

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Katarína Zdurienčíková		
Studijní program	B8206 Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design – Prostorová tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2020/2021
Název práce	Návrh Mlýnského náměstí – Dolní Kounice		
Vedoucí práce	Ing. Radek Otevřel, Ph.D.		

Katarína si zvolila pěkné téma návrhu náměstí v historickém městě Dolní Kounice, které je v současné době v katastrofálním stavu a slouží zejména jako odstavňá plocha pro kamiony. Katarína se s tímto tématem sžila a její návrh skvěle souzní s historií města. Nabídla řešení, které dává ve své jednoduchosti vyniknout motivům v dlažbě a náměstí se i díky rekonstrukci budovy mlýna a nalezení jeho doplňkové funkce jako muzea, stává elegantním a příjemným prostorem pro návštěvníky, shromažďování a konání společenských akcí. Katarína v návrhu dobře reaguje na širší vazby a provozní vztahy.

Po celou dobu práce se mi líbil její přístup a neustálý posun k finálnímu návrhu. Na pravidelných konzultacích vždy přicházela s novými nápady a podnětnými postřehy.

V teoretické části se logicky věnuje jednotlivým pojmům a jejich vysvětlení. Kapitoly mají jasnou vazbu k danému tématu. K této části nemám připomínek.

V praktické části výborně analyzovala historii města i daného náměstí a aktivně vznášela dotazy na vedení města a místního kronikáře.

Svým návrhem velmi povznesla místo a dala Mlýnskému náměstí důstojnost v rámci celého města. Samotný návrh je jednoduchý, čistý, promyšlený a jednotlivé prvky mají své jasné místo. Velmi pěkné je moderní a nadčasové řešení některých prvků (vzhled muzea, vyvýšené záhony) v kontrastu s ornamentálně pojednanou dlažbou a historickou budovou mlýna.

Návrh dokreslují pěkné, realistické vizualizace.

Výkresová dokumentace je přehledně řazená, nechybí zde výkres širších vztahů, který se u mnohých objevoval jen v samotné práci a splňuje i veškeré formální náležitosti. Jedinou výtku mám k názvům jednotlivých výkresů, které jsou místy nepřesné. V černobílém provedení lze ve výkresu hůře najít prvky, které jsou doprovázené v legendě.

Tuto bakalářskou práci hodnotím jako velmi zdařilou, známkou A.

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobře	Velmi dobře	Výborně	Nedokážu posoudit
Naplnění tématu a rozsah práce						X	
Nastavení cílů a metod práce						X	
Úroveň teoretické části práce						X	
Úroveň analyticko-výzkumné části práce						X	
Úroveň praktické části práce						X	
Splnění cíle práce						X	
Struktura a logika textu						X	
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu						X	
Inovativnost, kreativita a využitelnost						X	
Jazyková a formální úroveň práce, přílohy						X	
Konzultace studenta						X	

Kontrola plagiátorství byla negativní/pozitivní – systém našel shodu 0 %.

Návrh klasifikace **A – Výborně**

V(e) Zlíně / dne 7.6.2021

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte