórní akce
	Rocková zábava - Reflexy	Obec Liptál a další	červen	1	Taneční zábava	místní	ne	Zábavné akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	2. letní posezení se seniory	Obec Liptál	červenec	1	Tematická akce pro místní občany s cílovou skupinou seniorů.	místní	ano	Společenské setkání
	Pivní slavnosti - Focus, Premiér	Obec Liptál a další	červenec	1	Pivní slavnosti s taneční zábavou	místní	ano	Zábavné akce
	Uklidme naši obec	Obec Liptál	srpen	1	Celorepubliková akce	místní	ano	Další akce
	6. Liptálský gulášfest 2020	Obec Liptál	srpen	1	Souboj o nejlepší uvařený guláš, téže den se také koná jarní výšlap po okolí. V průběhu akce byl zajištěn doprovodný program.	regionální	ano	Další akce
	AG Flek & Sára	FK Liptál	srpen	1	Taneční zábava	místní	ano	Zábavné akce
	Promítání filmu Odvážná Vaiana	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	srpen	1	Promítání pohádky.	místní	ano	Zábavné akce
	MFF 51. Liptálské slavnosti 2020	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	srpen	1	Nejvýznamnější akce obce, jedná se o mezinárodní folklorní festival.	národní/mezinár.	ano	Folklorní akce
	Výlet pěšky - Liptál - Seninka	Obec Liptál	srpen	1	Poznávání okolní přírody.	místní	ano	Sportovní akce
	Zvěřinové hody	Obec Liptál, spolu s MS Brdisko	září	1	Zvěřinové hody	místní	ano	Další akce
	Zábava - Reflexy	Obec Liptál a další	září	1	Taneční zábava	místní	ano	Společenské setkání
	Zábava - KOSOVCÍ	Obec Liptál a další	září	1	Taneční zábava	místní	ne	Zábavné akce
	Zamykání studánek	Obec Liptál	říjen	1	Tematická akce.	místní	ne	Společenské setkání

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Vítání občánků	Obec Liptál	říjen	1	Vítání nových občánků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	ne	Společenské setkání
	Seminář místního spolku	FS Lipta Liptál	říjen	1	Vzdělávací akce pro místní občany.	místní	ne	Přednášky, výstavy, kurzy
	Den stromů v ovocném sadu	Obec Liptál, spolu s ČSOP	říjen	1	Tematická akce.	místní	ne	Další akce
	Adventní jarmark	Obec Liptál, spolu s SRPŠ Liptál a ZŠ a MŠ Liptál	listopad	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	ne	Vánoční akce
	Zvonečkový průvod a rozsvícení stromu a betlému se zpíváním koled	Obec Liptál, spolu s SRPŠ Liptál a ZŠ a MŠ Liptál	listopad	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce
	Adventní koncert	Obec Liptál a ČCE	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce
	Beseda se seniory	Obec Liptál	prosinec	1	Akce určená primárně pro seniory obce.	místní	ne	Společenské setkání
	21. Mikulášská jízda 2020	Obec Liptál, FS Lipta Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce
	Vánoční besídka DD Liptál	DD Liptál	prosinec	1	Vystoupení dětí z dětského domova.	místní	ne	Vánoční akce
	Vánoční koledování děček z Lipty	FS Lipta Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce
	Vánoční koledování žáků ZUŠ Morava Liptál	ZUŠ Morava - Liptál	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Štěpánská zábava	FK Liptál	prosinec	1	Taneční zábava	místní	ne	Zábavné akce
	9. Silvestrovský výšlap	Myslivci Všemina	prosinec	1	Poznávání okolní přírody.	místní	ne	Společenské setkání
Malá Bystřice	Sportovní ples	místní sportovci	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Hasičský ples	SDH Malá Bystřice	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Obecní zabíjačka	Obec Malá Bystřice	únor	1	Snaha o obnovení místních tradic v obci.	místní	ano	Další akce
	Dětský karneval tentokrát v pyžamu	Obec Malá Bystřice a rodiče místních dětí.	březen	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	2. Sousedské odpoledne s dechovou hudbou	SDH Malá Bystřice ve spolupráci s místními seniory.	červenec	1	Akce za účelem setkání místních obyvatel, zajištěn i doprovodný program - dechovka.	místní	ano	Společenské setkání
	Divadelní představení	Obec Malá Bystřice	červenec	1	Kulturní akce pro občany.	regionální	ne	Zábavné akce (koncerty, taneční zábava, divadlo,...).
	Oslavy obce	Obec Malá Bystřice	červenec		Oslavy výročí od založení obce.	regionální	ne	Společenské setkání
	Vítání malých občánků	Obec Malá Bystřice	červenec	1	Vítání nových občánků obce.	místní	ano	Společenské setkání
	Úterní odpoledne - Senior klub	místní důchodci pod záštitou SDH Malá Bystřice	září	1	Tematická akce pro seniory v obci, kdy součástí programu je čtení povídek.	místní	ano	Společenské setkání

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Ovčácké slavnosti na Santově	Hospoda Santov, SDH Malá Bystřice a další	září	1	Podzimní ovčácké slavnosti, jejichž cílem je návrat ke kořenům a obeznámení s chovem obcí na „Valachoch“.	regionální	ne	Další akce
	Rozsvícení stromečku	SDH Malá Bystřice	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce
	Mikulášská besídka	Obec Malá Bystřice	prosinec	1	Tematická vánoční akce pro občany.	místní	ne	Vánoční akce
Mikulůvka	Otevírání studánek	Obec Mikulůvka	březen	1	Tematická akce pro děti.	místní	ano	Akce pro děti.
	Pálení čarodějnic	SDH Mikulůvka	duben	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	ano	Zábavné akce
	Stavění máje	Obec Mikulůvka a další spolky	květen	1	Typická akce pro zájmové území.	místní	ne	Společenské setkání
	Kácení máje	Obec Mikulůvka a další spolky	květen	1	Typická akce pro zájmové území.	místní	ne	Společenské setkání
	Dětský den	Obec Mikulůvka	květen	1	Akce ke Dnu dětí.	místní	ne	Akce pro děti.
	Jánský oheň	Obec Mikulůvka	červen	1	Tematická akce.	místní	ne	Společenské setkání
	O pohár starosty SDH	SDH Mikulůvka	červen	1	Sportovní akce	místní	ne	Sportovní akce
	Sportovní zábava Dynamo Mikulůvka	SK Dynamo Mikulůvka	srpen	1	Taneční zábava	místní	ne	Zábavné akce
	Myslivecké posezení	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra	srpen	1	Tematická akce místního spolku.	místní	ne	Společenské setkání
	Turnaj ve volejbalu	Obec Mikulůvka	srpen	1	Sportovní akce pro občany.	místní	ano	Sportovní akce
	Výročí 30 let od vybudování koupaliště v Mikulůvce	Obec Mikulůvka	srpen	1	Vzpomínková akce k výročí 30 let od vybudování koupaliště v obci.	místní	ano	Společenské setkání

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Spanilá jízda traktorů obcí	Ostatní aktéři	srpen	1	Tematická akce.	místní	ano	Další akce
	Mícup	Obec Mikulůvka	srpen	1	Sportovní akce pro občany.	místní	ne	Sportovní akce
	Pstruhobraní 2020	Obec Mikulůvka	září	1	Ukončení letní sezóny na koupališti.	místní	ano	Zábavné akce
	Vítání občánků	Obec Mikulůvka	listopad	1	Vítání narozených občánků.	místní	ne	Společenské setkání
	Uzavírání studánek	Obec Mikulůvka	listopad	1	Tematická akce pro děti.	místní	ne	Akce pro děti.
	Posezení se seniory	Obec Mikulůvka	listopad	1	Akce pro místní seniory.	místní	ne	Společenské setkání
Pržno	Myslivecký ples	Myslivecké sdružení PASEKY-PRŽNO	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	Hasičský ples	SDH Pržno	únor	1	Ples		ano	Ples
	Uklidme Pržno	Obec Pržno	duben	1	Celorepubliková akce	místní	ne	Další akce
	Přátelské posezení u dobré muziky	Hostinec U Holářů	červenec	1	Přátelské posezení u muziky v hospodské atmosféře.	místní	ano	Zábavné akce
	Pohádkový les	SDH Pržno	červenec	1	Tematická akce pro děti	místní	ano	Akce pro děti.
	Mariánská pouť	Obec Pržno	září	1	Tradiční pouť (kolotoče).	regionální	ne	Další akce
Oznice	Nový rok - ohňostroj	SHD Oznice, obec Oznice	leden	1	Oslavy nového roku.	místní	ano	Další akce
	Hasičský ples	SDH Oznice	leden	1	Ples	místní	ano	Ples
	Karneval	Obec Oznice	únor	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	Myslivecký ples	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	Setkání seniorů	Obec Oznice	březen	1	Již 5. ročník informačního a společenského setkání pro místní seniory.	místní	ano	Společenské setkání

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	MDŽ na Oznici	Obec Oznice	březen	1	Tematická akce k oslavám MDŽ.	místní	ano	Společenské setkání
	Maškarní zábava	Obec Oznice	březen	1	Taneční zábava	místní	ne	Zábavné akce
	Velikonoční tvoření	Obec Oznice ve spolupráci v MC Ozničánek	duben	1	Tematická akce k blížícím se Velikonocům.	místní	ne	Velikonoční akce
	Tajemství Velikonoc	Obec Oznice	duben	3	Program naučné místní stezky, tematicky po stopách velikonočních zvyků.	místní	ne	Velikonoční akce
	Vyzdobme si Oznici	Obec Oznice	duben	3	Akce pro obyvatele konaná u jejich domovů.	místní	ano	Další akce
	Svatojánská noc	Obec Oznice spolu s včelaři Oznice.	červen	1	Tematická akce na oslavy slunovratu.	místní	ano	Společenské setkání
	Dětský den	Obec Oznice	červen	1	Akce pro děti k oslavě dnu dětí.	místní	ne	Akce pro děti
	O pohár starosty	Obec Oznice	červen	1	Florbalový turnaj - účastnily se spolky z obce (včelaři, sportovci, myslivci).	místní	ano	Sportovní akce
	Vystřelme si společně	Myslivecký spolek Dlouhá Hůra	červenec	1	Závod ve střelivě ze vzduchovky.	místní	ano	Sportovní akce
	Oznický kopec	SDH Oznice	červenec	1	Akce s tematickým programem nejen pro děti, ale i taneční zábava.	místní	ano	Zábavné akce
	Turnaj ve volejbale	TJ Oznice	červenec	1	Turnaj ve volejbale.	místní	ne	Sportovní akce
	Drakiáda	Obec Oznice	říjen	1	Tematická akce pro děti (puštění draků).	místní	ne	Akce pro děti
	Fotbalový zápas: svobodní x ženatí	TJ Oznice	říjen	1	Sportovní utkání místních občanů.	místní	ne	Sportovní akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Pochod broučků	Obec Oznice ve spolupráci v MC Ozničánek	listopad	1	Tematická akce pro děti: lampionový průvod, zamykání lesa.	místní	ne	Akce pro děti
	Vánoční tvoření	Obec Oznice ve spolupráci v MC Ozničánek	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	ne	Vánoční akce
	Rozsvícení betléma	Obec Oznice spolu s SHD Oznice.	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	ne	Vánoční akce
Ratiboř	Beseda o třídění odpadu v Kinosále	Obec Ratiboř	leden	1	Přednáška z oblasti odpadového hospodářství pro občany obce.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Vesnica roka (1. repríza)	Ochotnické divadlo Ratiboř	leden	1	Divadelní představení místního spolku.	místní	ano	Zábavné akce
	Děti a sport z pohledu fyzioterapeuta	Obec Ratiboř	leden	1	Beseda pro občany o významu pohybu u dětí.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Obecní ples -KOSOVCÍ	Obec Ratiboř	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	Dětský karneval	Obec Ratiboř	únor	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti
	Pojďme společně uklidit Ratiboř	Obec Ratiboř	březen	1	Celorepubliková akce	místní	ne	Další akce
	Vítání občánků	Obec Ratiboř	duben	1	Vítání nových občánků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	ne	Společenské setkání
Velikonoční výstava	Obec Ratiboř ve spolupráci s MŠ a ZŠ, knihovnou a dalšími místními spolky	duben	1	Nejen výstava produktů velikonoční tematiky, ale i tematický program (malování vajíček, pletení tatarů...).	regionální	ne	Přednášky, výstavy, kurzy	

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Velikonoční rachot	Obec Ratiboř	duben	1	Pomocí rozhlasu společné oslavy Velikonoc v obci.	místní	ano	Velikonoční akce
	Vatry	Obec Ratiboř ve spolupráci s SDH Ratiboř	květen	1	Na počest osvobození obce jsou zapalovány na kopcích symbolické vatry.	místní	ne	Společenské setkání
	Den matek	ZŠ Ratiboř	květen	1	Tematické vystoupení dětí.	místní	ne	Společenské setkání
	Gulášový král a Jarní výšlap, večer KOSOVCÍ	Obec Ratiboř ve spolupráci se spolky	květen	1	Souboj o nejlepší uvařený guláš, téže den se také koná jarní výšlap po okolí. V průběhu akce byl zajištěn doprovodný program.	regionální (2000 návštěvníků)	ne	Další akce
	Ratibořský NEON RUN pro KUŘE	Iniciativa místního občan	červen	1	Celorepubliková akce na podporu organizace Kuře na pomoc dětem.	místní	ano	Další akce
	Pohádková cesta a Soptíkův den	Obec Ratiboř ve spolupráci s Klubem rodičů MŠ a ZŠ Ratiboř, SHD Ratiboř	červen	1	Zábavný den pro děti	místní	ne	Akce pro děti
	Vesnica roka (2. repríza)	Ochotnické divadlo Ratiboř	červenec	1	Divadelní představení místního spolku.	místní	ano	Zábavné akce
	Potáborový koncert zvonkohry s hosty z USA	Zvonky dobré zprávy z.s.	červenec	1	Hudební koncert místního spolku.	místní	ano	Zábavné akce
	Červencová zábava s Reflexy a Infinity	TJ SOKOL RATIBOŘ, z.s.	červenec	1	Rockový hudební večer, který pořádali místní fotbalisti.	místní	ano	Zábavné akce
	Běžecský víkend	Běžci Ratiboř	srpen	1	Běžecský víkend po naplánovaných trasách, spolu s tematickými přednáškami.	místní	ne	Další akce

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Výstava králíků 2020	Chovatelé Ratiboř	září	1	Výstava králíků, které se zúčastnilo 147 králíků.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Pojďme společně uklidit Ratiboř	Obec Ratiboř	září	1	Jedná se o přesunutou akci z března 2020.	místní	ano	Další akce
	Hodový Jarmark	Obec Ratiboř ve spolupráci s myslivci a dalšími spolky	říjen	1	Prodej lokálních výrobků s doprovodným programem, např. koncert kapela Gympleři.	místní	ne	Jarmarky, trhy
	Rozsvítili jsme Ratiboř	Klub rodičů MŠ a ZŠ Ratiboř	říjen	1	Náhradní akce oproti klasickému Lampionovému průvodu obcí - občané si vyzdobili své domy a společně rozsvítili obec.	místní	ano	Akce pro děti
	Vítání občánků	Obec Ratiboř	říjen	1	Vítání nových občánků obce, kdy vystoupily i děti z mateřské školy.	místní	ne	Společenské setkání
	Beseda se seniory	Obec Ratiboř	říjen	1	Program obce směřován k seniorům.	místní	ne	Společenské setkání
	Lampionáda	Klub rodičů MŠ a ZŠ Ratiboř	říjen	1	Lampionový průvod obcí.	místní	ne	Akce pro děti
	Obecní zabíjačka	Obec Ratiboř	listopad	1	Tradiční obecní zabíjačka	místní	ano	Další akce
	Rozsvícení vánočního stromu	Obec Ratiboř	listopad	1	Rozsvícení vánočního stromečku spolu s vystoupením dětí ZŠ.	místní	ne	Vánoční akce
	Adventní vysílání Zvonků 2020	Zvonky dobré zprávy z.s.	prosinec	1	Hudební koncert místního spolku - v návaznosti na situaci v roce 2020 proběhl online.	místní	ano	Zábavné akce
Růžďka	Sportovní ples	TJ Sokol Růžďka	únor	1	Ples	místní	ano	Ples
	Dětský karneval	TJ Sokol Růžďka	únor	1	Dětský karneval	místní	ano	Akce pro děti

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Pěstování v líné zahradě	PermaNET z.s.	duben	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Líná lesní zahrada	PermaNET z.s.	květen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Letní hudební kavárna	Lucie Redlová ve spolupráci s obcí	červen	1	Hudební akce.	místní	ano	Zábavné akce
	Zábavní odpoledne pro děti	Obec Růžďka, SDH Růžďka, TJ Sokol Růžďka	červen	1	Tematická akce pro děti.	místní	ne	Akce pro děti
	Oboroh	Českobratrská církev Růžďka	červen	1	Hudební akce.	místní	ne	Zábavné akce
	Voda v zahradě	PermaNET z.s.	červen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Byliny a jedné plevele	PermaNET z.s.	červen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Získávání, uchování a šíření semen	PermaNET z.s.	říjen	1	Kurzy pořádané spolkem pro občany a další.	místní	ano	Přednášky, výstavy, kurzy
	Adventní večer chval	Českobratrská církev evangelická Růžďka	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	ne	Vánoční akce
	Vánoční dětská besídka	Českobratrská církev evangelická Růžďka	prosinec	1	Tematická akce k blížícím se Vánočním svátkům.	místní	ne	Vánoční akce
2. ročník kloboučkového volejbalového turnaje	Českobratrská církev evangelická Růžďka ve spolupráci se ZŠ Růžďka	prosinec	1	Volejbalový zápas.	místní	ne	Sportovní akce	

Místo konání akce:	Název akce:	Pořadatel akce:	Termín konání:	Doba konání:	Popis akce:	Význam akce:	Konání akce v návaznosti na situaci:	Druh akce:
	Silvestrovský večer	Českoobrátská církev evangelická Růžďka	prosinec	1	Tematická akce s doprovodným programem.	místní	ne	Společenské setkání